## GOVERNMENT OF INDIA NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Clies No

297.5

Book No

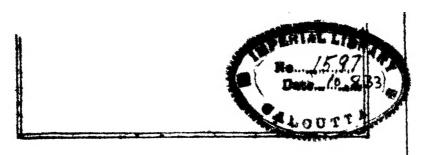
H6750

N. I. 38

MGTPC 81 - 124 NL 58 23 5-58-50,000.

184.Cb.90.26. Ahwalus Sadegin by Md Fakktruddin





مرہے جریے جو کلا م کیب این نے یون حرکو تما م کیب مرہے جبر ہنے جو کلا م کیب

فى ايوافاقها يا اور مرتفيون اس مرض عالمكيرس ذكر أيا ال ول نيسل ورمروه ول زنره ول ہو گئے ب**کا کی** سکی ، ہان جان سے میں کا محلاکہ اگر یہ کتا ب عربی سے اردو موجا و تو سایسے جمان کو نفع او نیواسے اورگر نقار ان حمان کو بلاسے محبور اسے آورجی جا لوجاشنی ووق ایلان اورنزاق ایلان کوذا کفه عرفانی **حکماسنے گر**حو نکه یہ کار لا ک<mark>ی</mark>ق سرمنانع خادئق نه لائق اس الائق عرميم الفرصت سسرايا وشني معصيت تعاجا باكس ضفيق دبي نتايق ورما مراس فن كؤ كليف دون اورطالبان حق كوراحست پونىچاۇن جنائچە اكىنىفىق دى جاسە علوم طامىرى دباطنى كوخىلاكھا كەنجا كىك عنايت آكمى ا ورحما بیت رسالت بنا ہی نے اس کھے نا دا ن بیحیرا ن عصیان آوآ مان سے وہ کا رنما یا ن ابیا که دا مان ول وجان وایمان سارے جهان کو زروحوا هرسے بها صرمیت رسول بشراوکلام ہ ہل اسدے بھردیا بینی اس نیف ب بفیاءے سے اسے مار قبلت فرص **مین** ومشت مین عام فهم خاص ابند و نی عبارت سے اردو ترج کرایا اور بزاور آبات احاد میث ا ورا شعا یہ منوسی موٹوی منوی وغیرہ ا قوال ال حال کے مزین کرا یا گویا سرحتیمۂ از لی کو نا له کرمهایا ۱ و آفیا ب کو ذیب مین حیکایا ورنه مین کها ن ۱ ورئیب رمانهٔ سرمری کهان کجانقط كجاكماب كجا ذره كباأ فما بشعر صلاح كاركباؤ من خراب كجابه يمبن تفاوت رواز كجاست ا كجا ﴿ فَالواقع نالالن سه كارلائق مونا اور ذرب سه أفتا ب حِكنا قدرت خدا اسى كا ام م سعرد کھانا چا ہے حبب م منعت دیرہ تو میکا آبی ہر درّے سے نورسٹیدہ چنا کے قبل اس سے اسی طوالب لبا ب ثنوی منوی کو اس منتشرے مرتب کرا کے بہشت پہشت انمحرحواشي سے رونق دلاکر طبع کرا یا ا ور مرخاص و عام کو نشع دینیجا یا اور اُسٹ ریا ہے حرمت كوبرشيروه يارا وركويه وبازا رمين شرساه وزايا ا ورنزمرده ديون كوسكفته ولكرايا اكرجه

بوجهم مطلب اسکے کے با بعمارت و عقل کو روشن ہے گر حال آبیاری ا دفیع خیاری ائر سے ختیمہ فیمنان جناب باری کا شا دیا کے جاری ہے کہ ہرطالب تقدر طلطب ت اپنے کے سیراب اورفیفیاب موناہے او محروم نہین رمتیا حرب نفظون میں خوشل ہوستا بہن وہ مزہ ی کی ننٹے والے بُوٹ یوٹ ہو تے ہیں جیسا کہ مرلا نانود ارشاو فر ماتے مین تشعررا زراگرنی نیا بی درمیان ۶۰ در کها را تیر<sup>ک</sup> ناز قشران ۶۰ سبحان استرمبرمه پر <u>یکی تعلیک نی</u>ا يه لذت مواكسكي تودب او مغز كي اطافت او كيفيت كيونكه بيان بوليب إيها بي حال ا ہر کتا ہے کا ہوکہ سننے والون کو مبتاہ اور دیلھنے والوٰ کا ول کیا ہے کہ تی ہے اور سرکس و ناکس مردوعورت پیروجوان خوانره و ناخوانره کوفوائرے مالاما ل کرد<sup>ین</sup> سے مگ<sup>خج</sup>سے م انواندون من اگرایک شخص برهه کا سب کوفا نره مو کالی<sub>ن</sub> و دیبی گفانا ہے جوا یک کھا وے اور سب کا پیٹ تجرحا وے اور اسمین میں اب میں اور میر باب ہیں وٹ دیل حكايات نا درات يينيا كانام مرف حكايات لصالحين تها، ب احوال الصادفين في حكايات العانيين ركعا كياكهين إمياتي لرطوا والمحكميين طول فعنول موكر مختصر مؤسيسا بحربر تقديراصل طائبين لاته سنهين كياب كمين فوائد جات يرمين و ركبين درج كايات بن سجان المدكتاب بويافهرست كتاب محاب نب لاب الالباب ب يأسى طالب خدا کا دل کباب بر حکایات نا درات مین یا تر حمرهٔ آیات بینیات حکایات مین عالات اولیا ۔۔ صاحب کرا مات حکایات مین اِ تشنگا ن آب ایما ن کو تردہ آب حیات يأكرنا ان ما التجان كورات نجات إب برياب بنان حكايت ب يا حكايت عوفان ا کنده ارائی کھوتی ہوندا آرانی کورونق دیتی ہے مرے مووا کی جلا دیتی ہے آئیسنہ و (کو جلا دیمی ہے *میں اکہ مولانا اسٹا دفر* ماتے مین ابیا ت بین کا سرافیل وقت اند اولیا <del>ج</del>

مرده رازا بشان حیات ست نا۴گر نوسنگ خاره مرمر شوی و چون بعیا حب ل رسی گوم شوری 🚓 کاریاکان روشنی وگرمی ست 🚓 کاردو نان حیلا ُ وسبے تبیری ست 🛊 از مدیث ِ شیخ بره و تفرقاً ردول الرحسة؛ شيخ نوراني زره ٱلْجِيكند؛ باتحن مم نور را م**مره كند؛** جو کم متعه دراصلی اس نبقیه کاراحت رسانی اور منفعت ایمانی طالبان دو**لت جاو**دانی ہے نه که غرصن خالیش دنیک نانی اسواستهٔ توردا **نون کی فرست مین به مومل ہے ک**ر اگر کچے نلطى ورخطا اس سسرايا غاطا وزحطائى ملاحظ كرين توبرامن عفوخطا كوخصا ويل وإس ، نگشت نما ہے مالم گناہ کو انگشت نما نفرما وین کہ عاجز نو از عاجزون کو نوا رہتے ہین ورنفط و کتاب اور ذیب کو آنتاب سمحته من کستیخ سعرتی فرماتے مین ا**میات** ف ایندآ بیت از مزاری بمردی کردست از تعنیت براری نه نازم سب یا یفضا خولیش جه بریوزه آور ده ام دست میش به بخینا ہے کانا نکر مردیق انبرہ خریرا روکان سپ ر و نق ا ندنز سرحنید قصدنا فر سکینے کا نہ تھا گارجو نکہ ایل علیع کی طرف سے ورج ہشتہار مولّیا جمیوری سے لکھا اور ذریجہ دعا کا سجما اشت**عار با** نیسا لہا این نظم و ترتیب 🛊 ز ما ہر ذرہ نیاک افتاد بچاہے وہ نرط تعشی ست کزمایا و ماند وہ کسبتی رائے بنیم بقائے وہ گر صاحبہ کے روزے برحمت ہو کند در کا را بن سکین و عافے ہویس اب بعروسا کریا ہو**ن** ین اسی فرات لائق تعبروسے واسلے پرا ور نخبول حوک کی معافی میا مبتا ہمو ان اسی معا نت کرینیوا سے خطا بخشنے وا سٹ سسے کروہی ہے حاتبی مبرخوارز ارخطا وار **جمہ سے گنتگا**ر كا ومؤتميم الاحسان عليدالتوكل وعليدا تسكلا احتبى التدونع الوكيل فيم المولئ ونعم الننعيير مشعربركذه اندوعاطمع وارم ﴿ زِانكُ مِن مِبْسِرُهُ كَنْكُا مِمُ اُونِكُ أَمْسِونَه الْمُ الثَافَة المثنبي يُمّانِينا ﴿ والدمختلفين

حفرت عبدا لشربن عرمني المنزعنها سے روایت مرکجمین به مارخصلتین مون وه پوارمنات ہے اور جوجار سے کم مون و ہ منافق نہیں لکدائس مین فشانی منافق کی ہے بحا ہے الشرتعاسالاس بلاس بركاركوكوآبين ثم آبين سيض جب المانت دارموخيانت كرب ا ورمر بات مین حبوث بو سے ۱ در همیشه و عدہ خلاف کرے اور جب کسی سے حجارًا کرے تو فحش ہے روا ہ ا<sup>ر</sup>فاری والمسلم اورمسلم مین روا میت ہے کہ علا مت ایا ان کی یہ ہے کھر اینے واسطے سیندکرے وہی دوسرے کے لیے لبندکرے اب ذرا بنظرانھا ات ات مالات اورران دنی کے عادات کود کھو کس طرر پر مین اورمسلم مین روامیت سبے مطرت ابوہر مرہ و رمنی المترعنہ سے کہ المتار تعالب علے تیا مت کے وال کو تھے گا کہ بهارى نعمت كوطاعت مين مرت كيايا معصيت مين حيّا نجيب ظام حبّاب مولانا اس ا رست د کی سنسرج کرما ہے اشعار تن بفراید چه اُ وردی مرا ﴿ انررین حملت که من دا دمه تراه عمزعود را درجه بإيان مروه چه توت و توت درج فاني كرده جه خينم وگوستس و ہو نش ئوہر ہا۔۔۔ ، نش ، نیرج کرد ی چنریدی توز فرش » روا میت ہے کہ قیا مست کے دان زمین اکل، ے گی بڑے بڑے شہتیرا ورستون سوسفے جاند می کے بیس وہ لوگ بنجون نے مال مارا یا مال والوان کو مارایا مال حورایا یا بطور د غا و فرمیب کے ۱ ورو نکا مال کھایا وہ کھن<sup>ا</sup> فسوس ملین گے اورا تش حسرت مین ملیین گے بعدہ ای*ٹنٹ دوزخ* كا مزه كيمس سطح السُّرتماك مسلما أون كواس أفست سس بيا وس آمين -مضرت فدیج سے روایت م کے جو برا دری سے بسبب موردنیا کر لمنا قطع کرے وہ دافاج بت نہوگا ابن مسترد سے منقول ہے جسکے دل مین بغیرر ذرّہ کے غرور ہوگا کر ج<sup>ی و</sup> با طل کرے اور مراكب كوذليل جانے وه داخل جنت نهوگا حفظ رمرو مويا عورت داخل جنت نهون سا لم بین ابوم ریر سے روا میت برکی مبشتی ننوسکے تم جب کک کہ ایما نر ار ننوسکے اور الاانکا و نهو کی جب یک بام محبت و بی میسدا دکروسک ادر طریقه حمول محبت کا ت سف إلىم ملام عليك كرفيكوفرا إلى معنى سلام وعاسب معين الشرقعاس ككوسب بلات بچاوی وروعا بلا نیک در موجست امم کا بوا بر تفسیر فتح ا مونیز سور وعم مین مرقوم سم که ا يك مرتبه محاب كرام سن جناب سرورعالم ملى التدمِليد وسلم مصدع من كياك قيا مت كول فرنے کسط<sub>ی</sub>ے مون کے ارشاو فرمایا کہ میری مت **کنرکا**رے مہی دس فرنے ہوئے اول مرتب بغلنيرون كابندرونكي شكا كامو كأومسا فرثه حرامخوارا وررشوت خوارون كاسوركي صورت موكا نمسرا فرقه سودخوارون كاكمال ذاست وخواري سن سركيم بل مبيدان خشرمين ممسيشا جا بمكاجو تمعا نه و تعبر الفتوى دسيفه والوان كا نرها ورخوار ، وكا بايخوان فرقه عابرون مغرورا وربيا كارون كا سراً بگاذیبا بوگا میشافر قدملما اور مشایخ ب مل کا جرا ورون کو مرایت اور نفسیمت کرتے تصے اور خود مل نہ کرتے تھے زبانیں انبی جا ہے ہون سکے اورز بابنین اُن کی سینے برٹر بی ڈگی اور پیپ لهوستا موگاائسکی بربوسے تمام الربحشر نفرت کرین محکے ساتوا ن فرمسے جم جانور ونکو ب ایذا دیتے تھے لم تھ بیر کئے خوارو ذلیل مون گے اعموان فرنستہ آگ کی واپو برشرت مذاب بین گرفتار مبو گایر موگ مبید غربا کے حاکون سے کیکا نکو فراب و برباد راستى ستصحنوان فرقه مبذه حرمس ومواتا بغيفس برحفا كاكرحق البذكا زكوته وعنيره ندسيتي سقيحاور امور بیا محرات مین مرف کرتے تھے اُنکی دبو سی مام ۱ اس کو ٹرکٹ کی د سوا ن فر قد ا بن كبراو زخوت كاكر سركام من خود را نئ اورخود ما فى كرت تفي برس برست كير وكنر مك ك سینے ہو گئے اور منگی سے وہ کپڑے اُن کے برن پر چیٹیے ہون سے اتمی تو بر بجا تو کا گروہو رکواس . آفت سیآمین ایب بهان قدرسه حال نیکون کالکها جانام فرمایا معضے ۱ نندجود معربی ت کے حدید ملاور ملامی ا

یکتے موجکے اور معینے الندرارون کے روشن مون مے کیمیا سنة معادت میں لکھا ہے جور فی تخم ایان کاسینے مین رکھے اورسینے کو کینے سے اک رکھے اور جمیشہ ساتھ بنرگی فالعرب واكدور محدايان كوياني وتيارم اورفضل خداس آرز وركم كسافات ہے بچاوے وقت مرک کک بھی حال کا رہے اور ایان سلامت لیجا کے اس کتے من سیمان اُسکی یہ مرکد زمانۂ حال و رہست غبال مین جو کیر اس سے کارنیک متصور مون دریغ عاور جوتخم ایمان کاخراب مونیمی تقین کال نهو ۱ ورجو موتوسینهٔ حسد تعفس سکینے ہے یاک ور مباوت بمی چندان کرآموا س مال بن اییه رحمت خدا کی رکمنیا اسکوخا فت کیتی نیز گمراکڑ<sup>ت</sup>ا فہم اس مین فرق نبین کرستے کما<sub>ل</sub> ماقت سے حماقت کو بھی اسیب دعان کر تتغلت مين توعزيز بسركرت مين شعر صفا مست درآب دا مينه ينزجه وليكن صفارا بباير تريزه جنانخ ار شادر رول کریم اس عاکا گواه موفرمایا که احمق و تیخص ہے کہ جوجی جا ہتنا ہم سوکر آہے اور زمت نداكی میدر كمتا براور معضے منبرون نوری پر كمال نك شان سی نیٹے مونگے اور معضے كرسيون سف چانری برهاده آرامونگه اور نیعضی بوترون کشک ورعفران بیرونق افروز موتح اسی طرح جسقدر درجعت بیسی کازیاد و موگا اسمی قدر درجه زیاو و موگا ف سترموین باب کی ایخوین جمکامیت بعینه حکایت ون چارقصون م حوتفسیرغزیزی مین سوره بروج کی تفسیرین مروم سے حنا بخ يه بلي حكايت بردا ميتصيبٌ ومي صحيح سلم وغيرو سنفل كي **ب قصفه و سر**ا شهر يَزان لَكُتُ مِن مین، کیمییانی، یا ندارکسی مالدا رکا در بان تما وقت لاوت انجیل مقدیمسس سے الیمی وشنی اسکے روشن دل ہنے کلتی تھی کہ ہورو دیوار کوروسٹسن کرد تمی تھی نا گا ہ اُ قاکے لڑکے کو قدرت ند انظرا گئی بقیرار موگیا آب سے کھوگیا بحا لت مجبوری اپنے باہیے کما وہ دکھینے می مبزاجان ق موگیا چنا بخدونون سلما ن مبگئے نثب روز تلاو اینجی<sub>ل</sub> من صد إطر ک<sup>و</sup> بط<sup>ا</sup>نی گاختی که قریب

قِ گَهری آنشے بُرکزا کرکھا کہ جواپنی زندگی جا۔ سے محدرجا ہے ورندا س تش مین در آ ہے انفا قاً ایک عورت نیچے وا تی تھی قدرت بچگویا مواگویا تا پُدغیب وین حق کا مصرق تھا بز بان تعیسے کہا کہ ہان سبم التدبے ترددمین س آنخصرت مبلی النّه علیه وآله وسلم کی مدینهٔ منوره مین آئے اور دین عیسوی کی بح حتى كرايه كريمه أننكه حواب مين المرى قصه تعميه وإجو ملك فأرس مين واقع مواجبنا مخ حضرت على م ىندوجە فرمات بىن كەربىل ىل فارس كتابى دىن جى برىقى مگر قىدرسى تىراب نىغلۇط ئەم برنى كر نرمب مین حلال تھی ناگاہ بعالم بہوشی زیا دہ نسراب خواری سے باد شاہ نے این میں جعمیقی سرحرکت بحا کی جب نشداً ترا تواز د بشرمنده بلکه زنره د . ُلور موگیا تب اُس خوا مرخوا رفے کها که تو حلال وفي عقد كلح بالهم من بهنا ني حقيقي كأكر جبيسا كه اولاد حضرت آ وم مين جاري تھ باه شاه نے یمسله سکو براکر سنایا اور ہرطت سجھاکہ فرایا مگروہ لوگ کمال ایما نما ہے محصوبی رای نهوااً خرباد شاہ نے جلکرایک گہری خندق براز اتش درست کراکر کہ مسُلے کو نہ مانے گاا س کی سین جلایا جا میگا ناگاہ قدرت خدا سے خود سے عقد ہاہم نہن تھائی کا قوم عمرِس مین جار می مہواا ور برسی بم نیم عبادت سے تلمری قصہ حوتھا تفسیر ابری مین کھا ہے کہ ایس وم نی سرایل من محط براا با شهر ملک عشق کو بھا گئے گئے جب عبش مین ا بل <sup>تو</sup> قوم نی سرایل من محط براا با باد ف وف بظر گرانی غلاک میتدبیر کی که میک خندق گنری شهر کے گر دا نش -المنابة والمنابعة

با د شاه بُت پرِست إن آگر بیما اور ایک بُت نها بیطی ش فیل کمرا کرمے کیا و مسافر شریز مین اس بُت کو عبدہ کرین ورنہ اس آگ مین حبلائے جا مین انفا قا سیلے بیٹے والی مورت آئى برجندا دس سے كماليكن ٱسنے بحدہ نەكيا آخر باد شاہ نے طلك اُسكے بيمے كواگ مين وُالدياوہ ر اِر و نیچ کا یعال دیکی کوئسکے جگرمین آگ بھڑکی جا ہتی تھی کہ کلو کفرز بان پرلائے کا کیفے ت<sup>س</sup> وائس بجے نے آ واز دی کہا ہے مادر مضطرنہ گھیرا تو بھی اس گلزار میں دراکہ ایوار پروردگار ہج م أزاريه سنته بي فوراً مصرع ُنئي حبان اُسكى ميرتوالب مين ٱفي + بكملانه ارى حبناب ارى من حدوننا كرنے لگى كەناڭاە نىعلە تىش شاخىمە گروكفارىرا ھور كى موگىيا دوسىكوجلاكرخا كستەكرديا فضائل خاص تخفزت صلى كشعليهوس حس بئ شيخوارك منه كواب سبارك لكادياتهام روزشكم سيرربتنا اور طلب شير او نكرتاجنا بي درا طفلا ن ایل مبیت مین تخوبی تجربه **مواا ور بغل سنت** رفعیت از **حرسب** پیدا ورخوشبو د ار تمى اورآ وازمبارك نزديك سے لبن را معلوم موتى تفى مگر ببت دورجب تى تھى ورآ بب ببت دور کی آوازگوش فرماتے تھے اور مہیشہ دل حفرت کا خوا ب میں بیدار متا ا حرف حبشه مواب آلوده بوتی تعین اورجا ای کھی نہ آتی اوراحلام کمی نہ موتا ۱ وربسینه برن مبارک<sup>س</sup> ایسی نوسشبوا تی که مشک و منبرکونسراتی متی جس راه سے صرت گزر فراتے و إن كى مواخوشبو دار موكر طالب زبارت كو تا الحفرت ربرى

كرتى بقى اور بيناب إ فان كا اصلاز مين براثر نرستا تعا كرزمين فراً بكل جافى متى ما ن

البته ائس مقام سے تو نبو شک کی آتی تھی اور وقت توار مفرات مریدہ بیدا ہوئے

ا ور ہرگز بران نسر بعیث برا نر تنا ست کا نہ تھا ا ور پہیدا ہوتے ہی سجدہ کیا ا ورا گلشت شہاو ت سان كيطرت كما ي ورأسوقت ايسانور عالمكير ازرمين تا آسان سنشر بواكه آب كي والده ا جدونے شہر ملک شام کے ملاحظ فر اے اور فرنستے آپ کو یا لئے مین حمولانے تھے چانوائس مالت مین آپ ہے کلام کر تا تھاا ورجب آپ جا ندکوا شارہ فرمائے نور اٌ متوجراً 🔍 بار إبعالم شنردارگی ا ورون سے کلام فرماتے مہیشہ ا یام گرمامین آفتائب سبارک پر کرینے سایہ کرتا تھا اور حصزت میں درخت کے پنچے تیٹر لیے ۔ لیجائے وہ درخت گھوم کراپ پر ایٹ سایه کرنا وراُس سائه خدا کازمین برسایهٔ نتما اور بوشاک برگیمی کمهی زمیمی تمی اور زکیمی نو ن ربین کوایذا ویتی نمتی اور سرسواری ما رونق ا فروزی آپ کی کمال ادب سے بیٹیاب وجرک کرتی اورعالم ارواح مین سب سے پہلے آپ بیدا موٹے اورسیسے سیلے درجواب نُسْتُ بِرَبُّ آنِ بِطِ فِها الْوَرسير شب مواج تربين كي ما نند سواري بُرا ق ك اور رفرون آ کپوخشوص تھیءوج فرماکرآ سانون براور مبقام عالی مقام قاب توسین کے فائز مونااور بريداراتهي مشرف موناا ورفر شتون كوأنكي فوج بناكر كفار كوجنگ مين فتل كرانا اوَرسِ مع مجزات عجيب غريباً بمي رفضوص تصا ورَحشر مين جو كي مراتب أب كوعطا موسكے اوركسي كونون اورسے بيلے قرسے ابرآب تشريف لادين مے اور روز حشرك آب سب يهل موش من أوفيك اوربراق برسواركرك مع سربرا وفرنتون كم أبكوا منه تعالىٰ بلاويگا ورتيدهي موت عرش معلى كے كرسى برمنيعا ولگا اور بواء الحراب كو عطا موگاكم اسكے بنچے حصزت آدمٌ اورسب لادا دمٌ كى ہوگى آورسب بىيا آيكے بىں وہونگے اورسب پہلے آپكو دیدار الهی عنایت موگا اور شفاعت عنلی کی پ کوعطا ہوگی اور سے سبیلے آپ بل مرا طاسسے گذر فرائئن گائىوقىت تمام اېل خشر كو حكى موگا كەتا كەنبد كرو كەفا قر دختر محمت مىلى لىند ھايدوس

رور المرازية المرازية الوبريره ومنى الله عنه ما فربن بن سو و ايت كرت مين كرمين ايكون دار فزاره ما المرازية الم

ف نیا زہے سردم گنا وسے بمیار وا ور لذت گنا وسے بھاگنا رو کو کمین تحکومغرور کرسکے جنت سے فروم نر کھے اور تحق عذاب اُخرت کا کرسے اور عذاب اُخرت کا ایسا کی جنت سے فروم نر کھے اور تحق کا ایسا کی ج برہا ہو گی ک*ے ہم طرف بڑ*ا ئی بُرون کی <u>سیسلے</u> گی آور تعبلائی ما نیز تعبلون کے گڑ ہو گی سے ۔ ر معیت مرف اسم اور طریقت معن رسم روجاوے کی شل مشہور سے ہے کہ بزرگان درگورو بزرگی در کماب بس مو کو لئی اینا بعلاجا ہے اپنے جی کی چاہ کو نجا ہے ، ور بُرا يُون اورمجنت بُرُون سے بنجے اور زفا قت بعِلائی اور معبلونکی کرے حکام برام جان نے اور ہروم کو دم آخر جانے جیسا مولانا ایشاو فرماتے ہیں شعرا نررین مبخراش به تاوم آخردے فارغ مباش بو اوراجبون کی پیروی کرے اور سروم حکم حم رسول سرمرے توعالی ورجہ انٹرعالی ورجون کے یا وے اور کو ٹی چیز معیدزیادہ مج ما نندا س مریض کے ہوکراول بنے مرمن کا علاج زکیا جب وہ مرمن لا ملاج ہوگیا بھر کو گئے | جیبا ر رید داری درین سریت بداسی واسط المهای که جولونی مردند این هی است که می است المهای که جولونی مردند این می بیدی کلاوت کلام الشراور کلات امل الفرست مشرف نهو کلاستها و دل اور کم کرد و منزل موجا بیگا اورنثر م بوکردات دن گذکاری اور تا فولمان حناب از مرجد الله به الله به كيا ذكرب بعلون ك نام س جرا ما نمّا ا ورجلنا رس كا الواسط من في كتاب بيان مرثيون ا درا وال مايون اورا فعسال مديقون اور مالاست عارفون اور ا ظامت عابدون اوروادا مت متقيون سن اور حكايات نما بدول ادرويا ضاحت

و لو ان اورشب بیداری بدار د لو ن اورگریهٔ و زارمی مجوفت Alminis. ری اورخموشی از کلام بیجاا وربجان کوشی به کلام بجا ۱ ورنفع رسانی واسطے برسنامی و مال دارى مبراون طعام مرصن مجكم خالق انام زبراس شهرت ونام لكمي تأكرابل سے جا ہتا مون توفیق اور معانی مبول حیک سے بیٹیک وہی ہر معاف کرنیوالا نطا وارون کا ، والأكنه كارو**ا ميت بهح**ا بوموسى الث ومليوسلمنے که میری شال سی ہر جیسے کو بئ تنخص عاقل کسی تو م غافل کی سکو بلاے ناگہانی اور طوفان آسانی سے بچانا جا ٠ طوفا ن بلاا ورنشكر يُرِجِفا تحصارى مر باوى كوة ما سموا ورمين سنے بحيثم خود و **كيما بوليل أ**م ا بِنا بهلاچا موتوكسي طرف كو بهاگ جاؤورنه ناحق قتل موجاؤ سفح اور بجز حس - ِفرَّوا سُ سِیحے تول کو شیاجا کر اکیوقت ہماگ کم ایش اور آرابش اور مکان کو محیورگیا اور دولت جان ایان سلاست نیگیا اورایک گروه نے ائبِر عن کیا بلکا مُکو تُعبلا یا کہ ایسے قصے کہا نی بہتے ہے سئے ہیں وقت پر دیکھا جاو یگا موزه از پاکشیده - بس وه فوت تن موکی - جان دایان سے جا آرا ذخیره مرجرے گیا۔بس اسی طرح جس نے میری تا بعداری کی دونون جا ن کی

احت اورآ بروپائی اور جینے سسر ابی کی اسٹے خواری دارین سسر یرلی **روایت م**رک عجاج ابن يوسعت براا ظالم تماكرا وسن مزارون ابل حق كونا حق قتل كيا جنا بخوالت حيات مين استرتعالى ف ائسرمذاب ووزخ نازل كياسين ايك بزابجيم مردم اس ك ويك مارياتها اوروه زارونزارروتا تما برحيداكسك مارسفى تدبيرين كراتما مكركسي طيح وومجيوهذاب كا مارنكمانا تعادوراكروه الفاتأ كممي مرطاتا توقدرت طداست فورأ زنده موجانا اورز بالجصيع كشاكها اس دوزخي مين عذاب دوزغ مون حكم خدا سے تجمیر سلط موامون مجملواس جهان سے شاً ذکااورمین سرگزنه ملونگا آخرکار وہ براطواراسی عذا با مین گرفت ار زارونزارر بإاوروبال أفرت كااپنے سسر پرلیگیا اور دیناسے گذرگیا ورففن رواہتے ضعیمت بین بون بھی ہو کر کسی تخص نے اسکوخوا ب مین دیکھا یو حیا کیا حال ہے کہا 🕌 ا حیاحال ہے سنین عفر کی کہی قضا ذکرتا تھا اسکے سبب سے جیکا را ہوگیا آور ا اورخوب عیش دارام مین ریا اور در کھرکے نام کیمی سسر بھی ندد کھا سرحیز موسیٰ علیانسلام نے ہدایت کی وہ را ورا ست پرنہ آیا اور مردم گرا ہی مین گر را افر مجور مو روزت موسی علیا سلام نے جناب باری میں ومن کی که خواونوا اسکو فارت کرکدا سکی گراہی سے سال عبان گراہ ہے حکر میراا سے موسیٰ مومن تھار بخابل قبول ہے گرمیند بابین اس نا فیسند لی نجکویند بین اسواسط یخد آرائ اور دموی خدان کرنا ہے اور اپنی سس ينعينا بوده يدكهي برفا لمنهين فول لثما نهين اسني آرا م سطح واستط كسي كوايزايسا نهین بری اور برون کا و بان گزرنهین نیسکون اوردر سبت گرداد و ن کونهین جویزا ج براور قراتون کا نام و نت ن نهین میمود تا ۱ و د مرد قست نسسنگر خاند

المنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة والمنابعة که از از این مکتابی ورنگوکون کو بخونی کھا آیا با ایم بموکون کا کھلانا اسٹکا بہت بھآیا ہوجب نلد ابرا ے قبط نازل کی فرمو<sup>ات</sup> ماجز موکر Victor's ما در ارمی کی توحیّاب با ری نے بلا۔ تحق مذاب موكراسيف او پرورو ازه مرگ كا كحو ل ليا بيرساتم la dist ٠١ ول اكل حلال وصدق مقال مين Charles. تغل موكا براميما وممرحمة الت A STANDARD TO SECOND STANDARD TO SECOND STANDARD TO SECOND A Control of the State of OV. CONTROL

یےُ الْغَا قاً وہ بمی ترش کلا نیر سبت ترمت ن نہین لا اور مہم موثم نے ناخوش موکر کمال شیرین کا می کہا مین کیا جانون شیرین ورترش كونسا بح مين ميوه ركھانے كا نوكر مون يا كھا نيكا مالك ہے با فیانی کرتاہے اور میٹھے کھٹے کوا ب بک نہیں جانتا کیا توا براہیماویم۔ جوا بسی دیانت داری اور بینزگاری مین دم مارّا ہے یہ سنتے ہی نو کری حبور و می اور کنجی ﴿. ﴿ جَمَّ باغ کی بمپنک وی مالک نوراً جان کیا کریبی ا برامیم ا وجم بین بچرمرحبت دا م مغدرت اوزحوشا مرکی اُنمون نے تبول نرکی فرمایا سیلے تو مزدوری تقی اورا پ بزرگی ہے اور ت کا کھاتے ہیں تقوے طہارت کونمین نیمجتے میرو ان سے ملک شام کوٹمی و ان است تنقیق کمنی سے ملاقات موئی کدا سے برا درا برامیم کیا حال ہے کہا کیا کہون اکل طلال کی ملاق مین شهرون شهرو ن جنگلو ب جنگلون بهارون بهارون مارا مارا نهرنا مون کمبین میرنهین آیا حكايت نفائ كايكفون بيرنام برس القياين ست مف كرميشا أن كى حفرت عنا لام سے طاقات ہوتی تمی ایک دوست کا کاجوان صائح تھا اکسے بمی ایک الماقات خصرعلیا سلام کے بمراہ ایف سے گئے جنگل میں ایک مکان مین ملاقات موئی حفرت خفرنے بشبرے بوجھا یہ وان کو ن ہے کہا ، ٹرامتقی ہے حصرت حضر نے جوان سے **پوچ**ا تو کیمی کو نشكرين مجى والموكمانيين كماكم محبت بدمين مجى راب كمانيين كماكجه تركرريار الها بال معداسك وبان ومكان تعانه خطر مير بشيركو بمي ملاقات حفزت خفزكي لجمي حكايت ابرابيم شهنان ايك إد شاه روم ك نقل كرت بين كربه مرايت المي بير سننكراست مارشف كالمصدكياوه بدريافيت اسطال ا وإن مباوت المي من سأخر برس شنول ر إا تفاقاً بيا موامين الكاصال محين كيا الألا

و کمها که خاک بریژا برا و کچه سرتلے و معز برخکو کمال افسوس موامین نے کسا کر کسی حبیب نزکوجی چا ہتا ہے کہا کہ اِن الرشیر ن کوبس من سنگراہی سٹروس سے لکڑی کا منے کو کھولیسکر جنو کوگیا اور کشا نگروین کا لایا ورانمسکو بجگرا نارشیرین میااور مبلدی سے لاک<sup>و</sup>یا کها کهان سے الانے مین نے تمام تقیقت اُسکی بیان کی کما جسکے بتیارسے تم لکڑی کا کر لائے مودر اِفت كرو وه نيك ملن بي المجل بعدور إفت كرف كے معلوم مواكروه برطبن ہے اسيوقت الار كينك وباكين ايسا الركونين كما المرين في مرطح مسامجها باكرمن مبت شفت الایا مون اورتماری می آرزویقی کوخیال نکیا اورآرزوس ولی کو دل مین خون کیا ع ٤ بساة زو كوفاك شده و بعركها شيخ مشادية لمن كوميرا مي جا بهنام ناكاه شيخ مشارد بعدمنرب کے اعمین فروچھا کسوقت علی تھاور میان سے کمقدرفا مط بر تھ کہا سات المقمنزل وبعدناز سفريكا المام مواكرفلا ناجوان بيارتمعا ري ملاقات كامتشاق م اسيوفت وان سے علاجان أكلى ملافات سے بہت خوش موا مبداس كے جان كن تسلم كى-حكايت نقل موايك نقى خراسانى كى كدائل هلال كى نلاش مين ملك شام كم ليم ولان كالوكون ذكما سواى هزية حسن بفرئ كوقوت حلا كمدين ميرشين موكاتم جاموسات جمال من مورتب صن معري كا باس مكه أنون ف كما كميري إس قوت طل كمان معية نقير جا كريوك كومبورتي من بعرتين ون ك كرام مي ملال موجاتا بربقررسر مق كمالينا مون إن كانونين اكيشخص كے إس كل ملال سنا برو إن جاؤ شا يد لمجاو ان جا ن جي كيا دكيما كه و المعلاكر بالمان المالية المالية المالية المالية المعلاكر بالماني مام كام ليتا بركسي وقت أكوج وباتما است بدسام مليك ك الل طال أس سع طلب كيا كما الرسط سه والا وب نينن إامواسط لاك وريم لاسرس ولت بواد وكرا كميت من بالمري والتككيت كم

مى أشكى إنون من كك كراس كميت من الكني اب الع اس كميت كا تسم ملال مونر إ مجور مون-حکا بیت نفائے کرمب بل فروالملی شلاشی قرت علال کے تعی ایک ون مکے میں صفا مرد وسکے باس تعبوبارے فروش کو دیکھا اس سونو تھا کیسے تیہ بارے ہیں احدکمان سولایا ہروہ اخوش موكر كن لكاكيون ناحق حبكر اكرت مولينا موتولوة لينا بردست لوكها مين تتبيع كي ميزي برسیز کرتا ہون وہ بولا سےان افتر مقر کی رہ ٹی جو مشکوک ہے بلا شبعہ حلال جا کمرنوش فرا نے ہو ا درجبو باری لینے مین تعدیکے قیقات کوکام فرماتے ہوںس سنتے ہی بہت روستے اور مسم کھا کی کا تکھا ونکا کھا نا گر معترمین و ن کے کر مردار تمبی ملال ہے تھرو سیا ہی کرتے کہ معترمین و کئی اول جناب باری مین گریه وزاری کرتے کها ب خدا توخوب جانیا ہو کہ شدت مجوک سے جان بلب ہون اورز ندگی سے عاری تب بقدر سترمق کے کھاتا ہون معاف فرمانا ذلیل و خوار حشرکے روز کرنا بیرے کرم عام سے یہی اید ہے بعداسکے چدیقے کھاتے بچرٹ اگردہ نکی بُلًا كُرْسِمِها تُوكَ خِرْدارِ توت علال في لأش من غافل زرمبنا كبرون اكل علال كے كوئى عباوت قبولنيين أكرمكتني بى مان ماروحكايت نقل ب ايتفسيستاني كى دورشب ورون توت هلال کی ملاش میں رستا تھا جب معلوم ہوا کو کسی کا نوٹین ایک جوسی فر فلاقسم ملال سے تركبا بابوأسك إس كياكا الج نيحة مواسف كماكهان كسان دسنة موكمان سواسف موكب سيت ان من رمت مون وت علال كابوكا مون تمارسه ياس من سُكرا يا مون موسى يولا سمان الشرائي دوراً في اوراكل طلاكسين منها ماميرس بالن موجود مع مروا للزام تعاري قيمت الرامس ويا ملال واسواسط تمارى إتم يجنام نفرنيين جيكاميت نفل مح - بِبِنِرِكار الله مِرْجَيْد الله ملال الاش كيا مِرْد آياجب شرت بوك سه مرف سك اجا يوكم جھل مین ورفعت کے بیتے کھانے شروع کے مبت روزاسی طبع گذیے بیا تاک<sup>ی</sup> آئیتن مید لی بانکا سبز موکئین خواب مین الهام جوا که ب توپاک موگیا ا در بیٹ تیرامب بُرامُون سے صافت موكيا يحكا ميت نفل موكوا يكرن كهن برجينن ارون مين بينص تصا تفاقاً أي دينار اكل صلال أسك إترست كركميا مرحنية ملش كيانه ماناكاه ايك إرسفيا يا اورا تكو للكرديا وكم كمايه میرانمین ہو پرجندیار ون نے سمجھا اِ کہ یہ دینا رقمعارا ہے ہارسے نمسی کے یا س نہ تھا جو كان موكا وركسي كام فرا يا كياغب بيرا وركسي كالربز الموكياا سيريرانا م لكما برجواينا حازك كيم تبدمين في نازميت، لقدس مين ترهي جب سب نازي هيك كيُّ اوردات زياده لئی و و فرستے آسان سے اگر رو اب کے یاس کھڑے ہوئے ایک کما بیان کوئی آوی معلوم موتا محدومها بولاكه بإن ابراميم ادمم بوكها ووابراميم دبيم لمني جوببزارجا كابي اورجا نبازي كے در جدولايت كوبوننجا تعاادر فراسى نغزش مين اس درجے سے كر مزا فسوس با سكال بر ووسيح سنه كها وه كون سي نغزش تقي كهاا كب مرتبه أسنه اجرب مين حيو إرب خريدي تقع يلوكب جروانين وأتفاكا بناجا كركمالياليس كمات بى فوراب ورجوك وكيايه سنن بى ابرايم ا و بھم رو تے بینے براز واری وزاری بیرے میں بو بنے عمول اسے واسے کے باس وھو اس ليكرائسي كوديدسيه اورائس سوابنا سباحوال مفصل بهبيان كياا ورئيبا حبو إرى كها سنه كابمي اس وابنا تصور معامن كراليا بحرروت عِلات بيت المقدس من آف اور بعرناز عشا ك يم يم رب جب سب آدى يط كف ادرات زياده آئى بجرد وفرشت ببورسابق سك السنة ايك في كاليوبيان بوباس أوى كى سى أتى بود ومرسه سنة كما كه إن ابراميم اوتمري يولاك دوا براجيم او بمرحواب ورج س كركيا تعاا وريوكرة وزارى كرك فضل البي س أسى ورجه كويو شو كيا-

۔یادہ ایک بیٹ کا کی مرتبۂ تھیلی رات کوجا ہا مین نے کرناز شہر کی مرحون نغس نے **کا ہی کی تفری**کا دیرمن با سالگی معکوفوب سر دور ان یا مین نے بی من کماسیان الله جارے کام مین یتی البنے کام میں بربتی بھرمین نے تسر کھا بی کہ سال بھر اپنی نہیں گا فضل اتھی ہے۔ بر ک ایسا ہی مواکر مین نفس مرغالب را و رز کمین کمری شیرے مقاملے مین غالب میسکتی بوجيسا كرجنام لآنا رشاد فوات بين مبيت منتن بن كاعقل ويموشن ميت وشيرا طن عليا سخزهٔ خرگوش میت « جب شرت بیاس و جان المبیع نے نگا توجابومین ابنی لیکراسمین ملی الکر است کی ا فدرسط لق سوأ مارجالما و أقش معده كواس طرخ بجما آا ورنفس كونوب سننبة كرناكه عباوت لهي مین سُستی نکرنا ورز کھا نے بینے سے عربحر باتھ دھو بیٹے گا حکا بیت نقل ہے کدایک بزرگ موسم گرمامین اکیلے سفرکو نکلے انفا قاً را و موبول کرجنگل مین جا پڑے جب شام موکن کی جار ہے۔ ک موكراه من بررب اوروز سے بمی تو بور دوكھت نماز نمروع كى سپلى ركھت من بورة لقر ب ن سور المراسق المران برمي مس كوبت سناق گزرا ناكم بركن لكا كرف المرافري من سور المراق المرافري المرا خراسف ابعي بمك روزه افطار شين كياليس جوكميه حاهر تتعا خدست مين طاهر كينا معاهت سيجيح

مرمین بلے یوجیاک مکان تیراکتنی دورہے کما ساتھ آ مٹرکوس مرکا حکا سیت نقل ہے مالک بن وینار کی دور سالن اور موه جات سے کورنہ کھاتے تھے مرت دو جارحیاتی رو کمی داست کو تناول کرتے تموا ورجوگرم ہوتی توما ندرمانس کے فرے سے کھاتے تمو کر گرم ہونا رو ٹی کا بجا ما ان کرسمجة بنّع الفاقاً بمار موسحة بحرفضل آنی سے ایجے موسکے ایکمارنفسنے گوشت كما ينكي خوام ش لى اوربهت ننك كيا ناجار موكر تعورًا سأكو شت لاكرميارٌ بركمُ اور كوشت كي وشبونس ، سنكمات تعواورنا وان ارشك على كيعين ائس دا نا وتمن كوسم الي تعوا وربرطرح المن مبيث حبابي كونساي ثيرتم واور كيته تم النفس ملئة فغا برمن محبكو وكدوتيا مول وقي مقست میں تحکوئر کونیا امون کو تیا کو مزی سے بازر کھتا ہون اور آخرت سے مزے حکمہ آ ا ہون اگر لذات ونياس ازرم واورغراب أخرت سونجات ماوسه اورقيامت مرفي ليانهوو ساور قرك الهي مين بميشة نوش رسع اورزار زار روت تموادراس مغمون كواشعار يرمتو تموكرا سغدر مين في مبركيا تذبِّ ونياس كونفر ناجار موكرميا ووست موكيا بوره بين كها أسنه كيا اور كيم مذر نركياا وبهست خواشين جي مين نندوريا كم أبلين اورجرش ارتي تمين محرالشرتواك س منوا برمبريراسب بي جائاتماا در كرنيال من زلامًا تما حكايت نقل م حفرت جنيد وبغدا دى رحمة الشرطيد سركوا كيب مرتبه مين حزت شرى تعلى اليف اكتنا وكي غدمت مين مزمواا كم بعدا اس إرومن كيا كصرت اج مزاج كيسابوا صا مقدر الل كيون وفرالي كياكمون المعجب واروات كذرى كفنس بست نك كياا ورسرد بان تركزري سع بيناما إبت ترالم كروه اززا انوجور موكرايك نياكرزه خاوم سامتكايا أسن لاكرفوب ما ف كركر إلى مرد بمرك برب باس كود اجب بن برمولات وفارغ مواجا إكر إلى مون ياك كر م م كركما وكمينا بو ب مورس الفرنها بد خوالعورت مكر مبشتى سيارا مند بيركياس كمرى بوين تحريم كاكر أنى

چئن جال! كمال كصاصب شرع جال كابوكرمين في آجنك و يكما دسنا بهرمين كهاكه نيرياش اورآرايغ كركابي وه ورُنه ميرك بوين فرُما كرتورى بدل كركف في كرجومرد إلى ف كوزي كا بيناجا متى من درخوا ئىش تى كى تُجعا قى من ئىم كو دا سطىنىيىن بىن **ئىردە كۆرى كوفوكرا دكر طى كى** ب من میند سرحهٔ کا دو مکما وه کوزه کو ایرا برحسکامت نقل ہے کہ جبیب مجری کے نفر نے سات برتک إگوشت كى خواسش كى اورنه كھايا اور جب سبت تنگ كما مجبور موكر آدما ديم ليكر بازار كوگئر آمين سے أدمو درم كى رو نى بى اوراً دمو درم كركها به ليكر طونا كاهر را ومين اكيت اركاكسي فريب كا علا أيت مج وحياكا اسكالزكا يُهنئوكها كرميرا باب مركيا اورائها بيزام تعا الفافا باب س ارْتُ كا معزت مبيب عم كا تشنا تما بسنتيى كباب وروقى أسكود برى وربهت فسوس كياح كاييت نقل موكود وبزرك صاحب ت بلاکشتی دیا پرعبورکر تو تمو آلغا قا ایک مقام ریممروا کیشخف نے انکی عوث کی وقیسم الرہے خاكينه دياركيا ايما حين خوب كمايا ووسيرف كم كمايا جب ريا كركناري ومنج جين كم كمايا تعاوه مايي برحلا كيااور جينے سبت كها يا تھا وومنھ و كمتيارة ما ملا ياره كيارات كواني اساوكونوا ب من كميا اورا بني سبّ ميشاني كإهال بيان كيا فرايا كمقونيين جإنما كرم كوني نفس كي ابعدار بي وتركم مروري الم غواش في موعوهم رستا بواورد ولت موفت كونسين يا الموسواسط كجتر في كم بير موكا تومش ديوار ميكار براربيكا وربوبموكاربيكا تومانندسك كزيره كميسكو آزار وفياحسب شادجناب لانا مرشدناه شعارين نندنی بیرمرداری شدی ۴ بیم بافغاده دیواری شدی ۴ چون گرسندیشوی مگ میموی ۴ تندر گر پوندېدگر مينوي په سردمي مُرداروديگروم کي چه چون کني دررا و نيراخ ش کي په حركا ست نفل ج لايك مرتبه حاتم انم منے اپنے ٹراگرد مرکوشت مثلایا وہ گوشت کنے گیاد بھا ایک محم کوشت بختر میں النوكماكدايك الككاريح ائتوان موشت ازواورز بادودياجب أتم كم باس فاودود كي كربيب وشور كما مروزانى ولاياكص ام بركوشت ويكارشة بي وال بزرك ف كما و مردد

مانا بوكها مين مين كعانا بلكه حاتم كبواسط لبجانا موانت جب كركها حاتم سيرا أمجب كروج جمايتها بحومى كماآاج فبكوميس كونست يحتر كذري أجتك عاكوشت سودا قصت نهين مون الرميف فجكوبهم بالبوحكا سيت نقل بحزا بواقعا سترفادس بوكايك تبه قادسيتين الحكواوازا في كها ولوكوفلا وجنكل ولياءا مشركسي صيبست ميركن متارمين حلرحاكرا كلى خبرلوكه زياده وككه زياوين يرسنته بي سب ا سُ مَعَام بربوبنجود كِمِعاتُوا بولِمُسْ نوريُّ ا بَكِيْرُ مُعرِمينَ بِرُّء مِن سِبِ بُكُو بَكِما لا وَمِضاظ جلدی می کالکرسوارکرکے شہرمین لا نے می<sup>ن ا</sup>پنے مکان میں آبار دو جار د سے بعد ا<del>ِنوب ب</del>ے م*عرضوا* مین کمال دہ بے رون کیا کہ یا حضرت متعدم صیبت اختیار کرنے مین کیا مکمت ہر فرمایا ہوئی ت سی عِنْقِل کی سیرر یا بیترا تعاجب س شهر کو ویب آیا تومیرا نفسنها بیت خوش مواکه جاری میان بهت <del>رو</del>ت شا نبعی فبعوتین کھا نین گراومیں اوڑائین گراورسے گھسفو کر بھو اجا نیرجے فبکوائسکی دنتی سی نهاہت بيرف عوت كلعانبكخيال سرا سقدامهمي وأنجيلتاكود البحاكر باويكانو غداجاني كياآ فدفي فيامت بإكريكا بيرب كها قسم محضدا وبإك كي من تحكوصورت استسهر كي ازخود ندكها و ب كااكر مر توتراب كرمرها و س حتكا يبت نقل مو الك بن بنار دمرة الشعلية سوكه كيه مرتبه بين نتواب مين و كموا كه اكب شخعر شا ہو کہ فلانے مقام مراکب ولیاء مشریتری ملاقات کے مشناق میں ول خواب کوخیال سمجھا كى رات دن برابرىمى خوا ف كيما توجلوا س مقام برگيا د يكما كرا بك بزرگ سبحد كم ے پراڈا ن کرر ہر میں نے سام علیک کی کھا وعلیکم اسلام اے مالک برخی نیارسین تجرموكياك تغون نءميرنام كيونكرما ناكهاجس نحت تكومهان ببجاا كسنع تعارا نام نجي تبايا ييمر بعد نماز کے جمار گھرمین نے گئے اور رو کھی روٹی جو کی میں۔ آ گے رکھی میں نے کہا اگر ٹیک ہوتا ﴾ أنواسُ سے نگاكر كھانا شيخ نے خاوم سے اشارہ كيا و مانوا گرور كھكر نكس لائى مجرمين رو بل اکھاکہ بشکرخداکا بجالایاک ای بٹ محکوا سقد صبر دفنا عب حاصل ہے کہ نکسکو بجائے سالن کرکومزی سے

روئی کھانی ف درنے کماسجان اللہ اگرتم فاقع ہوتے قرمارا اوٹاکیون گروہ و تا ہم متروشک مک سے واقعہ نہیں میں پہشتے ہی الک بن دیٹارٹے ایک جنج ماری اور کیڑے بھارٹے رونے جاتا تے موسے جالا کو چلے سکتے ملا

ا ب میراریاضت اورغیادت اللیمن نقاع کاب رنبصن عروی النرمند کیزمت مین دکون سند

اسقد رشقت شافه کیون الماق بین کهٔ دن کومین خرات کوآرام کرتنے بین فرطا اگردن کو آرام کرد ن تورعیت بے آرام موا وراگررات کوآرام اور مین کرون تورعایا بے چین کے

اورنفس ار و فرصت پاکرخوار کرکے ستی عذاب تیامت کا کرے کیس جو کوئی و و سرے

کی راحت اورا پنی نجات جاہے وہ اس دنیا میں کیسے آرام بائے حکامیت نقل مرز ا در رز ر

ابن الاخدم كى كدوه بميشة تجد گزار تھے! سقدرنماز من كوئے رہے تھے كر پر سوچ جا تھے

گھروائے یہ حال دیکھ کربہت گریہ وزاری کرتے تھے ایک مرتبرا اُن کی مان نے نہا بیت نظام

نگاب ہوکر کہا ا ہے بیٹا اسقدر کیون مشقت انٹھاتے ہواورا بنی جان ناتوا کی و کود تیجے ان

ہوات تعامے نے کیا تھا رے اکیلے ہی کے لیے ووزج بنائی ہے جا بیا اُوسے مو بلکہ اِن

سارے جمال كيواسط بنائى بولى مرك منوه حضف دارد ومن كياكا كي بجافرما يا كم يندى كواكي

المرزد كى المفات بني سيه المع أست اختيار به مارت جام اور بهرج فت مرك وريط فا

الشروع كيالوگون كهاتم مقديمون روت بوتام مرتف عبادت المي مين كذري سے كهايي

تو دُر بوك اب قت التحال يان كاب مساوا عربيرك كمانى برباد : موجان ورقم المى سررة ما في يلى

بربادكَ لازم مبروالمة اعلمستعي تواب مبون يالائق غذاب سي كاش كياا جِماً موتا برمين ميازنه يا

تسور کاست اور نزادے مرمران املے جورہ کو درجران تومین امریکی من کیون تبلا ہوا

**ریجا سیت** محربن جریج سے نقل <sub>ت</sub>رکها بجب مرتبه بین منعام عبادان حضرت و کیع استادا مام شافعیٰ کی فدستمین گیا چالیس دن و بان ر با سرروزسی معامله دیکھا کوه سرروز ایک قرآن جمیه یم ارتبے اور مبزار در ریم خفر اکو منتر نسیتے اور سو حدیث سربیت پز معاتے اور رات دن آ رام زلیتر<sup>ن</sup> م نگا میت نقل برا برا میم از میم کی که ایک مرتبه دوش وخروش حبّ خدا مین مجر گئے نود می سی یارت بیت انترکوسرکے بل حلو کرا ہے مکان مقدس کو بیرسے جا نا کمال ہے ا دبی ہوا جا مجکودوںت ج مرت دراز مین نصیب موگی اور بیڑسے جانیوا سے برسال ج کرتی ہیں تھیرا کیب قدم هطیتے اور سجدہ کرتے موافق ارشاد مولا ناکی شعر شنیدم کدمرد می برا ہ مجاز ج: بہرخطوہ کرد بی وکیست نانه اسی طرح سے سات برس میں کا مفطر میں دو شجے بارہ برس حرم فرم مین عشا کے ومنوسے مبح کی خار ابرمی بعدا سکے رحلت کی جانب سمان سے آوا زائی که زمین کر سردار نے آج واست کی میر ون كوتما م مهرمن تسرت مونى كابرامهم وتمهم في انتقال كيا حيكا بين نقل بي سليماني الأفي يو مِعول نماز تبجد میں مشنول تھا بعد واغ کے بندسے دراہ کھ لگ گئی کیسا ديكهنا مون كحورسرا يانو نهايت شكيله بزر ذربوريم فيخوبي تخوبي آرا ستهوبلباس كالمبهشتي بيراسة مجاور ائے چہری کی جیک سودرو دیوارما نند آفیائے بیکتے ہیں و کی کرمتی ہوگیا کا تھی بینو ظہور کس مرایا نورکا ہمایا چەق جال دوياخوا فبخيال بوكوممل نسا دىكھا نەئنا بوغۇلو بېرىسى ئۇرلەر كرچىگا يا كۇسجان اىتىد آپ غفلت مین میں ہے میل ویم انتظا زحبت میں کھڑی میں مجرون محدراً اُتحد کھرا موا ورا موفست سے مغيسة بالهبض ميب كهاالترا لشاك حبين سيت بحتسن كا ووعالم وكلاً تبد ذرا ساحاوه وكحائز وعالم برمالم به وشی کا موروی اسے بتیاب کیا مجکو حقیقت اس آب دتا ب عالمیاب کی معلوم نمین پوهبر بيغراري وراضطرابي بتياب بممين كما بخدا مجكوآ كابئ بينيين كماا كيب مرتبه كزكرات طاري يوفي كمال ا دب نمار شجد يربينا تماا ورخوف آنهم سي بعسر بقيرار مل ضطراب شيم مُراتب او بيياب تها مجارعكم موا

جا اورائمك سُرخ أنسوكا في جهرك يركلكو: لكا مجرمن. مثل ناب کے روشن موکیا میساراب تونے دیکھا حکا بیت نقل ہا کہ و د ممینهٔ ابنے نفه کو کنتی تعین که به رات انچر مرجب قدر مروسکے بندگی الهی کر لوگل تو ماتمه كيمه زليجا يمثى اشي طرح وم دلاسانفسر كو وتيبرل وا دلى يخوبى أئس يبتين ورمام رات ياداتهي بين شغول سبين معيز نماز صبح كودن كوتهي اسي طرح نفس مجم وم دیدے کرما وت اتبی بخرتی بجالا تین حب میند کا ملبه مو اتو گھرین بملتین ورتفس کو بهلامین ور مونا وريحرا ثهناكه كام كاآخر بعدمركسكة اقيام قيامت ان عبادت فدامين گزاري او رسمي بنيه ذلكائي أخركوا سيال مين حلت أكيف حكابيت نقل بجرا بوبعري كي بمينية رمتين اورعارسوركعت نمازا داكرتين بعيرصبح كونما زبرهدكرسسستى رفع كزنيكو ذراجا نماز بيبتي جابين يحا كالكتي بي أخيل مرّمين ونفر كو بهت معنت ملامت كرتيركم توكب أحر الجفلت مين مبيكا كيا تحجكو معلوم نہیں کہ وت سر رکھڑی میں جا گنا ہوجاگے افلاکے سامے تطے بحثہ کہ یا کر دیگا خاکئے سا ذیتلے جوا ورکہ یا موٹے کمل کا سہنے رہین ہوگون۔ اسين کفنا دايوکسي عورت نے را بُنه کوحواب مين د کھا کرمشمي سبز کر ا مکلف پينومو کر مين أراكم كاكمان وبولين أسكي رسالتدتعالى فوعكور عطاكياكها جرے فرباتمی حامل موکمایا دائمی سے زیادہ کوئی *ذر میرقر ب*اقمی کا نہیں ہے ، رتبصفوات ذسوذكى فسركعائ حينا لجنجا ليسن سمشنوكي نوبت غلبه كرتى توزانو پرسرركل سِستى رف كرت اور يجر برستورعباوټ انبي سن شنول جوج يعت مون فوتوكون كما دراديوارت كميد كالمييعي يا ذراليت بياورك The state of the s المراد ا

رام کرشیجے کہا مرتے وقت کیا عہد توڑون اور دیوار مریکیہ نگا وُن بھرمان کی تسل مل دینے والاکمتا ہوکہ مین نے محیثر فود دیکھا کا گڑت سجرو سے کئی بیٹیانی برنقش مو محے سکتے باب چوتماخوت جناب ری اور گرئیوزاری منین ح ایت روایت برحفرت بن عرضی انترونه سرکر صرت بحی علیه استام نوت البی سے اسقدرروستے متھے کہ نام گوشت اور ہوست خسار و نکا انسووان سے اُڑگیا تھا اور خار ہو گیا يمانتك كددانت نظرآت تمح ماهز شفقه رماأ نهجا وكي كزارزارروتين اورا نسوون كاديا بهاتيناجابه موکراک نزهمون برگیر رکه رتبین میرسو قت مفرت بحیلی علیه انساه م محم دل مین خوت المی کا دیا جوش تا تمااً کو کی را دسے نامے بهآ اتھا توزخون سے سے بیڑے بہات بلکا مُن *ارفی ق* خرون جناب باری وحسب رشا و حنام لانا که شعوعش صادق برعبادی بی ندر و جاجب که برول دا ناز نرد تيموسك جنّرياني سوكر برجاتي موني من حضرت يحيي عليه السلام أو دائي استا و في مزرًا تعا با ورسِشفقا کو اُن زنمه نیرکه پیسه، ریکتهٔ گذر تا تعما اور صنرت زکریا حلیها اسلام کا دستعد تعاکر جب الميمي مليانسلام موقع توو منظ فرمات كه أكوبه ركز تاب منزاب فبرا ورحشرك سنني كي تفلي لفاقاليك الم مرتبه كليو معظ مير جفزت محيني مرسه عادرا ورهو موت اكم من حيلي سمته سوي في نيتيه مو مفرت زكريا على السلام ف فرايا ويمريوان تحيي ويانسين حياك مراكك شتياق سنة ومرا لتدمين سمه تن مصروف تمعاا ورمعامن نياوما فيهامى ببيوش تعاكسي كيرجوا بنميا معلوم مواكنتين من عياب وعظا فرما یا اورعذاب دوزخ سو ڈرا یا اور فرمایا که ابھی میری با س صرت جرئیل ملیادسلام ومی آلهی لیکر پر كشكه تتواسد تعامضه ووزجين كيسكر ماعظم استان بنايا برائكا نام سكان بووا كي ميار لمبند بنايا بي امريكانا مغضب البكهام وراسعة اب خت سوكوني بناه نباديكا كروشخص جونو و جناب ارى سے را تدن شکهاری نند مارش باری کو کرتار میگانس کا یک حضرت نمیلی علیه انسلام ایک برجیخ

موت سرين خاكف التي موئ حبكا كو جله ا درسب الجاعث ارزار بصر خطابي ود المقرار وست جلاف انكيتمي مو في مروا لتراعل و الم نظركمان نظرت في مركة كسيك نظرا كي مويد ما مكروه سوائه کولیک بسی در شفقه معزت محلی علیانسلام برمال می کوشک کشین اور بریشان موکر نوم بخلین می بیریستان می کارکیش کومیرای ارکهان مرسنی در در در در می در در در می می کوشک کشین اور بریشان موکر نوم بخلین می بیریستان کارکهان می مجود موكرنو شائسة وكما توميان كريا عليانسام بهيش وسوم حلاتي بين تب نكو باتعون التركما لي خلا كرميرا يجيئ كمان ورسن وو واحدات كزشة بيان كى بمرلائم في ليكر باول مغمواً كابيرات ان پوهېږي دو يې د کال کوملين مين را ت دن برا مرميا ارون مين بيمو کې بيا سي د **حومتي بيرن کيس ت**يمبالا<del>ل</del> أنفاقاً جوداب براين جرات نفواك أنسر بوج أكرك أوى رقا مبلاً ما سرين فأكر والتاتمني يكم باسنا بوكهاكه بان كل شام كواس بها وكيطوت وروفي حلاف كى أواز أتى متى كووامعيستا عذاب كراك سوا دروا ویلامختی خصبان محبکونجات <sub>و</sub> ی برا بفاظ کونی کمثا تها مجرائس میساز مین **جاکرادرشفته** نے دیکھاکا یک گڑھے مین صفرت کی گلین بیٹھے مین اور سخنی مذاب دوزخ سے وا ویلا کرتے مِن ا در شفقه نے کلیج سی نگالیا ۱ وربست تسلی ورد لاسا فرائے گھر سے آئین میر گوشت و کی اُسکے اُلیٰ اور أكركه بي كها براسه خداا ورحق ما درمنو الجركها لوا ور در السونوكر تمعار ا مي تمكا في موجا للفت رِینانی مٹجا کے بہنچیارزاجنگلونمین مجوکے بیا ہو مجرتے سہم ہومعزت بھیٰ عا سب وناآيا گرياين طرما ورشفق كويمور اساكهاكرسورب مبح كومفرت جبرا أسكه اورا كمو حجاكم كهاكك يحيى فدأكتالي تبررتمت كالمرتبجتا بوا ورفرما تاهي كمغاطر مبع ركموتم عنقربيط أقاجه ا در پخ بی و بال احت بو گے ای کی گاتوا کیے نظر دوزج کرد یکمتا اسیوقت اسکی خوت سی یا تی ہوکر برجالا بوصورت بيني ذوش كركود واوريكا كوصل كف يجرا در شفقكوا كابته و الأكهال كم موكول (Josi et نام الموبن المام المام والمام والم

ناگاه ایب مکان سوا داز رو فرا در چان فرکی ای کوئی شخص جناب آبی مین گرم<sup>و</sup>گرا آنا ہو کہ اسے مولا ے آقا میرے مرحیند کرمین گنا ہون سو اپنی جان نجیآ نا ہون مگر خوامش اِسے نفسانی بطانی ہرو قت فجکو کھیرکر لدنت دنیا میں سمینساتے ہیں اور عذاب دوزخ اوراً فت قیا سکیجی ن المحال مین سوائ تیرے فضا و کرم کوکون میراحاتیی ا درمددگارہے پیشنگر مین نے ے آبار مدم پارہ سورہ تحرب کی ٹُھ ٓ اَانْفُسَتُکُهُ وَالْمِلِلِکُوُنَا رَا مِرْسِی بعنی سے ایما ن وا لو بچا وُتم گُلِو نے کھروا او کومذاب دوزنے سے مکلام سنتے ہی بقرار ہو کے اُسنے ایک چینے ماری اور گرفیز اری وع کی نیرمین اینے کا **مرکوحلا گیا دوس** دن صبح کو ا شطرن سے کلا دیکھا تو لوگ جمع مین اور بنا زه رکعام اوکفن دفن کا سامان مور باہے مین نے کہا یہ جنا رہ کسکا ہی توگ<del>وانے ک</del>ہارات اوبحیہ مطابلا گذراکہ بہجوان رات بھرخوف الہی ہے، و تاحیّلا تاربا صبح کومرگیا حر**کا بہت** وایت غهان نوری وکه میری کرحالت جوانی مین مجھک گئی تھی کسے کہاکہ کیا سب ہوا ن یا حبتاً گروخاص نے بہت خو ثنا مد کی کہا کیا کہون کچھ کھنے کی ابت نہیں ہے وقت مُرُّل نیمانشادکیندمت مین که ولیا ے کا ملین مین سوتھے حا خرموا تھا فرمایا ای سنياان كيتام توكيا معامل آمام رب مراميرك ساته بعني كياس برس عظا ويصيحت وكون ا برائی سی بیایا و را وحق رصل ما اب خکر حکم مواکرتو ہما رے دربارے قابن میں موبیس ستی می س علم میری موش حواش گرگئرا ورا و سان خطا مو گئے اور فور آیا غروا لم سو کر خیک گھی کا جب میسے علام میری موش حواش گرگئرا ورا و سان خطا مو گئے اور فور آیا غروا لم سو کر خیک گھی کا جب میسے كاچال بروالتداعلا وروكاكياحال موكا بهرجتبك حضرت سفيان جيح زارنزار روت رسب وراكزاً كوفي بجا كانسورك بون ليكنا تهاجب بمار موسط مرحنيد علاج كيا مفيدية موا بلکو دیجا کر نکے وض سی کا و نہوا کہا موض سے ایک طبیب نصرانی نے اسکا قارورہ دیکھ کر متیمہ موکر کهاکه انته کرمین نهین جانتا تعاکر سلمانوان مین بعبی ایسے کام<sub>ا</sub> موتے می<sub>ن</sub>ے کو کا کاجگر خوف

اتبى توكرنے مُكرت موكر ۽ گيا حينا بخدا يكريمه ٢ ياره سورهٔ حد موسي ارشاد ہے اَلْقَرَيْنَ عِلَيْنَا ﴿ المنوان فَعَنْعُر فَا مُعْمُ إِنِ كُرِا للهِ مِن كيانين أيا بوقت كردرماوين ول الشروالون ك التدكي أوسوح كالبث نقل بنے كواكب مرتبر حن بعيرى رحمة الشطليس كسي في كهاكه آب مينيا ليوان عَلَين اورا دائس رمتے مين اور را تدن رو قومين كها خوف الهي سى مردم وُرتا ا ورچِلاً تا موك با داشیطان وزفس کو فریب مین اگر شحق مذاب نهوج ون کرا مترتعالی کی ذات بے بروا برو إن سيكي روانسين بوالفاقاً بمارمو ولاكب سرداراً كود كيف كوآياد كيما تواكي تمام كمرين مايي ستا م خا د مه کهاکه به پانی کها ن بوایا بوکیا کونی یا دیما مرتن نُوٹ گیا برکها نمین می<sup>نین</sup> ایمباراگ رفتین **کی** بس نينخ د كيفية بهلى سقدررو نے كرنام مكان أنسووت بحركها حكا ميث نقل موفتح الموصلي رحة بيث مايسوكه برب عا درا برتمومس مقدوررا ه ضرا مين فقواكوديتي تصف ايكدن كوني خادمة حدث ماليكا وكمعاتوها فازبرديوا يهوكك موك منمه برباته وحرب يتحوره تنقم من اورة نكون سوكتن أنسو يجتفان يى مال كميد رحيران موگياء من كيايا حفرت خير سي اسقه رَّرُيُهُ وزا رَى كيون كريت موفرايا كجريك كي بات موتو كهون اگرمة خومن الهي سومينشه روتا تهها گه دو ريس سخون آنبي اليها بي من سايا كأ كله ن سج نسن أنسوويجا دريامها يا مغز تقاا تح كسى في خواب مين ديكها كماكيا معا لمرهباب لهي من كذرا فرمايا ائر مجيم کريم نے اپني رحم وکرم کو کام فرايا اورا ہے قرب مين عرش معلى پر مقام مطاكيا فرايا ۔۔۔ ميرى بندؤ توكيون مفدروقا حِلاً تعاسِن من كياكها لكميرى طلام بروقت أقاعو أربتا ب والتدا ما كونسى بات سخوش موجاوب اوركس التريخ ناخوش فرايا تيري وفرف متب وكنا ومسادسيه حكايت تقل بوكداكم به الك بن يناركسي وستأن من لكود بان كو توك مرد - كو دفنات تم اس حال بحايدا خوف المي أنيرهياً كياكه بهوش موكَّمُوا درعالم بهوشي مين استصم كرمضا مين واكر لوشف بعيت اس زنرگي و آج مو مزوريا مين په ايني مي مورتين مين جواسم مزا مين په

الرامكه نبث تميم مارسينك اورناني دنيكح ورزسب كيرى تعبارة النا اورايك كمل اوژموليتا اوزخاك to Janier وصول من ملجاناا وربر كلي كويوين كتا بيرناكه بها يُوكبين نفس فيسطان وصو يحسن أكردين كو ونیا کے لیم برباونکر دیناا ورعزا ب دوزخ سے جان بچا ناکہ موت سروقت سربر یکٹری موٹی ہجا ورحیا<sup>ت</sup> (ज्ञार्ग र्जं र्जं هار گفری دو گفری کی بخصل البی سربهت بوگ حق کو مانته اور ناحق حق سر مجر کردین و دنیانه تے پیروقت عرك كوفا دمون كو بلاكروست كى كرفيردا رسرمواسين فرق نكرنا ليني بجد موت અંગ્રંગ જે کے میری میٹانی برلکمنا کہ الک بن نیارا نبی الک کی تا بعداری سی بھا کا ہوا کیا جازہ کو دی اٹھانا بعريا تعرباند عكريتي تكيمين الأوزج ننو تكسينا جيسي غلام بعاسك كوأ قائح أنسينة اورفيل نعوا رکویتے الاتے ہیں اور تدین مقام برسیاحال دریا فٹ کرنا اول قبین رکھ کرمنھ سیے و يكناكه ساه بريا نوراني دوستر روز حشر كه عال نامه سيده با تعرمين سريا أسط مين ترية اعلاتکمین کمینا بدنیکی کا بهاری مهریا بری کا بهرمالک بن دیناً سف کها ک کاش مین بیدیا نهرما توخوب موتاد نادا فرت كي معيست من كرفتار نهقا قريب شام كا يدم غيب آوازا في كم ہے مالک بن دینا رکوسینے ابون سی نجات دی اور منفرت کی تب سٹ دم کودی اور بہت خوشر موائع اسوقت الك بن وينارُّ في أبطى شهادت ي عاني اور كارشهادت أشهد أن الآله لها كيم تبه موت كاخيال سرب وببرجيا كيالنات دنيا وأفيها كوكي اننى يى سوكمامىرى سائد بىن كى غرمونى حبكواكىس بزار جوسودن سود كم سوكم اكيب يى كذا ه مرر ونعكا شاركيا ماوي وقيا مت كيونكر حمنبكارا موكا بمرمارسر ميبنيكه إلىجعى تخديبتي تبعي زمن بر توشق تموا ورزار زار روت اورميلا في تعرو بريشم واشكباري ا درز بان سي وصعه جنا بلير عاري ترتيق

ہوش ہوکزیین برگر رہے ، وردنسی حالت میں جان بحق تسلیم نے لیے **میکا میں شنب نقل سنے** گ ے سلتے نے چالیس برس سان کمیطرف نرکھیا اور نہ سی اکار سنستے و کیما جب جوش مجیست فعا اندیکی من آتے رونا نمروع کرتے میں ران ن برابرروتے تھے اوجب باول آ اا ورتجلی حکمتی تو و ل ایک بمعرآنا ورسارا برن كانبتا اورؤرك يكسب مردما وشمت بشيقها وركبته حجأ فت اورم مین آتی ہوا و بہرایک کوخوارو ذلیل کرتی ہومیرے ہی اعمال کی شامت سے ہے اگرانے کا ش مین مرجاً نا توخوب موتا کرسبُّ دمی اس فت ناکهانی و رمایا سے آسانی سے نجات پات جیسے س علاله المرائي كامفوانقا كرت مين مبيت چابودى كدون رمن برشدى و گرو گران ارا بى استخ مُرى \* چركت لمانفس بلانسكم سلينوالي مجمقام تيرا قبري إورگزرگاه تيري دوزغ هرا وزنگههان تيرسا المجيم ، منكر كيهرن و قاصني تيرا المترّعالي مي ورقبيرها نه تيرا دو زخ ميراوردا روندا سكا مالك بهرنس قامني جا برنيين علي داروند رشوت نوارندین فیدخانه گوشنے والانهین تعیری عزاب بخات کیونکه موگی کیا معام میکومین میں میں استی استی است ستی دوزو مدار ادار سند الیورک التراک تع الفاقاً ايت حض مت بين آيا و كما تواك كونت مبعدين بليد من اواد حراوه رافي بينا موخاد مه پوچھاکیا شیخ آداب بنین کرستے جو وطو کا یانی مسجدین بہاتے ہی<sup>ل می</sup>ز کہا یہ پانی و**مز کانسی**ن ہو بلک ین سقدرشکه با ایکه ساسه و که و نیا کے بعول گیا اور با بعرت فر متعدره نيا مين دّما تعاعمن كيا يترسه ثر سوار شادكياكيا تومنيين جا نما تعاكدا بينر ويم **هرم مستبع** حَكُما بيت نقل مح كم مهيشه منصه رنبي من فرون آنهي و البيارية متو كر بمبييك كل جوان بينا مرجات كاوار كم الله ده رو نے اور چلانے کینے کہا المیشیخ کیوان ایسے زارزار شقے اور جالا تی بریم کی دنیا دایہ تھے الدارنہ تھر کی کھ معالاد نياس صدم بنجا بواشى برجارت لى ينشنول مع شخ فكاعبادت ب كليف في كالاس

خوا ميكوني نمين ديميتاكيا علوم وكدميري كوني عبادت فبول موني يانسين بوني اسواسط رونا إِ اور كَزُكُرُ الما مون كه من نبده ناجيز كي ناجيز بندگي نونجول فرادك اور مير كنا مون و . گذر كر-بموسطيح ووصيت كي كه وقت مرك مُنه ميرا جانب قبلا كردينا بسينه مُنه برا وأنسوا كالمرتبي "بر إز وكمو توساته کاریا اوّالاالنه فهر سول الدیک مرد کرنا الله تعالیٰ کی ذوست سوا میدو وکرمیرا خاتمه بخیر مواور بعده فون کے آواز لمند کل الار الا الله مير ول القدير منا أدوب منكر كيرسوا ساني مو كى موخاب إرى مين ساته گرنه وزارى كوءن كرناكها تهي بيترا نعلام م رسوات گنا واسك پاس نكي فأنسين بواگر تومنزاب دیکا توه واسکه لانت م<sub>و</sub>ه باکرتو خشد یکا توتوا سکه لانن ب بعدا میکه انتقال کیاه ، جیانیت أكى بجالا إلى بردور س روزنواب من وكهاا إن جهاكيا حال كزراكما كيومت بويورزا الاكتفام، منيين موسنة بى تعراكيانب وكوكيا "شركا عالم ربا موليا موركها او بم كيدلايا برمين كماله إن نيره الله في الرافي كفارس لرا مون كهايه مجي قابل قبوانسين م كهاا ورجي البيرة من جومن كيا سونم اردر مم منه المصيم من حكوموا يمي فالمتعوانيين عويوتوين سبت كمراكبا بكوبي صورت نجات كى إنينسي في الوبها چنرونبر بعرو ساستاا کا تو بیطل موا- ما یوس موتے ہی حکم جوا کرکیا تجلو ڈیزمین پرکرتوٹ راتومیت ایک بين أكانيًا الطَّالُوا بكه ترمن بعينيك ديا تعاكر مباد اكوني را مجيراً خذا ياوسه السبب من تجميح بخشديا من باب یا نخوان نیا موشی ۱ ورخوش ا ضلاقی او رواجویی مین حككا يت نقل جيء كيب مرتبه حضرت عنمان صى المتر تعالى عنه ف اوب ويف ك واسطنلاً کے کان ملے کہ کوئی تنہور ہو گیا تھا فلام نے دروسے آہ کی فوراً چوڑو یا فرایا تیری آہتیرہی با جى مين جالگى تو بعنى سى تورميرسه كان الى تا برله موجا وسدا ورصد مردنى مده جاوب ايست عون كياكه فلام سے اليي باو في نهو كى فكو مات يجيے فرمايا تا بعد اركونا بعدارى فكم آفاكى واحب

م كار با رسه حكم كى منا بعث فرورى اور جارى نوشى اسى إت بين براً فرغلام في **جور موكوكولا الا**م فوت الاوسيط كما تعظيم وزكريم سے گوٹن سرايا ہوش كو اِتحد لگايا ورحكر كا لايا فرفا ر من كيا اسد الناجي اب زياد تي موفوك كرتيم من من مي وريا مون كرم اس موامزے میں گرفتار موجانوں یک وعذت بہت روے اورائسکو آٹا وکرویا فرالیمن تجویج افتى را بودعاكىك خدا تومى اس سراهى مواورا بن نضل دكرم سے اسسكو بخسر حكايت نقل م كاك و زون المصن مني التامزان والكوكاد إلى منه زيرد إلكيا فضال مي ك کھا تر ذکیا گرھیے مرتبہ کارگر موگیا او تمام فکر گرف کیے ہے ، دکر بر گیا قریب فات آ ہے حضرت امام رفنی اللہ عندروستے منب آشر لین لائے دونوان جر ، نورانی کی جائر سورج کی سی حک رکھتے ت کم ذرتے ہیں تو بیٹ م کے سوج ب نور اور میا ندمورج کی روشنی سو بوقی روشن نہیں تا لدحفرت امرسن ما ننرسويج زيب فوتب كم رونتن ا درعزت امام سيري بياعت فرايا س خيال بريشان مال موا و كوياز پرس كرد لما در گزر كرد كم خانوان ابل بيت ولابل بوت كان مین اور درید اسل مرکے موقا مرگز نشایان شان الم میت اور خانوا ن عالیشان موسطے نهين بواسوا مط كردب م أرقباركرا غوامه اورهبسا ينوامه مون توهورا نيوام ن مو تحميت بب ساخين جان موتوكت زنرگي و كون رو تبلا ميكون ميكا ويك لِكَ مَهِ رَبِيْنِ مِنْ مِلالْ وَوا كِلالْ كَى كُورْمِروشِيْ والْ كَاكِيمِي جنت مِين مَمْرُو الشِيْ يِعِيانُون **كَا حِمَا مِيت** نقل م كا يسم تبه عفرت الم مسن رضي المندوند مع جار سواروان اورفعاد موت كيين بشراهيك موسطة اورفامه عنى البندر سواكرا لندسر سے اور ذور الفقار حضرت على كرسے باند شے بنے ان باروں مان ساروك بارس كيف مستع ما شاوال مرس فداوا وكاوه عاد المعاكرة ام عالم كوبينا في كا عالم تقسا ت كاكامشكين، وش إنداخته و زنگا ب كارعالم ساخته و اور كونی غوش زبا جال بریشتر میتا يبت اى جهانے مورومت محوسمانی تے جو وی تماشا گا و مالم درتما شابی گیے چہ القرالة حبال ومعان جمان كذرت تحووان الرحبان جات س كزرت تصالقعدا كيسو بالم بتالى سے كون الاكربول المعاكد جسين كون من كسى ف كماحسين من ميرواسطة زبايش صدر ما فعت كرفوا خلاق مرُه آفاق في الا خلاق كے جند كلام بيا كن نكا بمر بهان ١١ دسن تاب دلاكرما إكر اسن ، کواوب دین آئیے نبسم کیا اور ائی دورازعقل کونز دیک بُلا کرفرایا کراے مرموش ہوتیں کی التقدرا ويستنك وكذراكر بمبوكا بولكهانا برصها مهيا بواكرسيا سامي توآب سردموجود بواكر قرصدار متوتو ورم و منار مبنیار مواگر کوئی وسمن درب آزا و این توارک انسکا طیارت یشیر من کلامی شیر مین کلام كى كنت بى لوٹ بوٹ موگياكمى درم جومنا تماكمى التر دورنا تماادر بار ندامت سى اوركتا تمااوابن رسول المدوالله مبيا من ستاتها سي سي بمي زياده يا يا أسعارت تنيسرم كه راحت جانی دورم ناخريده غلام اسف و يامي كرمولاك نام نوام دورم ناخريده غلام توام و پوا ہنے ہم ابیون سے ارمشا دکیا کہ ہم ول اگرون کے سبنما لنے والے مین بسیورسی سنتی مبتى موتى كوروك ليتى بم يضخكودانا برازن اس راز برمطانه كياا مواسلے تمان كي بركا نكيا ا ورا نشروانے وہی کرتے میں جالتہ کو تاہے جنا بجداس کلام میکلام خدا کے کلام جنام الانامج قصالی كرّام اشعار بزرًان فام ملام الغيوب ورجان جان جراسس تقلوب ورورون ول درمر چون خيال ، بي ادكشون باشرسرال ، يعب شعرا كدوا تعن كشت براسرارمود سرخلوفات م برويبني وه جيسے كه اسعار منم شان را مم زنور است ته انده تازرج واز للك بكوست انده انكداز حتى يا براووى وحواب جو سير جو فراير بود عين صواب حيكا سيت نقل م كرايم بتب

جان بن مفیان رج الشطیه عمراه یارون کے جاتے تھے را ومین کیت نیا مکان کی کہا دکیا مكان بومن كيمينين ومكفايه كيتي بي بين مبت يشان موسف كناحق مين في يا كمركون كها نکواس کارے کیا سروکار تھا میرسر کھائی اور اسکے برے سال تھرروزور کھا حکا بہت نقل ہم مَالَك بِضِ فَيَ سَهِ كَهِمِيتْ مِيرِكِ بِابِ مِوزِمَاز عَصِرِكُ ثَمَامَ كُ<sup>سِّ</sup> { تَعَوَاكِم "أكى ملاقات كواّ ئے "كو سوتا سزكر لبٹ گئرا وركها كەيد كيا وفىت سونىكا برىيوبىن سنے آ دى بجبجا كۆيواكم جاد اوما لامن أنكوا بمي أثما دونكا ووآ وي بعد ناز مغرب اوط كرايا مين في كما نير ب جوا سقد وير مِن آيا اوررياح القيس كوساته زلاياكها اسوقت عجيب ما مذكز اكوه وميان روت مُنا سيس ناررو تے اور حیا تے تم کرمین کے کیون کہا کہ کیا وقت سونمکا ہم میتر ہم کھانی کر برخيدين الشيء بفرك كالتجاكي أخوت كي التفات وكيانا جار موكرين وإن وروط الميا حكاييت نقل وجالالتربن موت كى كروه بميشرب رست تعوا وربغائره بهت بياراتهاأب بست ج أسبرك تعج اوربهت أراييان كفارس والمس تتعف كابني بي باقدسى أسكودانيجاره كهلات اورياني يلات تصحأ تفاقاً اكي غلام ياني بلا لکزی ماری کوانوحا مو گیا گھروا ہوت کیا آج ضرا **نیرکرے وہ بہت ناخ**رش ہو ك كو كماكدديا جب عبدالمتدين وت في في بخرسني غلام كو بالكركم ادراك لوگوگوا در سوكمي في سفام كوآوادكيا بيرا برك و فرب كرس في يكلم بنيا مروكيون كها لاو گوگواه رمومن نے اس غلام کوآزا دکیا حکامیت نقل بورسے بن مجتم سے کنین برس

کربالاکا داتمع مواا درا بل بهت شهید موشکنه ۱ در باتی اولاد رسول استر بیشریت ظلم ظالمو<sup>سی</sup> شروع <del>بهیا</del> كإزمين وأسان گريان اورواجنگل ورميالز كابريان تحاا وزتمام عالم مين جشر كأساعالم مريا تعاجوش ودونس مجستا والورسول التذمين بحركف دريا كبضها سي الكؤاد رهناب بارى المعن من كرف لكے كا تو مالك مع جمال وخوب جانتا ہوكہ جان انتقوائے ظلم فریادتی كی ہوا ورال متى كم إِنَّ الحقَّ الله الوضياني موا نعمات دان نعمات يترب إلته مو معِرًا بمرك كجد كلام مُركياً حكا بيست نفل جورًا كيف تبه مشأع صورت بمع موكر كميين دعوت كهاف جاتر تقوا براجيما وتم كوعبي بكاليوه ملي كم ا جاعت مین شا ما موٹ عیرایک وتیخص کا انتظارتھا کستی اس جاعت مین پرکماکوہ بڑی مرزا مشر ہی الرى وبرمين آ وينك يكام سنتي مي ابراميم حيكي بيلي آئے كرميان نيبت و تي يو بوراكرائي نفس كو لامت کی کرتوٹ کھانے کی طمع مسلمان بھائی کی غیست سمی اور پیوا بندہ الیٹی عوصے نے توو با کرجسین من کی میب نیم و حکایت نقل و کیا یک تبه حفر کی برامیم او م عمد الشرماید نگل مین مجر تصانفاقاً ايك ارملااً ف يوحياة إدى كدمري في تربتان كيعرب شاره كيا أُسن ناخش موكر كماتو م پیسے عنصال آم ہیں آبادی اور مکان پوجیتا مہیں و بوبر بادی اور قبر شان کے نشان م<sup>یا تا</sup> ہم بعرمات كوروق بابيتم كولئولهان كويا وزسه كوحيا كياجب يب شهرمح يونعجا دكيما كرنام شهرك رد ومورت جنے سے حقے جلے آتے مہی رہے ہتے ہوکر کھا خیر بی یون شہرسے نکلے جاتی ہو کھا بہنے مناہ کو مصرت براميم ومم البخل من تشرفيت لا في من المي زيارت كوجات من موارا في مين كمثل كميا ور ڈرگیا ککمین وہی نمون جکومین مارا ہر لوگون سے اُ خارج فی صنگ پوچھا لوگون بان کیا ور ت ا ورا س سیرت کے مین محیرا ہے او پر عنت ملامت کر آ موااس گروہ کے۔ نوٹ گیاد کھا اُدھزت خون اسنے کیڑون اور بہت ومورہ بن قدمونیر کریا اور اِ تر ہور کا کا موس میراسعات میکمی والندمین آب سے واقعت : تھا فرمایا مین نشرمعات کیا بین نیم برے کسی کو

گرفتارگرانا منظوشین کرنا و بین تو خلات نه کها تعاکداً بادی نفیقت بین می چردات دن آباد هوتی مو بعیسے فرشان آب کی خوش نمی نے مجھے مصببت اور تعین ندا ست مین ڈالا ملہ **یا سب چھنا تو ب**وا وراسب باب تو بین

حكايت نفو بوك مفات سرى تعلى سبت براس اوليا وكابات تصحبنا يذبير منرت بران برك مِن او رامام الاو بیا اً و کا لقبت اور بغداد تراهین بین کنرو عظافر ما یا کرتے تھے ہزارون آ دی اُن سی برایت با تو تحوا یک تبرا تهربن بزیر مصاحب خلیفه وقت ن میر با غلام ترکی در و می بڑی تُزک شاك این این این این این برایت با ترقیح ایک تبرا تهربن بزیر مصاحب خلیفه وقت ن میر با غلام ترکی در و می بڑی تُزک شاك این این این این این ے آن اورایکط و خلب مظامین منی گئے حفرت فرمارے تھے کو حفرت آدم میرے کے تا بندم بنررر ین شک مونگ کوئ خلوقات مین نسان توضیعت تراوز نافرمانی جناب باری مینی لیرمیر او جیلاً را بل کا منات سی نظر ترجناب باری ف بسوانیین کیا جنا تخدیزارون طرح سے رب مغرت نے سكونها تدورين كميواسط مجعلياا ورصر إالرسيقي سدالمتروالون ف مجمعا يا كرا معكا يكل ركر بنوا بزكم كالِم آنئ الكييزيّا ثيرك جُرِلا يكرم بين المسبِّدن كويورتا بوار حقيقت نساني كوا نوار رجاني -غرین کروتیا بول شا د جناب وا ع درون مومن گنه زندیق را به یشنته هی احمر بن میزه یک تیر سا جگرمِن ! يزوكِيا روت روت مبيونترم لُوجب كيلا فاقه موارّت ميت است گوسگه و إن كيوكها يازيما : ` كهر كلام كيا ووسردن يقرنها أربيكي سع مراكم وعظ سنة رم بعدو عظ عب سباري جل ساك حفرت مرت على كنيزمت من ومن كياكر إحعزت وعفاة بإلى ميرك كاركر موكيا الورتير ساحكربك بإر بحل گیاا و ربا فکو محبت نیاکی می سن کل می او منطب حق بی مین سالگی اب دنیا در ۱ بل دنیا کی صويت مجافظ و وحشت علوم موتى يواد اك يوكوسوك بماليًا بي يم بربب لذت ايماني **جهانين ا**جاتى بچومطيف سودل مروموجا ما بوجيسا كدنباب مولا الارشاد فرما قومين شعرعون لاك العبال شيرين شد د بان چه سرو شد براوني للك جمان چه ميمر پيل کو هيلے محکے تمويت دن ك

ار چناتی اورا با جاتو یمان ایمانی ایمانی ایمانی با

بدايك عرب روني جلّاتي معزت كيخرمت مين ألى كها حفزت ميرا بينا نوش رونو شخوخوب موت ،سیرت نازک اندام دل آرام آب کے وعظ من اول مرتبہ برسے کرو فرسے آیا تھا برساك فغرو ركياده اره سيالار إستا دشمت كالجنيك كرايا تيسري إرجوايا اس كا بيرتيه نيايا ككيا مواا وركها ن كيا يكتي تمي اورزارزار وتي تقي اورمرايك كعرب نتيم كو ركاتي تمي حتى كرحضرت كوبهى رقت آكنى معلوم مواكه احمربن مزيدكى مان بهي مجوفر مايا استفاجخت مبركزا ورفدا قرار کی بھر قعت و ویدان آوگا فور آنجکوا طلاع موگی حفیرت کے ارشاد سوائن بھین کے جی کو کھیے <sup>ہوا</sup> اورول بقرار نے ذرا فرار کیڑا بھر گھر کھی کئی تھوٹیے۔ دل کے بعد رات کو آکر مفرت کے دروازے کی کسی گنڈی کھڑ کا بی فرایا کون ہو کہا جہ بن بزیر ہوخادم کوا رشاد کیا دروازہ کھو گوسکے اور اسکی مان كوجلر ملالا يواسف آكر معزت يحيدام عليك كى آيف بعدجواب مح فرمايا يراكيا حال مردواسا ُ حقیرا و زوا روزا رم که کرنجبک گئی صورت برل کئی کھا اسطام جت مین بہت شمال مون شنے مجکو دنیا سخفرایا اور منداسے طایامین محمارا حسال کون اصحبان سوبیان کردن استفالی مکواسکی جزا دیگا ناگاه اُسکی ان اور بورو اِملِک رو تے جیلاتے آگئے اسکا معال کھے کرشابیت پرنتیان کم محکفے استقدر روت چنیں بات تر کورودیوار کورلاتے تعے آوی کا توکیا ذکرہے پیر مادر مشفقہ نے کہا ای میرے جُرّاره كياان يَون كے حال رحمی تحكور فرنمين ماكيا تجكومؤگياكيا تيري مين ساگيا پورم سخنت و نونتا مرکی ک<sup>رف</sup>ی مب گرنگ علی مرکز نه ما ناتشگ مور حضرت کیزمتین دمن کرنے نگاکہ یا حضرت آپ يركما بلات يحير لكادى دغكوجان تغراني مشكل وكئي فرايا مين في إنا وعده بورا كما سع معر ورات ما رِمُ كُرِيمُ لِكُي إسه مِرى وان كيو كركت في كها تحكوا ختيار ہے جوتيرا جي عاب سوكرمير سنجنا ل میں نیر میرجی وی سے گزرگیا خوا کی مجت میں ملکیا ہی بی نے کماا نے بیٹے کو اپنے ساتھ لو کھا است ای ا بورشين كرم الارن فنروع كي اورأسك إتمين زنبيل دسينه كالتصب ركيب

. و کررسیگا به حال د کی که مرکس<sup>ون</sup> اکس زار زار روتا تعا و بان گریاحشر بر ب<mark>ا تعا نجرا نخر</mark> بن بزیر روّا جَلّا الْ جِوْرُ كُرْجِيًّا كَوْ وَهِلِ كَيا الْوَرِمَاهِ خَلا سِيمُعَمْ وَمُواْ بَعِدُو بِرِس كَ مَعْمِ سِي كَلِيالَ كَا آبا كآب كواحمر بن نزيدنے بلایا بواب مكاوفت آخرى آپ اسكے ممراه مكے وكميس وقبرستان تبرته ين ايك جانب في ننگ تاريك جارمين رايس من اورا يسه كلمات كفير مين كد مجلا في جا منه والو بعلاني كرنا بهرة بصبح كك إن رب بهرمكان كورسة كتويز تميزوكفين كى كرين ديكم أدنى شريح أت بن تحربوركها فيرى بوك فيرى لات كواكك أوازفيها بنا بخاكة ت وم م وربا روح نوبية من كي يوني حكايت نقل وايت فعل في يدار سكوا يك متيم يك وركباكسي فردوركولاكر ديوار درست كواكون وبان جاكرو كمماكدا كيدجوان ا ایان دوش کام نیک سیرت کے سواا ور کوئی مردورین بواک سے کما کرماری وبوار بنادو اور مردوری این او کها بهت اجها گرین ترط برج که زووری مقرر مرحا وس اسمین فرق نمواور جاری سے زیادہ کام نواہ رنمازکیوا سطے پہلے سے اجازت دیدہ کما مجکومب برل سفور برمیر کولا الكوكام تباديا اورمين بن كام كو حلاكما بعرشام كود يكها ووو مزدوروك برابركام كميا تعامن خوش موكر فردورى متورد ومكر زفصت كويا مير صبح كوانخا انمطار كياجب بهت دير بوني توجيم يم خروور مُنین گیا اَکوربان نبایا ورون سے بتہ اُٹھا **پوچیا معلوم ہوا کہ وہ ہرروز مزد ور**تہ ارت من بلكسنة من ايك ون كرت من اورسات روز كمات من يرجما كروه كونى كالمين بن كروفت فرورت ببدرهاجت مردورى كراتيم بن اورشب وروزهاوت المي بين معروب سبة من مجرات مكانبركياد كما توبارس احذين ربرى بن أكا يعال م كور كاليد في من بالمرات

ماة ميسا فرامه بمإرعا لم تنهاني من مبت كليف يات مبر مبت رطال بناية فراهيا ويوري أيا وتشريين يبليكما بهتر وكاكوكيو وكعلائر كاحبنا كإيين كواني مكان يرمية ياتين ان ك كيمه زكعايا نهيا ناكوكلام كياج يمع روزمجا ولاكها كرميرا وقيت قريب يامين تمكوحنيا ومسيت كزيا حول سارمخونها واكنا اول يه كهي**ر - كليمين ب**يتي بانده **عكزيين برخو مجسي**شنا او كهنا كرجوكوني ني الك كي افرما ني كرنگا اسكاك **حال موکا شا در زمت آنی دوش میں آوے اور میری منفوت توبا و اور کیادان ہی کٹرون میں کفنا نا بادر سک** با دشاه و وستے یا س ماکر یا نگویمی ورفرآن تسریعی دیر بنیا ورکهنا کذر انتوا بخفلت موشیار ماده نروت د نیاکونواب بلکروبال محیناا بیها نهد که چا نگٹت ایما وسے اورسا یا سامان تغلب کا خاک مین لجاوى استقت كونى مربر مفيدنه وكى بعار <del>سك</del>ے جان تحق تسيليم كى بجر نوبغ موالم كے بنوبي عوف اكرموا فق موسي<sup>ت</sup> کے چا باکہ تکلیمین یتی ڈالول سیوقت گونٹ مکان سوا کیا آواز نحیب آئی کرفیردارا بیسا نکرا کا و لیاء استر ا بو مغفزت بن لائق ذلت بعرخو بي انكود فنا يا بعداسكه انگريمٹي ا و تعراً ن مجيد ليکه حبران با وشا و کي سوار ک مِاتَى تَى مِارَكُمْ البراكدربارمِن مُحكِدُونى عِلْتَ نريكا بِعربِ في دورسوعِ ض مورض كي كسى في ندسكى نا كاه با وشاه ى ننا جمه يركني با . شاه في مجكونزوك بأكر بوجها كة توكون مجاورتراكيا مطلب مين عرض كيامين متيه كا ربنے والا مون ایک شخص کا بیام اور یکلام الته شریف اور ایکشتری لایا مون با وشاه نے وہ دونون چنرین **لیا کِهاکرو تخف کمان ب**ې اورکس<sup>ط</sup>ا سين ېو کم**ا و و مرگيا وه ديوا بنايا کرتاتھا شن**ے ہي بادشا ه جو<sup>ال</sup> مور تصف لگامیها نیک کرمبرش موگیا مین تحیر نما ادائمی به کیا معالم بر مهبت میری جد جدب و شاه موس می آیا کها کچه ومیت مجاسخ کی در بیرنے کها کر بال مرضم کو کلات آگی جنا بدین کے مین که در اخوا غضلت سو بيدار ومبادا بعابك موت آجاوب بعرسب سامان شمت ادر إدشا مبت بالأطاق معاوي بعرتو بادشاه كايعال تعاكدكيرس يعارنا تعاادر رمن خاك اتنا تصاار كهتا تعااي ناصح استشفيق ميست بميرشب كو إد شاه جادا وأم كريه سه ساته ائتكى قبه برگيا بجر قبرس لبط كريهت وتا إبجر

فرما یا که بیمیرا بنها تمعا جمیشه شراب و کها ب مین گرفتارتما تا ئیرغیبی سنه مراست بالی کا کیب مرتبه ب را سے منان سے نزوی تھاکسی اوکے نے یہ آپائر رستا کیروں بارہ سورہ اسکا میں براسکا کے میں بارہ سورہ اسکا کے میں ایرہ سورہ اسکا ایران میں منتابٹ میں الذہب سے میں اللہ سب ک المین میں کمیا وقت نہیں اور بی النے بیا ایمان میں کہ اور میں انکے دل اللہ تعالی کی یاوسے یہ بات اسکول مربعا لگی اور تیرسی بار ہو گئی اسکول مربعا لگی اور تھا اگرام این ایک کے باس کارکھا کہ بات کا وقت کودل اللہ کی یاوسی تھا آگرام این ایک کے باس کارکھا کہ بات کا وقت کودل اللہ کی یاوسی تھا آگرام این ایک کے باس کارکھا کہ بات کہ دور اللہ کی یاوسی تھا آگرام این ایک کے باس کارکھا کہ بات کی اور تی تھا آگرام این ایک کے باس کارکھا کہ بات کی اور تی تھا آگرام این ایک کے باس کے بات کہ کھا کہ بات کہ بات کہ بات کی بات کہ بات ورجلاً كما جب يبني قاش كيا كهين تبه زرگا توزم كا طبحت **كا بيت بعضوات لكما بوكرا يك مرتبرا** براميم ا دہم رہمتا المتر علیہ گور ذرکے شکار کو گئے تھے آب ہی ٹمکار مو گئے باد شاہی ونیا کی حیور کر باد شاہی عقبی المنے \*\* ئی لی منی جب زیرے تیسیے گوراڈالاا ورنشکرے الگہو گئوا سے نوٹ کربرنیان فصینح کہا ہے ابراہیما ہم وُه زِيْرُه كَا بِلِيرِيتِ مُهِين تِيهِ نَه لِكَا جِلِ بِإِسِيمُ ادْمِ كُو مُونْ مِواا مُعْرُجِيكُل كُوجِكِ جِروا مِونَ كَما عاما لباس ا بنے لباس ورل اوا نوانے ومن کیا کہ سم تو سب خلام شاہی مین مم ہرگز لائن کباس شاہی کے ایک نهین لقصه با دشاه نے سب کریان انکو بخشدین کا متدتعالی مکومجی ایسے ہی بخشدی وران کا کمل آپ اوُرْھ لیاا وییب لباس نیااُ ککو دیا یواُنمون نے وَمِن کیاا ی بادشاہ کیا حال مواتمعا را کھ نے باد شاہت مسے نیمُرانی او زیقیری دلانیُ کہا مین *گورخرے نیکار کواٹیا تھاخو دشکار* موِگیا شمعر سوٹ کے لیے برمہ بازا رنگئے ہم وہ ہا تھ اسکے مجے حسکے فریدار مونے ہم ہا و زمردا ربیعال کسی طریم كرناكة تعاسة تن مين بهتر نهوكا بحرسب جنكل واب روت جلات تعما والباميم أم مفهوك اشعار یر منے تھے کا اُنہی تیری نجست دینیم کے لیے اولا بیم کے اُکڑ ٹیکٹ کمٹ ہو جا و **بر آسستہ** 

جال محنعال محسواكس كم خيال كومي مين را و زون كرتير المال كي دولت ساميراتا م مى وجان **الامال ب**وا در با قى خوا شغيال بلكو بال بم حكا يت نقل ہے كرا يكر تبرا برا مهم اوس<sup>ت</sup> وریا کے کنا سے معم معطی اینا کرنا سینے توکسی طون سے کما کہ یا دنتا ہی حیوط کر فقیری فی اور کملی وقع ا و كمه يا يا جومبوز <sub>ال</sub>ياسين كيانسكه اور لعلعت أطما ياكها وه با د شا مهت نتمي ملكو بالعالج<sup>ما</sup> عجمان كاوبال ميري كردن تما اوسلطنت اب بمرك ليف جان اورال سيجي سكروتي مون ریا مرج و مونی والدی اورکها مد وریا والوجلری میری سونی لافواسیوقت سط فوردریا فی عا صرمعی اورا یک جیلی و می سوی منومن لیے تو کے آئی بھرا با میرنے طعن ایسے والی سی ا<del>ق</del>ے نے ب الله اتما شا قدرت فدا كا اوربا وشامبت عقبی كا د مكه اسپيلے هرت آد ميون برحكومت تملی وراب سب پر مجسله حكايت نقل موكوا كمرتبه منصور بن مأد بفري من جأنا تعاايك مكال بنظيم الشان بهت مكاعة سونے عاندى كفش مضغره كمااك نسك ميدان وسيع تعالمين موا بداد وابنط نوفرني ومعية وتصا درصد إدران دروازمورئهل مبيئهم ادرا ندر كان كتخت بادشابي بهربي كلف بجيأ الله الله المربعة المسلم المربعة والم المربعة تع يعال كي ميري على ذلك موكني مين في إله اند جاكر حقيقت أسكي دريا فت كرو الجرد رابون فع مجكو أمر بجان ويا تغاقاً ووكسي شيغله مي شنول تومين جلري سوا نر مكات جلاكيا كاكب سُل مير ف عورتو نكوئلايا اورست اخوا مؤكمو وصدة فرمايا أنكوآت مي سارا مكان الساروش موكيا كرهبيرات كوآفتا عل یا بو اور مسر او نروان بانریان أنکوسا ته خوشبولگاکرول تجماتی تقیین کوئی زیعت سلجهاتی کوئی سرگردان اور حیال کمینه د کمها تی خوشبولگاتی تمی غومن مرا یک مرکام مین مصروت بقی بجرو بان کوئی مرد كى تسريت نرامرون بدن نبي جان ريكمبيل كريكمبياتا شاد يكيتا ، باناگاه باه شاه كى محا و مجموعا بريكتش مغني سَلَكُم يَهَا النرشورك اووق وكركها كتيب سرود ريكم لمر ع حركم عليمات

من كميل مائے كے حيلے سے الى وين فوق كانب كياز ركى سے ايوس بوكيا بعالم ريشاني حوشا مصحان كوبجانام معلحت تت جاناك أنش غضك ما جزى كا إنى بحبالاً بي يوساكر كرونداري بخباب بارئ تتی عذا کو لائت نواب کردنتی برا و قهراتی کو مرسے برل ویتی به جبیسا کی جنام انا زماتے ہیں جشعر ما گر در طفا کے جو شدلین ج<sup>ہ</sup> انگر میا برے خند دمین ج جب سکا **معد**کم جوا**کما توکون** محكمات آیا برین فون كى خطا دار برسز اكاسزادار بون گرطبيب كسنا مون كيدا مرامن و الإملاج جانما مون فرما يا وهراً واور كير كلام حق سُناوتب من في برم وكرما و ذ. معاف هكم حلق كابيان كرنا مرم كياكك بادشا وتيرسه إسعورتو كالجيم وكلك من ظالمو يكفطم كي دموم ويجزى اففلت نساه جهان کی باعث بر باوی تمام حهان ہو لعذاعدا است! میرکا درجه عبا دسته نوته بنونه یاد ، بوکیانه میکانبآ نوکارس بال <sub>تح</sub>یراا عالیٰ امرمالا ال موگا مورتوسخنه تبعدری مِن <sup>بن</sup> لا موکا خدا م<sub>ت</sub>وش کی<sup>ر</sup> اسقورستی حكومت زاكر فلاكو زبمو انحورتم فينتاس اسقدنه بيول نعيات ون بهزرروست نبردست يكاو زیره ستنه بردست کادوده یا نی سواه بهانی دوده - سه جدا موگا اورد وزخ السی بخسه <sup>7</sup> دازگر نگی که تیم کامگر ياني موجا ويكا نيك كل مُسْرَفرو من كا اور بركارز. درو موسنگي في احتية ست دنياا ورمعا طارة ، دنيا ما بل ولد بن نهين نوعور تونكي نحبت من عوريوا ورحوال مشتى مونغور يم اگر توجنت كي منو كالريم تا اور حدان جنان کوا کنظر دیکھتا واللہ لذت منیاا و بجست زنان میں تو مرکز کر نمار نبوتا امر بعد فرغ ان مورثون کے اگرد مکیمے تو سواے بربو کے اور کی ربو اسٹ من جال کی نا و گی للا سخت نفرت مود کی کروا کی محبت درگذر کرا ورحوران بشتی کو طلب که خلفت انکی مشک و کا فیرا و رزی زان سوی اور د وجال با کمال أ كسنى كوف ويكما اور ذكسي كان ف سُنا كويا تعول إقوره مين كري سر جمعين إموني اوروان بن كمعبك برمين جيساكسوراه رحمل من رشاد مج لاَ يَكُونُهُ مِنَ اللهُ مَعَلَمُ مُولِا جَانَ مَعَ كَالْمُعُمَّ الْمِنافَقِيثُ والْمُ مَالَ طَعِينَ وْبِهَا إِنْ كُوا سِ يَعِيلِ كُسِي آوي اور دَكسي جِن سَفِي كُويا وَهُ مَعَلَ ورو وَعَلَ بين كر مُكس،

ہے ہیں ویہ ابنی کا روٹ ہوٹ ہوگیا اور کما ای طبیت ی ابنی میری جی میں کارگر ، کوٹس المکریٹری ا كوكندين موكهوشا بدئراني موخات بإون ورراه راست برآون كرمين مبت براكندگا مون كياخب جح لغفور جيما بنے فضل وکرم پخشدی میں کے کها حقیقت میں براجیم و کریم پڑسعرا پی فضل کر قرنبیر لگنی اِنْ نهوائس نے مایوس کمیدوارچ بھونا رزار روتا تھا اور کیٹ برن کے بھار تا تھا آخر کو کلکر حلا گیا مغمون كريمة وَذَيَوْ فإنَّ اللِّهِ لَمدى مَنْفَعُ المُؤْمِّينِهِ كا صاوق يَا جِنْعِ رَبُون نَه وكِعاكها بجال لسُّر سطال من بم تعداری نر کیطان بواب کیا مقتعنا ی موت بنوکتم جانے مواور بمکو تھو سے جاتے ہو تھی رات کو لباس شاہی دورکیا او بھیسے فقیری بدل لیا بھرات ہی رات سبکوساتھ لیکر ھلاگیا بعدومو کے جومين أس محلسار كوكيا تواجرا برا د كيعاكه د نكوه بإن درمعلوم موتا تصابيع تا نيراً كبي سواتفا قاً مين بسيت لشركو كياويكما توعبا للكث إن موجود بوا درلوا عن كعبرين مصرو عن بوتيست سلام عليك كي من عال مكا كجميكم بهت نوش موا مین محکما وه عورمین کهان من کها سط خرمین بچرد وسبُ مین واَمیُن نبرگی میت عدیات مجکود کی کربہت خوش ہوسن اور کہا التر تعانے سنے ہما سے د<sub>ل کی</sub> مراد پوری کی جو تھا رق یار نیصیب فی ا معزيهم وكنه كارونكونبي ايترتوا لل بخشة كاكرجا فن ال سباسكي فيست من كحوديا مين كما بلانسك ليترمعا ا نر ابدارونكو تخف كالمكرموا فن حكركرير ولكن خات مَقامدية بَعْنازووجنت عطافوا يُكايستي بي سيني جان وكموكين وبثوخروش من آكراك نعره مارك حبان بحق تسليم كي عبدا للك حيال مكوكر مهت عكيم موا ر سل سے وقت میں جم ہوا لگ مومئین محر بخولی گفنا وفنا ویا بعداسکی و مجی رصلت کرگیا اسکو بوخی فنا دیا لوكوك بهت فسوس كيامين في قرر وعفاكها اور لوكو نكوعذاب قرست دارايا ورجنت آرام كافرد والا حكايت نقل بوكا كم تبصفر في والنوائ ممّري متفكره رياك كنات يركوري تصع ويكها كالك مراجحو وورًا موا دریا کے گنارے برآ لیادرا کیسنیٹرک ریا نح کلکرفوراً اُسکونی مثبت پروارکر کررہے کنا ری مجلا عیم الموریکرون می اس کنارے کوگیا بعروہ جلدی سے اُترکرایک درخت کے بنے گیا وال

ایک نب نے سافر کی جیاتی مینویا تعاجا ہے کا سے کائے اسے طبتے ہی سانے و کا سارا وہ مرکیا مسا ذرجگیا بحرطبری بخیرانی طرح ابنے مکان کوچلاگیا مین عجا ایرا دی کوئی کا ل بوکرهنا میت نے اسقد رائکی جفاطت فرانی کرا کیمنونی کو دوسے موزی سی دفع کرایا اوراً سکو بیایا اسکی ملازمت مال كرناچام جب أسك نزوك كياچا إك قدم يون سني الكوري ديكما توكوني سابي سام وبكمال تعجب اكرالتدالتداسكا يرحال يحاوينايت فداكا ووحال كاوفيت أوازآني كمائ دوالنون كيون متير وكديمي عارا بنده بحا گرمي ننده يراكنه و يح اگر مي مبلون مي كي حفاظت كرين نوبرو كاحفاظت كرموالا يون بريب جناب ارى مين زارى كرا بر<del>نسرا</del> تعالى ائسكى دستگيرى فرما ابر ميسا كينا مع لانافرا تومين تتعرَّلفت بن رُفاسفي إصنم: بون موافواندي اجابت إكنم وجيسا كرسالت كمب سلى التعليد وسلم ارشا و فرمات مین که المنا مب من لازنب کمن لاذنب مینی حواجنوان گریه فراری گذاه سی بیزاری **جا بتنا به دا مشرقعا لی اسکو** تبول فرانا بوینتی بی دواننون برای<sup>ط</sup> لت جذب جنون کی طاری تھی که گھوم**تو تمواور کمتو تموا فسوس ویر** حال س غانعا کے اور مبزارا فسوس کر جمت ا آپی چنج ش وخروش سی استکے مہروش موا وروہ ہیوش محواتب گوش من مزموش موحب شام موبی اورموا مسه سردها یا نش خفلت د و کوحق مین میسج مونی منیر سوحذ كااوردوالنون كوميما و كمامتيروا وم وكركها اى مقتدات فت تم بيان كمان أ كوماياتو ابنا حال مان کرکها میراحال بخوبی آب پروش ہو میان راجه میان عیرسن شنا مکووه سانپ که ایاد کمیته می تحدا گیا جب سف صد سنایا تورونی ورمیاز فرا ورسرمرخاک واسنے انگا بنجید با ژاکیرے بیما ژا جنگل کوهلاگیا ا وأغس كوبهت عنت ملامت كرما تحاكه جبرتُ ون كے حال مل سقد رضا كاكرم بي تو بعبلو كوحال كريسقد ر منایت مبوگی شعر و منان یا کجاکنی محوم و توکه با دشمنان نظرداری ۹ مجترائب موکرتا مرک مباوت آنمی يه بصروف ربا ورستجا البيعوات بوكياجها ركودم كرما أسيم الحيا موجا أاكره رت كاجار موما حيكاميت أفر جوكه بعرومين ايك عورت مرنا مي مين نامي شعوا بنه نامي سبت ما لدار

بداطوا رنها سينت كميلها ورجميا ذحوش واز دلنوازآر النتربم ن مين هرومت كانے بجانے مير مشهوره سور في خشا فن بري مين ساديمي جهان كيفن يشاري ني كي موتى وه ضرور ينجي اورب حكيه - سعصه إلى ايك ا تفاقاً كهيرها في تقبي اورنونريان! نريان عي أسكوتم او تعيين كي تتفام بروعظ موا تعالممال أشركام حَ سِبِ عِيْرِهُ مِي مِواشِكُطُ رَى مِلْدُمَامُ مِي الْمُعَالِمِي الْمُعَالِمِي مِنْ مِنْ مِنْ الْمُ موگنی کریمان تقریب غی کی هم اور مجکه خبرنهوی میتویز اغضه بیاج میری آمرنی مین مقوریز اجلای ایکویژی کو بمهجأ لأتوجاكر ديكدكيا واردات براسن جاكر وكمياتو دعظ موراج ورشدت عذاب قراور شركا بيان مركوبا با موکونی ا و حرکراکونی او صریرا می جرود کمینوا جل ایک نوتری بریمی ایک است موتسی معاری مولکی 🛱 اُسنوا نمظار کریے دوسری نوٹرن مجھبی وہ بھی جاکرائسی حالمین سَا ہا حال نہ ڈئسی ننگ ہوکر تیسہ ہی جیجی بمنا فی چهتی بھیجی وہ معی جرکولئی آب بیجز ہو گئی ع مرکہ درکان مکت فت کات ر بمورٹی برین کرفیٹری آئی کما تقریب دی می کی مین می مروغط موا برا برا در سرایک غراحی من انبی سے مبیوش مور اے کوئی رة الم يكوني حَلَّا ما بهم يُهنكر مُسكر دى ورآب بمي بطورَ ما نسا ديكه نح آنى بو شخيتے ہمي تفل بقلوم في اسكا قلب بهيد يا اورا بنے خو<del>ق ا</del>ركا ول معرو إكه تى متى كه إلى نسوس سارى عرميرى كنه كارى من كرزى ك وَ ﴾ التركيز كمريري نجات ہوگي اورزار روتي اورانسؤون كاينه برساني تھي عالم نے فرايا الله تعالى الله الله الله الله الله الى ذات الدست كوه براكريم بونسيع بست توبركوا و مراكا اوه سبك وسي ياك كرديكا اكرم تبسيح تناه اندشوا يذكر بجدومتيارمون بموجيخ ارمح بإي المانسوق ومين بي مون وراي مين بالمتالج " يا كارسب كاري محيارة العاورسب المطرى كوث لناديا اورمن نتريان آزا دكردين وركوته عافيت بن بيُّدرې مِيزَالنُّه رعبا دت آلي مينټول مي اسطى است بي جان کې تسليم کې اورومندا ديرا درومندا نيا مقيول مونى حكاست نقل مربشرماني ككه م مشه نضي من سنتر را در شراب دكماب مين گرفت ار رست حتى كه باره شاب خان رات دن جارى تصف آنفا قا ايب مرنبرزا ومين كي كاند لبسم المة

لكما موازمين بربرا دمكما جلدى سے بكمال تعظيمة كريم المسكوا وطماليا جو اا ورا ككوت لكا ياالا كهاية نام ناس اوراسم كراى ميرف مالك وعمن وكريم ورقيم كاب بمرمث خطاك ست معطوا كجر اسكوعده كيرك مين نهامت علقت وليبيث كراكب عاب ملند ومفوظ مين ركعه بايكاه أنه كام كا التدكريم كوميندأليا تيزئن لفرى رمته الترعليه كوالهام مواكه جارجانوا وربشرهافي كوفرد وسيسناوك تعن باست ام كَيْعظيم كي اوركوو خبارس صاف كرك موه مقام برركى واست تجكوكرد و غبارگناه سے پاک معاف کرکے فرش ہورش کہ تیزام ملندکودیا میزسن بعری جلوی بشرط فی م كياس كف وه ديكت مي تعراكيا كفراخيرك اليه اوليا والتركايمان الكرا فعرالين كالمازل مونام بوآب في ماكربه اخلاق فرايا وركما المحسية أكو بلاكروه سب قرده سنايا منت بي رين برنوشق اوزخير كارت تصاونغس برصارا لعنت اورماا مت كرت تصركه إلى نسوس سي دم من آگراسرم کس انه گاری جناب باری مین عمرم را با ورا متعدما نعام ا واکرام اسکے مصمطل نه تحاجواس وساد سرا باگذاه برخواف فرایا بچرزا را رروست عقد اوربارند است جا ن كھوتے توبیانتك مبوش موسكنے جب كھا فاقہ ہوا او تُد كريط اورسيا مان واسباب كمرت کھڑے گئا دیاا ورسب کٹرے بھاڑ کر بھینکہ ہے اور لیا س نقیری مین لیاا وزنگ پائون کئے کئے گئے گئے لها آپ نگویاً نون کیون میرت بین کها استرفعالی ۲۹ یا ره سورهٔ نوئ مین فرماً اسبه و الا **انتخار کام**یم ألك ذَمْنَ يَصَلَّطُ العِنى زمين كو منى بجيونا بنايا تمعاست أرام ك واسط بس النرتعاب كر بيوف بركويكم جوّما ركمون محر برزمهروديا را ور بركويه وبازارمين ننگ يأنون محرت تم اورزنده مُرده اوليا ر الله كى تريارت كرت يتح حكم خوا سے جانورون كن كن كرناكوفيرو با زار مي معور دياكه مبا دايا تون بشرحا في مع كالبرط كياول بن مبيئت وأرماني كملاز تموك حانى تكلي إنون ك كوكته بن درز يسلأ كانا مرم بسيمة چنانچا كېم توكىسىڭى كىرىچىچە يېن گندگى دېمى كەابئە جانى فى رەلىت فرما كى جواسكەرديا نىڭ كىيا تۇنىمىيەن

كا يربوله بالنافي من الموليد بالمالية المالية يانتقال فرايا تعلا ورمعة ومكوجاليس ج كيدا ورجاليس لراني كفارس المري معازتقا ا سے خواب مین دیکھاکا ہم او معفرت مو و <sup>و</sup> ت کر نمی رحمۃ السّرعلیہ کی سبز گھر<sup>د</sup>یے برسوار موا براو*لیتے* الله المين حكامت نقل وكر حصارت غين الجي رئة الله علية ميثره جله كوكنار وعظافرات تصانفا فأ ً فافاره اق كاج كوها ما تعااد س طر<del>ف ك</del>رزاايك اونث والاحفرية ، كي فيرمت مين آياء من كيا به برن المراد المرد المراد المرد المرد المرد المراد المرد ال زر موا حضرت نے دکھا نووہی ا دنٹ والا یا نی برملاحا تا ہے آپنے بُلایا کر تووہی اونٹ والا ہم منابع منابع منابع منابع اللہ اللہ منابع اللہ ما اللہ ہما ہے آپنے بُلایا کہ تووہی اونٹ والا ہم جرتین! تی<sup>ظ مصے</sup> یوج کیا تھا کہا کہ ان میں وہی مون اور تم وہی عالم اعل مو کر تھارتی اِن كى تا نيراور كلام حق كى بركت مجكوية رتبه حاصل موامين في مرت دونى باتون برعل كيافضل كى سى إنى برجلنه كلا ورميط برم عل في من الوف الوف المل كر بعد لمندو بالابريونتما مم السكي ومين ها مت دِنتمى لندامجو بركماً حكاميت نقل اكك بإرساكي لا كيه مرّرُ أوحي ات كوفرساً بعرى من كمياكيا ديميتا مهون كرها رآوى جنازه لات مين مين خيال كياكنيا مقزاق مركب الماركات كارنيكواك من كوني فبرنها بن سف بدنها سى جناؤاسكوك المايح كما بني توسيط كما ي مهارون مزدورا كل مان كرساتم شك من بهراس موست بوقبا كابسونت كالمنف كاكباسب مرميا ﴾ ﴿ الله كهاكه يرميرا بثيا بجرزا فاست و مركار شهرهٔ آفاق تعام نيكو وقت يمن إتمان سيك كم لي فعل يكومير یا مزیکر بعد محلے میں سی دالکر جا بعد نطرف مکان کے گھسٹیا اور با واز بلند کہنا کہ جو کوئی ابنے حاکم ، حقیقی کو مکے سے بھر بگام والیا ہی ولیل موگا دوسر اوسی رات کور فنا ناکد ونم جو کوئی خبار ومیرا

وببيدنا بيواز تقال كيا موزغموا آمرك مين كفوق وفركاسا ان كرك جالإك ا کاو میری زبان ب ساخته نکل گیا کنسین بوتی توب سبحان مت مطالی موکداگرولوا رونکوکمین کر سونے کی موعاد اور سونول کھ مسكرات موتنب تعايك بات كهي تعي عبرسب برستور فليسيه تمو وسي - بزرگ کی کا بمب رتب سفرمتی فلے سے حُبدا ہو کرراہ بھول کھنے ووتین وان ے کرزندگی موابوس ہے ایک جگہ پرٹیم گئے ناگاور یکھالایک نیلے ہرا کیا تا بنا بوا ورايك و دق بان منيما برا منكوه كم كر فدا المينان من ليب بليم كرارا م ليا و فدينا م كركيا وك كه إيك حوال صين عمده بوشاك آراسته أيا اورزمين بريبريا راه بإن ايك جنم شيريني بإني عبدي الأنها Mon To No 16

ہوگیا و نزکرے بانی میا میں بھی اس فعمت اتبی کو نمنیت جان کر مبدومنو کے بانی میا بانی متح ہی موج بياس وركلفت سنوكى سنب رموكئي سجال مترماني تعايام جون روهاني ياسلان شاوماتي وآب ناب یانی کرجی جان زبان کوشا داب سیراب کردیا پھرمین شکوخدا کا بجالایا اُک کے ساتھ مذا دا کی بعه نيا نا كرجنه جا تومين غرمن كيا كمين راه بعول كيا إور قا فاحمه سرحوث كيا كها جار بيمجي جاا أجبورم چلاتھاکہ شعل کی روشنی معلوم ہوئی اورا ونٹ والون کی آوا را اُی ذبا اِسی تیرا قافلہ ہومین نے کہا کہ با بحرمت كالابسط ومن كياكآب ابنام سع مجكوشرت فرمان فطاع والمام عي زير العارين بم حكاميت نقل بومورن الكعبركمين الكرتبر كمعفل عبلاكرجا ما تعاناكاه اورساك وازاتني مین نے دیکھاتوا حمر بن جلق بن تھی سونے کر تخت پرسٹھیے ہوا براہر طب جاتی میں سلام طیار جو کی میٹ کہا کہا جاتے موکہا ایک لی کی ملاقات کوما امون میں نے عرض کیا استرتعات نے کاوٹرارٹردیا کہ کوانریاں لیوانی بالافرمایا بزرگون کی عدمت مین جانا بلائے سے بہتر و **حکامیت نقل ہ**ا یک بارساکی کا یکر شہرات الدان بيت الدرا تعاصب كيوقت الكاه اكد مى ست جادرا ورع من على وزم مرام الدورا م إنى عالك ببا وردوا ركك ملاكي ما يم جل ملكي جاكراً مردول من بال بيا بيت بي عام جابي بان نیر<sub>ز</sub>ن موگنی ٔ جان اللهٔ وه لذ**ت تمی ک**نه دیمی ن**رمنی نظام ایسی کیفیست تھی جیسے عمروت تو**ئی نفیسوننر لا مود وسر دن مورسى طویت كے اور دول مجر كے بانى يكيے چار مير سنے بيا تودود مذكر كا سافروتھا بحروم بنے دور کرانکا دامن بکا کر روض کیا کر براے خدا خیا بنا نام تباہیے فرمایا میں سفیان بری ہو مركني ربيدا زفعا مزكرنا حركا بيت نقل بسهاع بدائته تسترئ سوكه مين ايك مرتبه جج كوجا اتحالاه مِن بِيارِ سُوكِيا قَا فَاحِدِا كِيا الْغَافَا قَا فَالْمَا بِرَالُونَ كَاسَى اللَّهِ كَذِيهِ أَسْ يَلْ كِيكُ بِرَالِ سِيبَ شَنَا بْيُ سابق ص اورا بدانون کرمیے باس آنے بعد سلام علیک کما بیان کیون ٹریے ہوجاری ساتھا مِنْ كما بار مون ون والها ون تعارب ساته كيو كرجاون ا كياف كما كرشا و تعاري كو تعاري

وكمينه كانتوق وإبيعه دوكبلرجانا بجزئها يبال فبركزإن تمعاراكون ومين كمااكث ذل ويم ہرد کرکے کہا اسکومبت آرام دینا ، ہاری انت جا ننا ایسفے متنی مجربیاا وٹھاکا سکے دامن میں عِلے سُنے سُوٰوَنَ دکھا قوجالیسٰ دینار سُنج تھے تھوڑے دون ک ا جِها مِولِّياً مُؤُونَ كَما كِوا مانت تحارى ميك إس تمي كِيدودا وغيرو من مرت ە دا سىڭ سوارى مول لودون مىن كىمامچكە جاجت نىيىن بىپ مىتە رو ئی کو چی چا لااورا دیسا بیقوار مواکرا کیضیم حلینا و شوار موگیا اگاه ا کیک ئى دورسرديانى لايايين كعاكو شكرانمى دواكيا بيرحيلا شام موكني باول آبا او بر س من ورا داس رسواا و بعوبی این ا بنے مکا نکر دو بنیج کرد کیا بیت کرامیم بن سعبان ا رامبرا و تیم سونقل کرتے میں کدمین آنفا قا ایک تبرات بارہ دن کا بھر کا بیا ساجگل میں را مجکوا ہے حال رہبت اُجنبوما آیا کہ باومصنا تنے وزون بھو ساسے ایسی۔ بررہ منے کو قوت اور طاقت میری تغضار تعالی و ہی ہے ناگا داکے طرف سی کینے رک پر کڑنے با واز هاكرتے مومینے سوادن سوز کھایا زیبایا درانتہ تعالیٰ کے فضل ہے ا مید پرکا گگہوا نہ رنيكا موجا أسيوفت موجك ابراميم ومم كتي مين مدين و كمعانواً سيوفت خدا كي قدرت إدا المرابعا موجا أسيوفت موجع ابراميم ومم كتي مين مدين و كمعانواً سيوفت خدا كي قدرت إد ت سونیکا موگراً حر**کا بیت** نقا*ے کا یک مرتبر عفر*ت بایز پر بیطائی فی نیراکت اونٹ کرا یکیاا کیطرن آئے اینا اسباب کھااورد *وسرنیون دوسر نٹر*کی نے رکا لها نفيها سبانيه يادوركهاا ورحيوان ذنبان رناحة كلوكيا بايز يَوت فرمايا انسي بإنوا نموا ساب کرد کھ نواگزریا دہ موکم کردوو کھا تو ابال ساب معلوم نموات جب و کر جابات لگا ایزیا۔ لهاتم عجب طویک آونی مواگر بعید نظا مزکر تنع طامت کردا و رفطا سرکرین تورسواکرو تصیر خوانتها سط proprieting the in the major of the

وئى أدى دعا جناب لى يو ماكما تعاك المي ين كمان بني وبسيا جزجون بوكرم فضل سوميرى يعاجت رخ كوين تملئ كمح يجيه كغراتها ناكاوا يك خوان آسان أترااسمين معيو بإرى ورعده بوشاك تمى من كها بين بملى مين نريب مون كها كيوزكرين كها تمنود عاكى مين آبين كهى بولوبحال مندود كوئي ركمح ا درعيد كو في كري خيرتوستى ج ورية توميري دعا ا درعطيهٔ الني من شركين ما نيرتو تهمي كها نجكو كلوا من كيمة مذينين كريانداز كيونينويين معرين بسالندكك الشط سانمه كما أشروع كيا الشراط المسرطوا ووووتعايا شهدسا بإسودكري جان كوشيري كويا اوركفلي كانام نتفاد ونواح بخوبي سيرمو كركهايا ورخوان ویسایی بعرار ما بمیروه بوشاک می مجکو دینے لگے پہنے کہا اسکی کوجا جت نبین میروه کوشاک بهنا واكئومان وكوسح يوحيا بركون تموكها حفرت ام حبغرمهادق بني سندعه تجويومين مبت يحيتا يأكرن وہ یو نشاک کیواٹ ہے لی کرموجب برکھا ہوتا ح**کا میت ن**فل ہے کہ حفرت اوٹیس قرنی برسرکا ما**و** ہی تھج جنا بخه عالى درجراك كامكم فكررسول الترصلي الشرعليه دسلم سويخوبي روشن موكدا مك مرتبآ تخصز مصليات عليه وسلم فوامحائب وارشاد فرمايا كرقرن مين اكيشخص اوليس نام شراا عان والابهي لمربباعث فدستكزاري ابنی ان کرمذوری ورسام زت باری جاری ضرمت بطا برمعزور راای مراور علی مورای وفات كتم دونون بهارع فات پر جاكرائس سوطاقات كرنا اور بهارى طوت سوسلام عليه كينا اورايي ا مت كيواسط وعاكرانابس بينتي وونون ماحب جران مو كنيء من كرن لك كريار سوال بيا سرم بوکا وه عابی درج رکمتا ہر فرایا کہ ہا ن کنٹرتعا بی اُسکی وعاسی بقدر شمار بال کربون نبی کلیے میری كورگون كو تخفيظ عركا ميت نقل موكرايك مرتبها ويس قرني في تين رات دن را بريمو كهايا نرکچه پیاجب بوک کا نهایت فلیم ا مبازیر طلے گئے و ان جاکر تیے کھا نا شروع کیے نا گاہ کومین نوزمین برونبارسن برسے بین کی خیال نکیا بھرد بکھا توا یک بری گرم روٹی لیکر آئی النفات کیا نْدا عَلَم كَ يَوْلَانَ بِهِ جِيدًا مَن كِيرِي نُويْزِ بان فصيح كماكه اك اوليس يرتيزا بي رزق بي زا اجتمع قي

ك لى دور كمرى كميوات كا و كى لكز بان حال سے يتہ حاشا ننظم من زخلق فميت از قناعت درول منافسيت باب أعموان جلد دعا قبول موسف وليا والعثريين ح کا متیت تقل ہو حدزت ابو کمرکنا فی رحمۃ النڈ علیہ کی کہ وہ مڑی اولیا موکا ہل سی تموا کی مرتب وأرمو تعوين مازيرمتو تمح اور نبدكي مذامن يخ وتموحورا كي جادرا و ماركرليكيا اور بازار مين لالكوييخ ر دييا تها كالله إتمروم خشك موكيا مرجيد الآاتها إته جنبش كرا تها يه حال اورزاري اسكي وكي كرسباناري ديم مو تكرُّه اوردستِ ما معن ملته موسه اس سود مين للَّواي ريشان ل ترا جَ ك كى خدمت من جله حِلا ورجا در ليجا اورا بنا قصور معات كرا حور دورًا گيا ديكم ا توحفرت برشورعباوت ير شنول من حكوسوميسه جادراً ارى متى دسوى اور معادى اورا يكطرت مودب مير گيا معدفراغ نماز كَ أَكُو بيرون بركر برا ا ورا تمو وركركهاكم يمير اصورمان كيم فرمايا توف كيا تصوركيا برجو مان كراما ب تب سنده و واردات بيانكي فرايا والشر فيكو بركز سلوم نمين كركب نوف حادر ميراي اوركم أوماي بھردعا کی الہا سنو مادرسری تھیروی تو تعبی اس کا باتم تھیرد دانسٹر تعایے کے مکم ہوا سیرقہ السكارجها موكيا حكاميت نقل وكايك رت معزت بيب عمى فدست بن في وف كيا يا حزت ميرا ایک غلام بهت موشیار دیانت دار کارگزار بجاگ گیا بواس من سوین مخت بران اور مردشیان خول ب ستره عاكيج كوه ملدآه ي الشرقعاني ذالشروالونكي زبان من سبت نيردي مجومها أكوتيريال ، کائس عورت کی کماکران دو دریم بی آینے پیکر کچر بڑیھا اوروہ خطا کو تعنیہ کردیا نا گاہ وہ نعلام سرگردان وحیران وسیر کوشت اترمین مین آیا سنے متی موکر موجها کهان سے آتا ہو بوبا فارس وجور مجھا کیے يُرَاكِه ال ليكينا ومِيشا نباكام فوست ليتي به جنا بخ أج الفاقا كالكوشي بيجاكوشت جكا تفاكيا يك

واکا جونکاآیا مجکوموا سا اوراکومیان آیا جران مون او بنیال رّا بون کرمیان سے فاج س الامله بین کیزالک مین آگیاح **کا میت** نقل<sup>ن</sup> کا کیم نبرلعبرومین ب<sup>ی</sup> <u>ے تبدوالے را متوحی ن نانا ست قاکو با سرتبد کے گئے اور مرطح سے گر پُروزار می</u> مایه کی خدمت بین جاکو ومن کیا که دواکیطوت سوآس فوٹ گئی دعا کی<sup>ا تر</sup>کل می**یدباتی** جاگر نی خالئه نا سان اکه و بوندگان خاب حضرت تشریب لائه و رأسکے پرنتیان السرر هم آیا ا د به جنالِ آبی م**ن عا**کی ک<sup>ا</sup> بی مالک میر اسکے گناه کی سزاتو توٹ اسکووکھا و تھی ا لو**ود وک**ا وی نعا کی خام میرده اُسیوق**ت! چها م**وگیاا ور برطر<sup>وت</sup> ہم بیجیزین قبول کر نو قابا قبول خدا نہرت تھر حلدی سے سوا ہو کرچا گئے را ہیں ایکے وم نو عن کیا

إفقاكا بعلاج الكوأب ككام كانفاذ مايا بضيرك تط ماتو سار بنگل سونیکا بوارشاد کیا جیکے ماک سے فرانے مین استعدزر دجوا برجون ما نند سووطحکامیت نقل م کرای مزند برم بن حیان جب رامیت پائی مهینه تیری حکم رداری کی او کیمی نمف شیطان کی چابلوسی نکی سرخید ا مِلْ فَعِلَاللَّهِ عَلِيمًا عَمِيمًا مَا إِمَا إِمْر تَيرِ فَضَل رَيْنَ وَمَرِكا كَمَا يَاكُر بِكُوارش ميري مي بِوَوْمَكُوا وَتِهَا ب چزیز فادر *بر بور کا کی* استدکی مدرن س<sub>ک</sub>ر بیاز مبعث کیا را ست بإاور بعروه بياأر برسو بلكيانح كالبيت نقل وكدبك مرنبيتي ابن فلائزكي ير تخ بر بدُ ملى موج وريا تخ كوا وهرا ورا ومرت ری مورت کو شابت سے بیاس کلی متحر ہوکر کھا ای بیٹے ۔ تیرمی نوٹری بیا سی مرمی جاتی ہے پانی بلوا د۔ رای داسرکی سرد مانی سے ابریز جانر کی ریخیرے بھ نے خوب سیر مرد کے باتی بیا مجراو پر جاگئی جب میں نے سعلق بئما ہے اورزنج مرامی کی اسکے اندین جمین جاس ماني درجبر مركهاا مت مملى القرعليدوسلمت مون من مع برجم أكمو م پایا که اُواہش می کی میرمین ورما در رضا ہے اکئی کی اور می میں ابن طابیہ فی كات بال وبرية معد بأن كيا حكاست تقل بحراكم تبرك استسقاكه بالبرشهرك سكنه باول أيا أوى د كم كريبت خوش مو يكايك اليسي مواحلي كم ر النگئی بیمرتنام اما شهراُ دانس مو گئے اسمین سے ایک بور معیاکسی گا<sup>ن</sup>و کی تھی وہ مجی إول كوموا نے بورمیاکا نام لیکر کہا لوگو ، نکوتمعاری فدتمین لاون آپ بانی کی دعاکر من کرسب شهروا نونکی آس نوم گئی ہے کہا تو چ**ڪا ٿيت**نفل <sub>تو</sub>کها <u>ک</u>ر نبه نام *حور گر*فقار ہو کيا حاکم و ق لغا قاً محدب مورف کُرنگی س را و سے گزرسے دورکو سولی برخوارزار د کی کر مبتاب مو ہ اسطے د عاکرنے <sup>لگے</sup> کا آہی است اپنے کیر کی سزل<sub>ی</sub>ا لئی اب تواسکی خطا*ست درگذ*رٰ الأسکو ج عام شهر من اواز ا نی کرو بونی سونی وا مصحور کی ناز مرصع کا وختی سنتے ہی مام شہر جی موگیاا ور باتھون اِ تھرائس جورکوسولی-ت ازوهام سے ناز حبّازہ کی بعد ناز عصرے مبوئی بعدائے کسی نے خواب مِن دیکھا ب نازیونکی کمال رق مرق مووبان موجود بچوچیا تو نے پیدو و کر انی کها معزت مود من کرنی رتمة الشرعليه کی دعاکی برولت مع سب نمازلون اپنے فرت اوروزت بانی حرکا م**یت** سیدین رازی سوتقل بوکرمین دوربس حاتم امیم<sup>ا</sup> بإكبم أكوفه ترمت سين كميا كراكم تبه بازارين جات تمع كوفي شخع أكح آشنا سوابنا مانكمنا تعا اورهكزاكرا تعا هائم في كما جعًا إنكرا بنا قرمن آساني سے وصول كرم جندا نمنون<sup>ن</sup> لله اسمهایاات نهااناچا مرو کفتے سے جاد زمین برماری اس سے بست بناریخ مکر رہے کہا

گر با ناری بے زاری دفعن مادان اور مسم حیوان ہے ہیں آئٹے البتہ شرم نہیں کر اا کیٹ بی مين الكوجوالح كيه نجاون اورجو كميل كيه كلاون العدمثل لوش كبوترك لوثا ؤن بلامجك آب کے اجنبے براجنبھا آیا کآب انکوآوئی جانتے ہیں مفرت نے کہا آدمی کہان میں ورکسیے مِمتَّے ہیں کہا آ دمی الیسے ہو تومین جیسے سجد شونیز بیمین میں آد بی حباد ت البی میں غرق مہن نگر ا سے میری کر جبک گئی اور مہت تھ کہ کئی کہ مین سرار طرح سے اُٹکو اسجا یا ہون اور صدلم المويك شوشت مبورًا مون اوروه نظراتها كرى نبين ديكيت كركون كمّا جعك مارتا -مین نا گا وخواہیے جو نکا اَد میں رات دملی سج شونیز پیمن بوسنچا دیکمون ترتین اَ وی حو دی۔ ۔ اُذر ہے میں اور وش و خروش عبت خلامین دریا سے اُبل رہے می**ں۔ جمکا نے ی**او الّبی میں مرموش من اور دنیا و با فیما سے بیوش میرے پیرکی آہٹ باکرا کیہ میاحت فیسنسراً ٹھاکر کہا ہ جمینہ نوسب إتين اسلعون كي مي زما نناط حيكا يت نقل ہے كہ إينے يوبسطائ بميشا ذان اوليم نتے تھے ایک مرتبہ ظہر کی افران کہ کر بمبر کو تھے کرا بکٹ خص جا عت میں م

نکے یاس جاکر میکے سے کہا کہ مسافرکہ بلا مزورت ٹسرعی شہر مین تیم کر نا درست نبدین ہے اس نے ، سے الگ بوكرومنو كركے مازاداكىكسى سف كماكر ننيخ بايز موت تمسے كياكما بھے ل خار بابرشهر كي مول تيم سيرسي مني سنيغ في يادولا يا من في وضور كماواكر في ت نفل ہے عروبن الکھیے کہ ایک مرتبہ انفا فا مجھے بین سو در بم قرمن مو گئے اور کوئی معروت نِهُ أَنْ فَرْضَوْا بِون فِي مِحْكُوا كُلِيراا ورَنْكُ كُرْنا شروع كيا مجور موكر حفرت بوالحن نوري كي مکان پرنیا یا جنگل مین تبالگا ویکون تووزنت کے نیچے لیٹے موسئے میں مجھے دیکھنے ہی فرماياا يتخص رازق فيقي موجود سه مبركز فلوناحق تنك نكر ميرامك محي كنكريان ميرى حرمت بيبينكرين اوركها جاقرمن اداكرا وربيرة بنيكا قصدنه كرد مكيما توبيرست تين سودرم سقع بير مین **جلزگیا**ا عدسب قرمنه ادا کردیا بعدا مسکے حفرت سمنون الجبنو اُن کوخواب مین دیکھا فریایا تو سنے یے ولی کا مل کو تحلیف وی پھرین نے خواب سے جو نک کر نوب کی کوا ب کسی امر کی حضرت ابرالحس نورى رحمة الشرعليه كوتحليف ندؤ كاح كاسبت نقل م انبازي سے كيين ايمر تب ؛ ﴿ إِما ورُسْمِينِ اواْ مِعَارِ حِصْرِت شَيخ شِلَى رحمةِ الشَّرعليه كي ضمِّين گيا ديكھا كہ وہ ايك عمرة قميتي ٿوي سپنے ہوئے مثیصے میں میں نے اپنے دلیں کہا کہ یہ ٹو بی تو میرے لباس کے لائق ہواگر نینغ محکوعتات رین تومین عنامیت *چو پورمیری چ*ا دراورانبی ٹوپی د ونون کوآگ مین جلا کرفر مایا سوا-نىوق دېرارىقا سەيرور دگا. كىكى ئەرزوجى مىن رىكىنے كىلائى نىيىن تىنىچ ح**كا بىت** نقل ہے مدالمترین نستری کی کمین نے دوبریں طم اوب اور علم دین حضرت فرو النون مع وجة المدّ مليدست برُها بعره واسبّ مكان كورش لين سل كي ولان رت تك رب كيمين كاعبد الله كبمي إنتاركرا وزكيه لكاكء شينة امرفتوي نوسيته اكيب وتركسي سف وبكها كريالتي مادسة كيدلكات نيقيم بين كماأب كواسط كبعي نتيم نبين ويكعا آج كيا سبب سب فرمايا رندگي مرشدين اسر هورسه

تِ نقل مرا براہیم خواص سوکہ بارہ برس مک اُسٹکے بی نے دووہ جیاتی کی خواہتر م نعِن كَو يو هِينِهِ كُنِّهُ أَسْت كَما كَسي حِيزُ كُو تمعار اجي حِاسِتا -تو آپ نے اپنے جی کی آرز و حاصل نہیں کی دوست مصین درا غانع موگیا بیر کیایک سانو نشيخ مبدرفازمبره ادرو ظيفه معمولي محص سبطه و مجمون تو انسى متعام بجبى تمى ايك مراكالاسانب بومن في متعب موكر شيخ سے بِوجياً فر positely silved in the

باس الجي تج من واقى سب رات كوج فضل الميسب وصفت كرزت اور يحوم ساينون كع منوظ رب وه اجنبها ناتها و حكايت نقل ب كايت مرتب سفيان توري حمة الترمليدا ورستنيها ن رائ إلىم سفوكيت تحيح جب جنَّل مين ميوسينج نا كل و ب شیر دکار اموا آیا سفیان سف ڈرکر کا ہم خابی اجتماع من کیو کراسس سکے ے بنات یا وین سے نیمبان ٔ ای سے کہا ہے امام وقت کچ خطوہ کروکیاا سکا خالق <del>سوا</del> خداک کوئی اور ہے میزیدبان نے یا س جار اسکا کان کی لیا اور تیکا را اور وہ ما جزی سے الأنا وم السف لكاسفيان نے به معالم د كم كركما يه إت ثوقا بل تسرت كے ہے ستيبانَ نے کہا ہرگزشہرت کمنا ہم سب سالان سیرلادکرا سکو کا معظ تک معطین مجے مت حِكاست نقل ہے ایک فرتبہ کسی شہرے بازار مین آگ لگی اور سبط ل وا سباب اوار فی فلام المجراسين شيح طلك گردوغلام رو مي جونها يت حسين سبت فيمي سيم الفا فأ قدرت فه ا ا بیچکئے تھے قریب تھا کہ جلیاوین دلّال دست ملال ملتے تھے اور کہتے تھے جو کوئی نکوسلا ؟ انكالدے مزار دينارسُرخ مج سے سے ناكاه ابوائسن نورى رحمة السنوطيا بُسطا<del>ت ك</del>ۆرس ﴾ ؟ ان دونون غلامه ن ك**رملتي آگ**سن گفرا ديكه كرچې مين آياكه آگرين **جليا كون بلاس** كمريوه وونون اِس بلاسے نبات باوین بنیائ بسم مقر کھر جلتی آگ مین کود پرسے اور دونو انجی صاف کال لائے بکو اپنیما ہوا تمام شہرمین شہرہ ہوا پھردلال آب کے قدم دوسے گئے ا در در میم و دینارنند گذرا ننے ملکے حضرت نے زبایا مین نے دنیارہے لام کیوا مسطے یہ کانمین لیا بکاخدا کی مرخی جاہئے کو کیا آگر ویناریے لا کے کیوا سیطے کرتا تو خود نرمجیا اورون کی طرح میں ممی ملجا آہ حكاست نقل بكاكب فروميب على رائد الترمليكا بعريك بازار كي جررا مع برتمى تما بى مصلحت ا ورحكمت ك واسط و إن مجى بينت أكت تصحا يك مرته ديستين

وْرُكُرُوفُ وَكُوجِكِ صَحْنَىٰ الْكَا وَمَعَهٰ مِتَ صِنْ بِعِرِي ٱلصَّفِي يِسْيِين بِرَّا وَيُؤِكِدُ مِسْتُ مُوسِكُ اورُكُ مجى وبعض وقت كيرخيال نهين مؤا يوستيهن حيرا ہے مين وال كرھيے گئے يخيال كم ه مجی آگئے سلام علیک موٹی کہا اے امام وقت تم کہان میں مرب ہ فرك كى نكميانى كراتها تف بهت اجنها بوكرورا ب مين وے بر محور کر ملے گئے کما اسکے بعرو سے پر مینے نکو تکمیانی کے واسط بمبی اِ س ت على بعضافية بن السود الموسك كرم لطف من ازمين عامر بن ميش كوها سل تعاايسا یں کود کھا زئرنا ارباشیطان ملیدالعن لنبورت بُرے کانے سانیے مسجد مین آبا ا نازی دُرکه یجاگ گفتلین مین اور مافر نمازمین و بسے بی شغول رسبے اور نبش معی نه کی مراجی ٹ عاوزمورُ جبک ارکائے کے کتے من گھسکے گریبان سے روتے کوکیا ہے اور کو ان جبا ت الهي مين شغول رستے آخر کوو د ملون نا چار موکر حلاحا تاکسي سنے کها، ی یا حق میں میں میں اور در اور میں میں میں میں میں میں میں اور ہے۔ اور مانے نہیں ڈرتے فرایا ہم سواے ضرائے کسی سے نہیں ڈرتے ہیں میں حكايت نقل مج كوميسايه معاوير سروار موسف توعام برقيس ميا يونير يليك محفي اورو بان المية ر مردن یں جا جا ہے۔ اور وہان کی چھیے۔ مِنْ مُوکِوام اند بِرِ صف کِلے ناگاہ تمام ہو گئی ایک نصرا نی عابر وہان آیا کہا تو کو ان مرکدا مسافر کی جی جیک میں کی بر سیسر پر سیاست مِون كِما أج رات كوتم مسيسرياس مبوورزتم جيتے ذبح كے يوسكا سانيو كا بو كا و مكو مجارً كاوينك كماخلامت نربيج ياس ميراكذر شوكا و مجيور مو كرطيا كيا أوهى رات وسطل ما برنے عیت بہت ویکھا کر حضرت ما مُرْعبادت الهی مین مصروف بین اورا کیک نیراک سے د ببرے والے کی طرح سلتا ہرجب نا زہے فانغ میسے شیرے کما حجار کمچے کمنا مو تو کد در نبیست موناحق ملال زاز نهو ميروه عاجري كرتاؤم بلآما ملاكيا نعراني مابرينطال و كمدكر حيرات موكيا

لمان گزیگارمون کرقالار ہے ٹے ت نفل ہوکا کرتہ جاج بن بوسم , which is هرو من ہونے کسی تجزیرا طوار سے مجنری کی کصن بھری فلانی جگہ ہیںاً س خونخوافیل بصح كرصا كرجلزس بقرمى كريكرلا وس رور بعری کمان بین کماع . خانے میں مین سیا ہی ا نور۔ كءا برزا برموك فحوط لولها موكهامين توحمولا نهين مون ف بالراكر كها تنع محكوليون ميرسة قالمون كوتبا دياكما سي بي وما ورزيم محدودون تعصركا يت تقل بوطاؤس ماني سعكمن الكرتبه حرم محترم من حامر تعا الكاه عوابي اونث يرسوارآيا محرا ونمث بتماكر بإتحه بيربا ندهكر كما اي خدايه اونت مع سامان بسروهم میں تیری حضوری میں جی جان سے تیرے گھر میں خا فز ہوتا ہو ن جرم محرم من فازاداكرك بابركا ادنت فيا معلم مواكر ورثرا ليكياتب جناب برى من عرض كيا كضا ترااونث جورى كيا بويرانيين كياكونكمين ترب مرد كرگيا تمايس مكي نكمياني سوكيا بوده و موجو لیا دیمتا پرکرایک ادمی میار افتیس سے اتر ناہے با من إ تومن اونٹ کی نمیل ہے اور سرحا ے آگر کما کر آنا اونٹ مے ر المعرفي بواتك من روا مواس اعربي.

متجر ہوکرا کا بیعال دیکھ کر کھا برکیا وار دات ہے کہا جرونت مین اونٹ ٹیرا کر اس ب سوار مواکی طبع گھوڑا وور إِمَا مِوادَياا ور ميرا الإنتو كاٹ کے تحلفے مين ڈال کے کما م یا ما ن ا وس کے مالک صاحب ایمان کو بونیجا یے کسکروہ سوار مھیرا ہوا حكاميت نقل م كاكب مرز مصرت عرضي المتدعة لقيد رااي مشكرًا منه بالت تصالكاه دوّادی ایک نیکا کے نظرآئے کرسروا کی کسی بات مین فرنب نہ تھا آپ دیکہ کر ہست مجب مو فرایا کیا تم دونون توامان مویعنی ایک ساتھ میرا موسئے موا کیب نے عرص صلی انته طیه وسسلم کے حباد کو گیب تھا اور اس کو ببیٹ مین تھوڑ گیب تھا فضل آلہی سسے عصے بعد فتحیاب مورکر آیا معلوم مواک اسکی ان نے انتقال کیارات کوکیا دکھتا ہو ه ا یک نوراسکی قبرست کلاا وراً سان کو چلاگیا مجکو کمال تعجب موا مجا ورون ا در پاسس وا مو سے دیا فت کیا کہ بر کیا معالم جو اُنمون کہا جس روزے اُسے اِنتقال کیا ہے ہم ہرشب میں معاملہ و کمتے میں میرمین نے جاکروہ قبر کھونی د کمیون توا کیٹ ارکا دود مدبتیا روتا جالا تا ہے اور وہ عورت مردہ؟ مِنْ لُوْكَ كُواْمُعًا لِيانَاكُا وَعِيبُ آوارًا فَي كَرْوسْكِ إِنِّي اللَّهِ عِلَى الرَّاوِسَى ان كوبجي المنت فجورًا وربها مصميرد كرما توا مكومي زنوه بأناجنا بخدروي بنده زادد برجوا سوقت مدمي والأمير جاخر حکامیت نقل م ابوملیج سے کمین نے ایک مرتبہ ہاتم امرائے کہا یہ بات مشہورہے کہ آپ ٔ ادراہ اور راجلہ کے ہمینہ سفرکرتے میں اور کچہ کلسف نہیں یا تے محکومی وہ بات مجلل مین تھی اُسبر عل کرون اوراس فکرسے بنیکر موجا وان کما حقیقت مین فضل انہی عال ہے چار باقون ب<sub>ی</sub>میہ اعل<sup>ے</sup> اول *یا ک*نوب جاننا ہون کیالک سارے جہ دوسرے یاک سارا جان اللہ ہی سے حکومین ہے تیسے یا کوسب کاراز ق وہی

ا ورم رقدُرزق بوننچا تا ہے جو تھے برکرجہاں مین من کا خدا کے حکم سے با ہرنمو نگا' ب پروائی ہےجمان میرامی جا ساہے و بان مجرا مون اور کسی سر کا ذکا بإب كيارهوا ن مخاوت او خيرات الإله رمين ت رکھتا ہے کما اک سے جوم ت ام کے سلمان من اورا ملا تعالے ت لوڑی خرج نہیں کرتے ہن اسی واسط بخیل کی سب رگی قبول نہیں اگر جائیسی ہی سب د گی کر۔ تشعر بخير اربود ندا بربجرو بربه مهشتى نباست بجاخبرته فرمايا توعداوت كس قسم كے دوگون-ر کمتاہے کهاجومان و مال سے استریز تارم بن اور نام و فشا ن ظاہری سسے بیزا ر بین الناي اسى واسط سخى كى عبادت قبول ب اگرج تموّرى اور ناقص بومث حكايت نقل بكانفاقا اكي تخص مبت وضوار موليا مرضد اواكر في فكركي ليكن ادانه كا قرضخ اه اسكى آبرو كخوالان موسئ بتجان سے عاجز آيا اوركمين تھكانا درگانا جار ب دوست باس گیا و ججت اورخا هرا و رتوا نع سے بنن آیا اور حال بو حینے لگا کہ ان دنون كسبي گذرتی ہے كما كياكمون ببرطال شكرہے كرا جل حار سو درہم قرضے كى بہت کر ہے کہ فرخوا ہ رات دن جین میں لینے دیتے جان سے عاجز موکر تمین دوست جا مکر آیا بون كه خارد درستان بروب و در وشمنان مكوب مثل مشهور سع وه منفقي ي عرق نوامت مين ق موگیاری جان سے کموگیب غیرت کھا کے اندراکٹر گیا حب لڈی سے میں رسو درہم سے ا کها جائیے اور فرخخوا ہون سے اپنا ہیجا نیٹرائے بمر گھرمین جاکر زار زارر دنے نگاامسکی

بی کی حاجت تم سے روا ہوئی بس اب مکوغ درمم ہے یاغ ہوم ۔ ر ، كوغرف تعرائ كما اس عورت نادان فوديم نبداه ومم كورولا أب دنياكو بتقرار كرنام كولكيس الواستطروما مون كدمين استكه عال ساك بساكيون غانمل باإمين متبلا موكرعا تتمندون اورفيقه ونكى طح مسيسيكر إس آياته ىت كى زندگى ئېرتىن ہېچەمىن آپ مېن اوزا دُن اورو وست ست با مم دورستی ولی رسکتے تھے آلفا قاً دو نون قرضوار کی قرصداری سے آگا بنی تھی جب نجر ہو کی توا کیس رم واا وراب وسف كاكيفيال ركياكوم وقت قرصخوا بو كالقاصا ے کا قرصه اداکردیا اور آپیس میں تحبیبی ذکرنه آیا بعد ى طورسى اطلاع مونى حركا بيت نقل ب كه وقت خلا فت هفرت على كرم الله عباس بصرو کے حاکم منے کے ایک مرتبہ کھی ہوگرا کی خامتین آئے وض کیا یا حفرت ہمار کی با محام <sub>ب</sub>رآو <sup>(ا</sup> کا یا سا کی کوری فیرج کو منسن ہوآ ہے رين توميت برميء ايت م سنتے ہي آب نور جا کر ٿي تور ٿي باقی اورونج ساتھ لیکوان بزرگے باس حاکر رکھ بیٹ اور کہا یہ ٹن غم نه فرما کیے بچر لمیٹ کے اسمیوفت را ہمین بنیال آیا ہم امیون سے کہا کہ ہے بڑا کیا جاہل اللہ لوناحق ميزر واسطوا بتهام لوازم عقديك حواك كيها اور أنكويا واكتى سعه بإزر كحامير سا ما ن شادی کا درست کرکے کمال اعزار واکرام بنم بی جہیز دیگر رخصت کرکے میطے آم

حكاميت نفل يحبدالله بن ابو كمرمديق رمني التُرمنها سه كرمين في اكب مرتبه بإزار سه ايك نوٹری ہزار در ہم کومول کی سواری کی تلا نس تھی ٹاکدا مسکو سوار کرسے گھر مججو اون نام کا واکیب نے آکرومن کی یا حفرت سوا می میر اس حا مزے حکم مو تو حا مزکرو ن حفرت نے انکا مشن ساوک دیا نت کرکے خادم سے فرمایا کواس نوٹری کو سوا کرکے استخف کے دونتھا وسکے ح کاست روایت برعبرالندن ماس رمنی الندعنهاسے ایک مرتبه معزت البو بکرمسید لق ربعنى العقر مندكي فلافت مين تحطايرا سب لوك آب كي مذرمت مين منهم سكا ورؤمن كيا كية ربير فرائم كالمخلوق موكت باكروني ماتى م فرايا تج انشاه الترتعاك يُع مريرو كي فالم نیع رکھو تھرو قب شام کے ملک شام ہے دو سوا ونٹ غلے کے حفرت خمان رمنی القرعیز کے لَّهُ سِبِّ دِي خُوشِ مِو كَنَّهِ وَلَالِ مِعنت كي خَدِمت مِين كُتَّ اور زَخ غَلِيِّ كا دِس كُميا رو سركر ف كل . حضرت فرایا سواے تمعا ی<sup>ے</sup> اور بمک<sub>و</sub>زیاد و نفع دیتے من دلالون نے کہا اس شہرے کا تو کوئی اس نرخ سوکم نالیگا مفرت فٹمان خنی رمنی الشدعنہ فرفرایا اللّه تعالی ایک کے برمے سامت و بلک بشار دیمام مم ایسی منعت کشرکونیو کرکیونکسی ا ورکے ایم بیمین ورسار و کھا دین بخدامین خدا ہی کی اجمع بی نگاا ورکسیکوا یک دانه ندونگا مچرسب غدّنه با اور فقراکو جمع کرے کھڑی کھڑی است اورُلُا تے تھے اور نوش معتبے تھے غوض کے قبل نماز منوبے فالرغ مو گئے اسی رات کو عبداللہ ابن عباير مني التدعنها أتخفزت ملى السرعليه وسلم كي زيارت سے مشرف مو ذ كروناب سالماب كمال كب وتاب برّاق برسوار بنّناش بنتاش مين بن في عومن كيا! حزت كدان تشريف فراجو عبدالمدّ تورس سومشاق دولت مارتمانج الندّ تعاك أكي أرزوبور مي كي ارست وكيا آج فخال كالتنظر غاكو ديناالله تعالى كوبهت بيندايا ومقبول فرمايا اسك براعين الشرف عثمان كوبهت سى حورين عميلا ورفتكيله مكر مبشتى سربخوبي أراسته كمال إعزار اورا خرام ست عملا فرماني بين

فجكه بجي ارشاد مواكه استعجرتم تمن زك وثبان اسيف غمان كي وكميوج اسكے مالك منايت كى بوسومين وس رحمت اوردولت خدادا وكى رونق دسكمين مانادون ہزار درم زرجمیح آینے او سیوقت منہ ما نٹ دیے کسی خاد رنے عربن کیا یاا ما لمو منین کج کے افطار کو بھی رکھانے فرمایا تع کیے نہیں رہا آگے سے کہتی تو تباید کھے رکم حكامت نقام عكرمزت ككسي وقت مين كسي شهر كاحاكم برا ظالمزه بخوا ۔ پ کرتمام نسہ مین منادی کا دی کرجو کو ٹی کسی فقیر کو کچے وکیا اُسکا باتمہ کامٹ کر ضهر مرکز نے نگا اسے کما کیا تونے مکم حاکم و قت کا نہیں سُنا جبرجیسے مانگما ہوا ورمیری موت او نیوا یمی کا سامان کر ہاہے تعیر قدرت خدا۔ ، پرنتیان حال بررهم آیا دورونمان دیگر کهاحاکم کاجوی چاہے سوکرے مجسے سوکا خداراہ به ما گها رونا حلاتا و کمهانمین جا اناگاه حاکم کوخیه موگئی ا دس عورت کا با تحرکات کرشم یا اسکے رہاتھا کک دودعد متیا بخے تھا مورت نیک سپرے جنگل مین نسرت گرنی کوا بروہ یا سکے ہوئی سرحنیدیانی مّلاش کیا نزد کے کمین بابی نیایا اچار ہوکرند کے گنارے گئی حبوقیت إنى پينے به جبکہ کُرُ کا گود ہے گر کرنسرین جا بٹرا تحنت بیقرار موکر زارز كريزبيري مياس س فرزنردل نبرك خوان كي مياسي تمعي كإكب ا وسيوقت د وجوان خوستشهرو نو تنخوا جمي الإشاك بين من أك اوس عورت سي يو فين سنك استدر تحكو كيون بريش ني مِن كُمُسَرُ السَّكَ المِسْكَ وَمِيمِ وسالم كاللاا ووسرت سنة استكم إلى كوفواكى قور

برستورديت كويا بحراس ورت سه كما قوف مين سجاناات كما كونىيين كمسابم ومبني وروثيان نے دیروی تعین اور اکسکے سبب سے توامسس بلامین مبتلا ہو ٹی متی المحدللر کھ ، مرتبعه الله بن جفروني الله عنما البني كميت برتشرليت مع محكم تحواسي کے یا ساوا کیکسی کا کھیت تھا اُسکومشی غلام جونتا تھا قریب ورمیر کے ایک اُر کا دو تین روشیان لایا مبشی نے فارغ ہوکہ جا یا کہ کھاوے i نمومین ایک کتیا تجریحا ایا اُسنے روفی اسکوڈالای وہ جلدی سے کھا کر بیر دوم ہا کے عاجزی کرنے لگا اس سفے دو سری ر ، ٹی بھی ڈالدی فرمن تیسری بھی ڈالدی آپ ویسا ہی مورکار دگیا عبداللہ بن جُمُعُر نے اور مثنی كوبلاكركم اكتيرى خوداك اسى تورمق رتمى جوتون كتّح كو كحلادى اسب توكيا كحاسمة كاكما باحعنرت صبر کرنا اور روزہ رکھنا مجدکے کے مایوس محدجا نے سے بہترہے سٹ نمرد آن تهیدرت آزاد مردج کرمهاوے سکین شکم برکرد . به آب به حال اس کا دیکی سَبت تعجیب کُرُ اہرا وس حبشی اورا وس کمیت کوخر میرلیا امک او تاری قمیتی ما نسو<sup>۵</sup> و نیار کی اکن سے باس متی د و نون کوازا و کرک کل کردیا اور دونتونیار مئرخ اور حيكا ميت نقاب كاحمرين سكان مشقي بهب برمنتي يرميز كارتقحا در بنهيت جي ائخون فى كال ﴿ نفشانى اورجرانى سى بهت مال حميع كما تحااكب مرتبه مها المِ كام كومبيجا الكاه روّا أياكها خيرم كيد ن رونا ب كها كله وال كوشت رو في كلات. مِن مُنَمِر وَيُلِمَة الرَّا الرَّامُ وَالْمِيكِ مِنْ الرَيا حوين إسكاف دشقى ناخوش موكر ممياتے مح ل*وطيخ* ماسجان العلامن بمسايكايهي تماح تصنادا كياكرميرا لركا منحة تكتاروتار بااورآب گونست رو ٹي كمات رسيه او أسكو أي نوول ربايه صنة بي دور بروسي زارزار روف لكاكرا ي افسوس ببرده

ہارافاش مواگویم شکا دگرنہ گویم شکل کہا واللہ با سے دن سے کسی گھروا نے سے مُنھ بین ایک نهین گیا جب نوبت بلاکت کی ونتعی ناچار مهوکرین حبثل مین گیادیکھا توا کیب بکری مری: بررمق کے لاکر ذراکیا کا کرے وراو ع ج جع کے تھے جیکسے لاکراسکہ مواکہ جے بین نولا کھ نوٹہزار نوٹسوم وی آتے مین کیا بیٹ جرکسی کا جے قبول موا۔ مین استحا بن اسكات دختقي كو سبيه ت کی تمی اورزایا والشراعلم کیا بھید برکرا دشر تعالی نے اسکے سبسے سبکا ج قبو ووالنوك مفرتى بعدمنا سك جح وشق كمين كرو احرب سال كسوجهي مج كونسين كئے مفار اارد دوسم ج كوجائے تسے تماراحال ہوچھے آیا تعاکدا ساکیا کام کیا جسکے سبب تمعاراج قبول ہوا در تعاہدے سب کا ج فبول جواروا میت ہوکے فوا بوقعالی فرود رہے سال گوا سقدر سایا ن کردیا کو دج

مرف گے ایک مزور کا یہ : سو یتھاکہ دن مجر مزدور ی کرتا شام کوجر مزدور می لمتی اسکی اور دیاتی ہوئی مول ہے آ ا انفا قارا و مین ایک بوک نے سوال کیا کو تشرکیددو کرمین شد میوک سے جان لمب بون مزدور سوچا کو کل دو بیاتی بین اگرا کیا اے دون اور ایک مین کماؤن تو ذا کا بحدا ہوگا : میرا بیٹ بحر گیا اور جو نرون مبادا مرجا و سے اور یہ بال میرے ان کا نامے مین لکھا جا ہو ہو نون روٹیان اسکو دے آیا اور آ ب کر بمرکا میرا راات کو خواب مین کیا دیکھتا ہے کو ایک فرشتہ آ سمان سے آتر اکسا کی تحکی حاجب برند بیان کرکر دیمت المی ابل حاجت کی حاجت رواکر نے کی متفر ہے کماکہ بان سنفر سے برند بیان کرکر دیمت المی ابل حاجت کی حاجت رواکر نے کی متفر ہے کماکہ بان سنفر سے درکا ہو کما مغذت تیری موجی اور کی ماگھ کما تی حاد دور موکر سارا جان جان سے برنا ہے کہ مخذت تیری موجی اور کی ماگھ کما تی حاد دور موکر سارا جان جان سے جا گائے ہو کہ ان کے گائی اور ارزا نی آئی صل جا ایک بحد صبح کے وقت خیصب سے آواز آئی کر گرا تی نظے کی گئی اور ارزا نی آئی صل

## باب با هوا المُراكى حق برتى ورغس كُنتى من

ن کے بیت افل بوک خلافت حفرت عرضی الترعد مین ایک صحابی ملک شام کے حاکم موکر اسکے صرف ایک اونٹ مواری اورایک عبشی فدت کاری مین تھا جب قریب دارا کومت اور سے برائے اور انشکر میٹوائی کو آئے راہ مین اس حاکم کو مساخر جا نکر لوجیا کہ اسم کو بیان کے حاکم کا کچو حال معلوم ہے کہا تک آئے مین فالم نے کہا کہ حاکم کا کچو حال معلوم ہے کہا تک آئے مین فالم نے کہا کہ حاکم میں ہن تھیسر اسم دوارون حسب عادت جبالت قدیمی کی بطور سے رہ اُنی فعظیم کی امیر نے متی موکم کسکوا ایسا ہی دستور ہے کہم حاکم وقت کی ایسی ہی تعظیم کی امیر ہے موجو کہا ہا کے ملک کا ایسا ہی دستور ہے کہم حاکم وقت کی ایسی ہی تعظیم کی امیر کے میں بعروح کے میں بعروح کی ایسی ہی تعظیم کی امیر کے میں بعروح کی ایسی ہی تعظیم کی اور سی میں بعروح کی ایسی ہی تعظیم کی اور سی کو جبال کے دیا ان سی جبال کے دیا ان سی جبال کے دیا ان سے جبال کے دیا کہ کا ایس کی میا کہ کو دیا ان سے جبال کے دیا ہے دیا کہ کو دیا ت سے جبال کے دیا ہے دیا کہ کو دیا ہے دیا کہ کا دیا کہ کو دیا کہ کہ کا دیا کہ کو دیا کے دیا کہ کہ کا کہ کو دیا کہ کے دیا کہ کا کہ کو دیا کی کے دیا کہ کو دیا کہ کو دیا کہ کی کو دیا کے دیا کہ کو دیا کہ کے دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو دیا کو دیا کہ کو

رمیان کمیاآ کیے اوی وقت فکمناه ے تعاملے کے کسی کو در است نین ردمع جالعت جوره ويعرا وارحاكم مقرا كرك بعجاج اس مر مرارون کے یاس مجا کر خردار ہار دارالحكوست من داخل مورز توسد کی خومت مین اگر برسب واردات عرص کی در مند حکر ارضادكما ممسب كوشه كشين شب مين أكيلاكيو كلرلوازم حلاف غدرجيع موحاع كرويير حندر وزمقيم موك وسط کے بالون کالباس سینم تنے رات ون اسی مین Main prising of St.

وجه أن ك سرر كواكريكياراه من كسي في اميركومچان كرسلام عليك إلى وز متير موكر كماك ايرجر بي الكاب باب بياكة مردارب ينرون بركر مرا اور نے نکا کرم سے خعا ہوئی ہٹر معامت تیمیے فرایا تیرسے گھر کا رت اوزو شامري نااجب كيك كرو بن عب استقىم لى كرخروار سے اس مرکی فردوری ذکرانا تیرجب وقت مرکم روتا مون كوكهين نياكي لذتون من كرفتار موكره ولت وديار رسول مختار صلى المندعل عووم نهوجاؤن جنا بخد انخفرت ف ارشاد كيا تعاكدا مسلمان اكرقيامت كي والناجا یا برگنا منظر موتو دنیا در اساب و زیاست دور رمنها ۱ وروقت مرنے کے پاکصات موناجیسے تصےمیں من ڈرتا ہوں کرمیرے یا س تموڑ ا ساسامان ونیا کا ہوا کیسا نہو کہ بملى الترعليدوسلم ومحكو مودم رسك الوكوك وكيما أوقسم اسباب س ت قررمنی السدعندنے خدیفی عالی کوکسی شهرکا حاکم کرے بھیجا اورا ہل شہر ب مردار میشوانی کو آئے دیکھا تو تحرِّر پرسوارا ورا ونٹ کے بالون کا لہاس سیسے ن مجرشہرین لاکر بہت کلفٹ کے مکان دکھائے اور برقسے تحفے میشکش کیے اورزروجوا برزرگذراف ائنون ف مركز قبول دكيا فرمايا اس فيرك وانها طلال سے خبرر کھنا کریے زبان ہے اور مجھے کسی جنر کی حاجت نمین تعوری مدت ، بعدو إن سے والس كئے حفرت عرر منى الله عند يه خبر باكر جيكي سے را ومن آجيے كروكي

نديلاً وارا حكومت سيكس تزك وشان سسات من ربكما توص از از سيكن في زارت تع من بحراميرالموننين حضرت عرفبت خوش موكران سعدبيت مح اوركماك يرتها إربحالي بين اورتم بمارك في لحقيقت اسلام اسكانام بوكردينا كى حكومت اور شمت دويد فعالى بر رنجيمنا اور ار انام پاسي كها يا امرالونين جيدن كوني جزرير باسنين بوتي ترمين بين خوش موتا مون كه فرالي رمول المدصلي المدغليه والمرف كدا ملدتما أي مقبقناك كما الثفقت عنايسية اسیے خاص بندون کو آرائش اور آسالیش مغرور کر نیوالی اور خدا کو محبلانے والی سےالیا بچا تا ہج جیسے کہ طبیب بیار کوم خرچیزون اور کھانے سے برہیزکر اتا ہی بلکہ اُسکے باس تھی نے نیس ویا کمانیکا تو کمیا ذکر میر محکیا میت نقل برکه حضرت ورضی ایشدعنهٔ تمام دن دا ددی اور فرما دری فالومونگی ارتے اورسب کام کمکی اور مالی کو بخو بی انجام کو ببر بنجاتے جنا بخیرات کو تام شرکے کلی کوجات پن بيهرت ككسى كادرواز وخفلت سے كملاندر بجاوكى كا جانو كھلكر كم بنو حاوے كوئى ج كيدار غافل منوجا وسے اور ہزارون حکمت اور حفاظت مخلون المی کی اس بی مساحقین کوا بل انش برنجوبی روشن ہواکت مرتبہ اہل مدینہ نے بیال دیکھ کرعرعن کیا یا امیر الدمنین آپ کے بعدرجا خرابی داقع دو گی که اسطرح کو ن جانکا ہی سے مفاظت مخلوق اکمی کی کر مجا امر سوارو ن اور تا بعدارو ن سے يكام كيون بنين كيت تاكة بكوارام ادر برايت او جلوق كورت مور آبا مساب كردن بالزيرس مجصع بوكى يا الأسى سے جنائج منفول بوكر بعدوفات أيكے صاحبراد ك في خواجين ديكوا كركم بانده هو في مستعدا ورتوحش بين عرض كبايا حضرت نير جي تم بهقد كبولز

ے کسی رسیاکی فرادی موکی کدی برهیا زود سے دورھ دوستى تعى اور بكوايذا دتي تعي كياد ووحراسان منوكل نهين سكتا تعالي مصيع از برس موكى كه تو نے خرندل حکایت نقل ہے کہ ایک مون فرایا کیا سامان مرکها و می منیون چزین لانهی و<sup>م</sup>ا بیا د د کها دی<del>ا چیزت بهت مجری ک</del>ے إن كى يعايات كرنتي كى ورتمعارى اجدارى ندكى بيرا ورحاكم مقرر كرك بميحاا ورحكره يا ردیس ( کمرے بیجوا ورا یک بھی عذرا کا نہ شنو میحر تربن سیہ عن کیا یا میراند نین فیکواس خرمت سے لیرساف میلیے که حکوم مین مین در تا مون دُکسی مواخدهٔ الهیمن گرفت رنهو حالو ن کرجنا به ه مون مرالوسين يه بات سُكربت رفي عرع بن تعيدا تعكر يط كي المراوة ا كيد فادم كو تودينار سُرخ ويكركما عمر ن سُعْد كو قاش كرے جيئے سے سے آدفاد مكيا برابرين دن بجرا کمیس کا پتانیا یا نامگاه می سنگی معلوم ہوا کردن کوروزه ریسکھتے ہیں ورز کت بھرعبادت المبی ہتے بین خادم نے بعدسلام و بیغیام کے وہ نٹود بنار شرخ اون کے روبرد رکھدیلے ف مكوعنا يت فرائ مبن كميت بي زارزارروف كك فادم في متي موكر كما إخراب اس قدركيون روست بوكما من سف دولت وائى مجست فرى على المرعليد

ورتامون ليين أس دولت تايا كالرسكة مزى كى مدولت اس دولت مز مَر مَجَاوَلَ عِبِم إِلَى خَيْرُهُ مِنَا رَئِيكُم إِنِّي أَمِيوفَت صَرَاكِيرًا ومِين عُر لِا كُو مِانت ت جارياني دريم سم الم ور ما سّرین مشنول رہتے اور جیع کے دن ہمیشہ روز ہ رسکتے کہی۔ نوحا فظ مین قرآن مجید و کیه کرکیون برسصته موفرایا یرفزال ي مك عمر بن عبدا نغريز حاكم نه ت نقل برعبارسترين عروه-بزار در بم كو بيك سب راه ت تين در رغم كالم

پوئین میں گزان کرتے تے ملی ہزا لقیاس مکان کا مجی ایسا ہی طال تھا کہ تین کا مان ہا نواکم ائسر جراغ روشن کرتے تے اور جھاڑ فافوس کا کچر حبگرا ندر کھتے تھے کسی نے جسال دیکھ کرومن کیا یا میرالوئنیں بہلے ا مارت سے توتم خوب عیش کرتے تے اور بست انزک وسٹان سے دہتے تھے اب جو بغضلہ تعالیٰ آب امیر ہوئے جمعدرتان وشوکت برطاؤ تعوری ہوفو یہ بے کہ اگلا سابھی معا لم نہیں رہا اسین کیا حکمت ہے فر مایا حقیقت مال یون ہو کہ جب اور یہ ہوجاتی ہوری ہوجاتی ہوری ہوجاتی ہے تو اوسس سے دیادہ کی گزرو کرنا ہوت جب وہ ہی پوری ہوجاتی ہے تو اور اوس سے زیادہ جا بتا ہے ملی ہزا القیاس اسی طبح سلسلہ جا جا تاہیے جا بین امیر نہ تھا تو آرزوا مارت کی تھی جسب الشرقعا سے امارت ہوئی تو آرزو خلافت کی ہوئی جب خلافت لی توی جسب المی تو این اسے بی بی تو آرزو خلافت کی ہوئی جب خلافت لی تو تن یا وشا بست ہوئی اور زیبا بیش وطانی اختیار کی صل

باب تیرحوان عورتون کے زہروتقو می مین

حکامیت بعنی با حادیث می وارد می کوبناب رسالت مآب میلی الدّ علیه سلم فارشاد کیا که مواج ممیل کی بهت براه حاط یا قون سن کاد کیا که مین کالی ظیم اشان سبت مکلفت شید موتی که تصرین فی بوجها یا کیکی مکان مین کهاا کید مربع کا درایک آید فرعو کلی بی بی کاه واد کی خدیج الکبری نو در در سول الدُصلی الله علیه وسلم کا ہے حکا میت نعل ہے کوایک بی بی انتم آسندامی بڑی سیرکر نیوالی تعین اربا که معظر سے دریُد منوره کو آتی جاتی تعین اور کھی کری ایش بیت نددیکی ایک مربه کسی نے بوجها ریا معالم بی کریمین مسفریون رمهی موالی عوالی عوالی می اربار سامی عاصت بین موتی کها حقیقت مال به بی کریمین ایک تبدزیارت حربه شریفی کی حال بیاس کی حاصت نمین موتی کها حقیقت مال به بی کریمین ایک تبدزیارت حربه شریفی کو جاتی می شدت

سے میا بی گئی ہرجند یانی ڈھوٹرھا دیا یا اوس موکرزندگی کی اند و موے کہ ناگا مرای یا فوت سُنخ کی مواسین ملق میٹر ایس کئی میریٹے اسمین سے پانی بیاا بیا ٹیا يع نضل التي سے مجكو تردد كھانے منے سے بخر بي نجات ہو كيا ، روشن رکھتی تھی اورخاونرسیا و دل ایسا سرگرم و متقدم اور جرم ساتھ ا دیچه پروم جلتیا تھا ایکر تبریت تنگ اکرا نبے یا رون ی یہ قصر کہا سکے ت كو بُلاكركها تومردم خدا خدا كمتري واس كُرْهِ مِن كُمْسُ جا الرَّوسي بوكي تو بح جا جعبونى ہوئى توجل جائگى دہمتى جويتح ضرا برسجا بعرو سايكتى تقى بسم المتدا زحمل الرخيم كمه جلتی آگ اُسکی آب اب ایمانی *یو بخرگئی مه*ودیون آنش م سے جلگر بھر اسکے اوپرا ورتمین دن آگ جلائی اور منہ اس گرفت کا بند کردیا تین دائے بعد کھ ا سخى عورت كادين تجام حكايت نف دكبب يا موبعري يهية عنه کو بھی جی جا ہتا ہو کھاکہ منفرت کو فرمایا و نیا کی تھی کسی چنز کی خواہش۔ معيج كريرتو كورى ساعت كى مهان مين اسوقت ما زوجيو إلكان مياس كه ناگاه ايك مِرْمُوهِ إِي الدَّهُ وَبِكُوا نَهُمَا مِنْ الْكِيامِينَ جَلِرا بِوَ كَ إِسْ فَالْكُمَانَ سَ Se State Man State Sign State State

مے آیا میں نیں کھاون کی ب ویں نے ماہرایان کیا بولن کروانٹر اعلم جانو کیسکے باغ سے ى خانص صادق ئىدىك كود كيون اورامس كى ملا قامسېد نے متجہ موکہ نر آیا کہ: -خراكا تُسُرُكرتي بربالى ك مرح الندائلة تعاف في كلووه جي جان عفاف يايا بهرذرته ائسكلا قباب معاجبکتاہیے اور وہ زبان عنامیت کی کم ہرزبان سٹ کرخانق انس م جا نُ مِن سُنگرِستان ہےجہدا کہ خاب مولا <sup>ن</sup>اً ہل حال کے حا**ل تا بن فرا تر بین اسما**ر

سنق زمذه ورروان و داهبره مست مرمحنط زغنجرتا زوئره عمرومرگ این مردو باحق نوش بوده بے خدا آب دیات آتش بور ﴿ مرکیا ولبر او دخود المشین ﴿ فوق گردون سنے زیر رمین ﴿ يَم فرما إكتيراكوني نعبر كيون عن موكما إن جومالك ساب جهان كابروي ميرا براخبركران مركها كيه خاجت ہے كہا يرحاجت ہے كرايك ميرى مبلى خدمت كوكبھى كہمى آجاتى ہے المسكا فیال کیجی میرے جی مین ٔ مبا اہم جا متی مون کرہ مجی اس جہان سے معجاوے تو اس کا خیال تھی جان ہے مٹیا ہے ناکہ خانص و محلف نرا کھرا میرا پیارا عرف انتر ہی رہ جائے گ وہ <sup>ج</sup>ی مین آنکرانیا سایا<sup>ہ</sup> که اُسکے غیر کی وسعت نہین ہے ہو جب حفرت میں و <u>اِنسہ</u> وَابس ّے یا دین دکھا کہ اُسکی مٹی کوشیر کھا ۔ اِ ہے فرا اِ کوبور**میا** کی ا**میدیور کی ورما قبو** اُ ہے جَجَ ونی حک میت نقل بُراک مرتب فوالنون مصری اورس اجری رحمة المقد علیها سا بعد کے یا سے بلنے کو گئے دیجھا تو دریا کے کنا رہ بیرا یک جمور پڑی مین عبادت اتھی مین مشغول مین اُنکو وُ کھرمین دیکھ اُن ک نیا دموان پرنانوش میٹ کہتم بیٹین اوڑاتے ہوا وررام بھر کوڈ کدویتے م**بو بیر** سن ومون نه لکر جارا یک مکان مختصر درست کر کے بخوشا مرتمام و بان را هر کور کمها دوتین ون دُکھ سُک<sub>ھ</sub>ے کا ٹے کرات کو کواڑ دیناا ور دنکو لنا یہ جنجال کون ٹھکتے **مسٹ ع**رد<sup>و</sup> معظم المعظم المانيات فيدن السكا گهنا اور لگا ما روسه يريمي توسع و آخر المرايخ اوسی نعبو برلمی مین جایژین او جالبیس بربس اسی طورست گذرائ میمر ذوق شوق محبست الَّهی مین مانند دیاکے البتین اورا سِ مضمون کے اشعار پڑھتین کوس*کے جی جان می*ن مجت البی حیالگی وہ ہردم ہمرم اور مہقدم اپنے ہمرم کے م**و**کمی **مٹ ع**ردمہدم دم راغنیمت دان دیمام تنو برم ج وا قعت دم باش دوم را د مبدم مجیباً مرم 🗫 حكايت نقل مركة جب زود و دود ف أتش نودار الى جي جان مين تلوكا في تو آب وتا ب

مقربان جناب كبرياني سصحلها ورسككمة تمااسوا مسط كروه ناري تحاا ورحفزت ابرامهية نوری تمیے اورناری آ کے نوری کے تاری مواسے جیسے کہ مولانا ارسٹ وفرما تے من آن بود نوری واین ناری بود و نارمیش نورنس اری بود ۴۰ چنا مخد حضرت ابرامیم علیهالسلام اوآگ من دوالنے کا مرود نے سامان کیا سارے شہرین شہرہ موا ہزارون تماشائی تماستا وكمض كوآسك وحيم نامى لاكى نهاميت شكيله ائس كافرنامى كى تعبى ايك بلندمكا بنرتماشا وكميض کونٹرمی ہوئی تھی قدرت ضرا نے اسکو عجیب ٹما شا و کھایا کہ حلبتی آگ کو یا نی کردیا اور دوزح کو جنت بنا دیانانا دُگُو° یهٔ بوکه دًا قرَّ سَلامًاغْلِارُ اِی کا مرْده سُنا دیا اور راحتِ حانیٰ اور عافیست جهانی كا خلعت بیناد یا جیسا كر جناب مولانا فرمات مین ابر ایس آنش ا برامهیم را و نران نزد به چون گزیره حق بوه چونش گزود به برورد وراتش ابرامیم مان اینی روح سازدیم ران المترا لشر وه انباراً گرشک گذارا رم تھا یا حرم نقرم مین بمقام ابرا ہیم اس کعبُه جان وایان پروه صلوهٔ نور تعاكت لي طور كودر دعيثم مردور تعاسمان المتركبين كارسهان المترته اكبين صل عسك مرروش کے درخت سیراب وشاوا ب کمین کل یاسمین اورکہین گل گلاب کمین کل عباسی لل حورى سے فیعنیاب کسین گلُ دا دوی کمال آب وَمَا ب کسین دوری حضوری سے سنبکُ کو بهيج وتاب كهين نبغشةانوارديه ارسيح بتياب كهيين جشم نركس بازكهين سوسسنن زبان دراز تبرغني كالبرشاخ سنبل مرديخت برطن طرح كي آواز دلنواز كهين نهرهاري كهين بادبهاري جب أس لأكى از فود گذست ترىجارا بيويت كويه حابوهُ حتى نظر آيا كانظرس آ تكهون مين حقى كما حق سلما چرت مین اکنی مجست خدا مین بحرگئی دریا سی ابل گئی جی حال سے ایمان لائي زبان سے تصدیق کرائی بتھ ارزار زار روتی او کہتی تھی انحق ضرام برحق سجام اور نمرو ومرد و ذبا لکا حیونا ہے کفرے: ور موگئی نز دیک انباراگ کے گئی اور صفرت ابرا مہنم کی ضرمت من آواز بلندوص كرف لكي كه ما حضرت اگر يؤثرى كوممي ا جازت ما عزى موقومين می جان سے ما فنر حفور سرایا نور مون خلیلًا مترنے فر ایا حبیکا جی مجست حق من مورہ <u>ہے</u> اسك حق مين ينا يسرا با نورى جيساكه مولانا فرمات مين جيت گرتو مرودسيت درآتش مرون رفت خوا می اول ا برامٹم شوہ کہا یا حصرت نوٹری نے آپ کی برولٹ ولت کیان ایئ ہم ظلمت كفرسے كل آئى ہے ٰا ورتقیقت حق دل جان مین جھالئی ہے حلوؤ حق د كھا گئی ہے فرمایا كحكو يهان بخوبي امن وا مان اور مرطرح سيمين وجان مريه سنت مي جلري شوق سي حلتي الحرمين چلی کیا یک نرا سے غیبی آنی که اسے تگ خبروار جاری او نری کو د کمر نرینا کجو بی *شکرسی ک*ھنا اور مج مرطر مسيميني آوازاتي على جيساك ولا أارشاد فرات بين إبيات جون توموموني إوصاحت جليل؛ تأنشُ مرافن گ<sub>ەزجو</sub>ن لىلىڭ ؟ گرد دانش ب<sub>ت</sub>ونىم رد وسلام؛ ك عنا **مرم**زاحبت ئِحَرَوْحِها ن وه قدم رکھتی تھی و ہان اُسکی آ ب و اسب ایما نی سے ملتی آگ یانی موجاتی تھی ا 'رمن' هنریت کمین انترمین طبخرمونی اسرار پرورد کارسے ماہر مودی کارلاا آرا لا السار مرمی کارلا اگرا لا السار مرمبر خلیر البتا يِرُها خانُه جان كوجراغ المان سے روش كياكها ياحفرت اب بين ناوم مرگ أو قدم نجيز و بگي ے برحق سے مُند نہ موّرونگی اِن اس نمرود کی خلتی تعنبتی اُنسٹر نخوت سے بی علمہ بروا جا ستانج الراكراجانت جناب كى يالون تواش ب سوجه بوجه كو كيرسمياؤن ورآب نعاليش الماراك بحجفا وان مثنا میرا ه میرا و سا و ربیرا می کو حمیوردے بچرحسب ارشا د حباب برامیم که اسیف ا کے یا س کئی ناسم کو سمجھانے لگی کداسے یہ بہقدر موش کی استی نوٹ سے اسقررہ الرّفدا ىنىرا كەكىمىيە، نېھودا را يى اورد عوے بندا يى مارا كوكھوسكتى ہے تھلاكمىيىن رات دن وردن را ت مِوَكَتَى بِهِ القَصْرَةُ وسَفِحِنْيالِ كِمَالَ فِيرِ دِينِ در لِلاكسة، باصر صيبت ونهوا بي معفر ينضليز اللله لوحلتی آگ من طالاب اپ کے کامرا پایا اور قدرت خدا کا تاشاء کی اکتفراس بیق نے ان کمیسا

The Charles Jin boling !! ail vi بن محل کورشک مين بنبامشك برشي مزه حكماريبي وخواری انٹمایگاجی چا ہتاہے کیس بنے جو دیکھا ہے تیجے دکھا ون مگ <u>ىتەلائۇن موانق ارشاد مولاً ناً ) شوار- دىيە بىنا ازىقا</u> وده دیرهٔ نبون اگر بودی تراه هردو عالم بیخ بودی تراه باخوری تولیک lading the ت به درطران منن برراری برست به رسنگرا تستر خفست مرفرگ با حلاک لگاشا ، ابرامیم نخیجکوفرلفته کیا ہے اُسنے جلکہ یا پ کے عباد نیکو کلہ الآلدال اللہ اِرامیم خلیل اللہ النه النب تومزود حلكرهاك موكيا مي جات كوليا شعار سا بفرك كيا كنه الكا بل حيل سقدر رينجل انبي فدي راه ت تعبگرًا زیمبیلا بسرا سبات کوزیاد و زبرُ حعا ورینه توجان سے جا کیکی جمات بینا ہ نہ پاکیگی كما يترى بلاس جان جاوت توبلاس كرتو در گرز نركر جوجا ب سوكرين حق زهمورون كى خدا 1 printer ت مار میت کی انتر سے ایمان -برحق سيئنو زموزونكي كيرأس ظالمت كيزك أترواكرببد J. J. لا حکما با دنیا کے ڈکوورد نتكوحلوه آراكساج . ايم إكا صويحاتا في أسكا بتانيايا رنكر بخنة وتقالف الفيالا יליתילים לאלים "ניתו לאלים" 19 21 5

سكبله لمباس مياكحازا ستدونر دورنيحي تكاه كي بيرا سترتمى آلفا قأوا متراعل كسل ندازسے اس کی گا ہ کرسی مزگاہ کی کا ہ ٹر گئی او مروہ ہے سرو پاگرہ موسے اسکے اسانے کے گردمو یسرا یا حیا کمال غیرت سے گرد مو آسی آسٹ غضب جلکرفا کستر موگئی می جان سے کو گئی جب ازبام انتاده أنكار اموكاتب خاد مركواش دلداده كوليا ب معجا كركيا بيزاس البيزكي بيندائ خاد مرالم کے یا س کئی اور اس بیغا مرکاجواب لائی کمتری پٹیم مردم آزار جا دو گایہ د لفكار برجادوكيا بربه سننته بي من موكئي حياحيات بيزماك البي أكني حسب معنمون ان الش ر نظر عقانو د آن دیه ه نیست ۶۰ تیمرطشت عبن انبی دو نون <sup>تا</sup>لممین کالک<sub>ر</sub> کھدین او**راس مریره** بیجدین که بینے مطلوب کولیکرها، بنی را و سے ک<sup>و</sup>جوج زیموم سے محرم اور است ما ہو کی وہ قابل <del>رکھ</del>ا کے نرمی وہ مشت میں آ کھیں ٹرتی د کیکرٹرب کیا مواس نوسے کسی طرف غیارہ ے عرصے مین آیا اُس باک دامن کومردہ پایا بحر گریبان دہا نکوچاک آیا تھا، درزا زرار و ما تھے۔ **حرکا سیت** نقل موکه نبی! سرایل مین ایکورت بُری عابره زا بدد شی رات د ن یاد آله مین معرفته رستی عتی اورحتی مرستی مین موروت عتی آخر کارنفس کنی اور خدا کیشی انسکی بیان که، پوشهی كدايك مجع كوروزه ركعتي اورووسرك مجع كوافطاركي اسى طرح اكث ت دراز كررى ن افطار کے خیال اُیا کہ تراکوئی الگ بھی ہے اور تو اسکی تا بعدار کیا دیواکہ تی

باب بيود هوان بجون كى عبادت كرامت من

انفا فا حب کیمی صدینا کی کردند تا علی رم اند وجه آنی را در به بین بانون بسید دی واکن کواش انفا فا حب کیمی صدینا کی ایس نقل م حدارت دین انعابین کی کرایجا کی ایک ارکا جهوئی احرکت سے باز کی دیست نقل م حدارت دین انعابین کی کرایجا کی رکزی ایک ارکا جهوئی اعراح بازی ایک از کا جهوئی اعراح بازی ایک از کا جهوئی اعراح بازی ایک برای ایک از کا جهوئی ایش خوابی بان حبور کی ایک از بازی در از در و مدینی آیت جا گروهی نا محالیا اور ملیج سے نگار کها که مین محبور ایس محبور با توریخ بسات کریموش محبور این محبور با توریخ که این موجود با او در برای بازی برای محبور با توریخ بسات کریموش محبور با توریخ که بین محبور با توریخ که بین محبور با توریخ که بین محبور با توریخ بسات کریموش که از برای محبور با توریخ بسات کریموش که او در مین که کارون کریموش که کریموش که او در مین که کارون کریموش که کریموش کریموش که کریموش کریموش

حكايست نفل وكداكي ايرف لين ارس كي تعليم واسط سمّ بمايا اك الم كويرسانا لكمانا ۔ دینا شروع کیا ایک وصے کے بعدارے نے اُسّادے کماکہ اب میراا مرکبیرے مگروہ اسینے لاکن آکی کو ضرمت نہین کراگیا کرون میں عرق نرا ست میں ذو با جا آ ہمون کرمین کسی لائق نهین مون کی کچوحق خدمت بجالائون کشرایسی کونی بات بتا سیئے کرسب دولت دنیااور بكير يحقبي سيرنجات موجأو كهاخموشي مين دونون حبان كى سلامتى بوجىييا كهرسول مقبول فر يتما وفرماياس سكت سلم ومن سلم فقد بي معين جوجيب رياسلا مت ريا ، ورجوسلامت ريا ىسى تحقىق سب بلاسے بچا اوروو سرى حديث مين الشاد ہج البلادمو كئے إنتظى بينى سنجما في كه يا ني سے آتی ہواگر کوئی إت بيد نيي کی کهی ايما ن مين نقصان آيا اور جوکسي آ دمی کو سُرا کها ار کھائی **آبرو کو ڈن اڑے نے ی**ردونون میمت اشاد کی دامان جان میں گرد بانیر معلی *ور*بانکل موشى اختيار كى غونن كوني للآما مركز جواب نريتا جب اسكا چرجا جواكها ميرالا المركا كونكا ره شده بهنجرونشت!<sup>بد</sup>ا میرّنگ بعی مهومنی امیر شنتے می نهامت مضطرا ورمب**ت**رار موگیا سرو<del>ن</del> اد می ووارا کے سب طرح کے طبیب بیا ہے کوئی دوا وتیا ہو کوئی نسخ لکتیا ہو کو گئی نبطن دیکتیا ہے غرمن كه مراكب ابني ايني مربيركرا تعاا دركي فالده نيانا تعال خاميرنا جار موكه بليرر بالك مرتبه كمبراكر ننگ آيا تفري بعنوان شكا حِبُل كوجلاً كيه ارتها كو تعبي مهرا و الع كيب ا گاه ایک جانوربول بوت بی کسی نے مار ایھراڑے کے آئے لایا و د دیکھتے ہی دوست میں بركيا ديا ماأ كي ب ساخة استى زان سے انكا كيو ن بود جوا راكيا يا سنق بی سب خوشی سے بچول گئے سارے کام بحول گئے وسے سے جوا میر بڑمردہ نھایت نوئشس موا ہرا کیب کو زرو مال سے خوشحال اور مالا مال کردیا تھر لڑے کو بڑایا اور کی کلام فرمایا اس في واب نه ديا اميرا بي أب كل لّيا اورأتش خنب ت مُلك لّيا كهما رب

المناه للاهار أكورالانوا ورجله جلاوكوبهي لأواول كترب أتاركراسكي جلوا وثرا 'و فعهده اسكوقتل كراؤتب لزكا بجلاز الما بمزم وكركت لكاكر سيتح نبى ف سح كما كرجوب را ووسلامت بجاد وروبولا سوما را كيب صل لَا لا المحكامية تقون نتم الموسلي في أبر بي تبري تما موسم نيدت كرى مين سفر جي كا أنفا ق مهوا الله الكاواك أكانها ب سرويا بياده باديمايين في يونيها الدارك كهان جانا بوكها مين في ا کتا ہو کرمیرے مالک کریم ورقیم کا کیس گھز مین بریمی ہرائسکی زیارت کو جاتا ہون میں نے کہا لغن إ كورزا درا و بهی موكهاكيا رب كريم كے در دولت برجا بنوا ك غلام روٹی تهي با نرحد ليجاتے بين كيا المفرا وزركريم كى عناست بسن مين مرجبيها كارشا دفر مآنام ألكش الله بِكَا بِ وَبُدَافَاء مِن فَ كَهايه ت ہوگر بخیال تھا ہے اس حال کے کہ استہ جلتے ہوا ور سفردورو در ازہے موسعم جمین و نیجنا نسب محال ہے کہاچلنا میرا کام ہے اور پوئنیا نا خدا کا کام ہے بعدہ واللہ اعلم وہ اہلطت والمان نظر ساكم موكيا جريم نظرة آياجب مين فضل الني سے مشرف زيارت بيت الله مواا ورسب و اسناسک اور دوازم جے سے فارنع ہوکر بمقام منا اہتمام تر بانی مین مفروف تھاکہ وہ اہل نظر نظر ا یا که جناب برور د گار مین زار و نزار رو تا جاً آتا عرض کر ایت که است الک جیم داست رب کریم إلى سب حاجى ربانى كرك تيرى دولت وب حاص كرتے بين اورمين كال حسرت سے منع كمنا مون للا اورزنده در گور مهون كه اصلاليا قت اورطاقت قرباني كي نهين ركهتا خيانچه تجهير بخوبي روشبن ا ن اگر مان نماری سنسرماً منع نهر توجان قربان کرون اور قربانی والون مین شال ہون بغرانگلی گردن برمثل جُوری کے رکمی اور حب مصنون اس شعر کے کہ شعر ما ہرو بردہ جب آتی إمين \* عاشق السطمسيرج حبان مصحات مين \* تكبير ترجى اورموا فق ارست او حباب الأك اشعب إرعاشقان مام فرح الكركشند و كرست نوليش فوبان شان كشند و

مِي المسلمين من من المعلمان عني خش جان بره ﴿ جَانَ مِن مُسلم في مِس من . كي ما مطال مي من بعد كمال عموالم مع تبت أد ميون كومي كيساكرايك وفي ابمی مرف فحبت خدا مین جان ماری کی حده مین نے اسکونس بخوبی وے کر گفتا سے بجا كثيرغاز جنارى كى نرمى كاكب جنازه موا پرموا موگيا وا فتداعل كهان گيا كه بعركسي كونظر نه الله يا -حکا سے نقل وک کر تبد معزت من بعری کے پاس ایک بزرگ اسے اور ومن کیا کہ ہری لڑکی دوبرس سے برابررات دن زارزاروتی میلاتی ہے ہر میزین منع کرتا مون ماز نہیں أتى قداً مون كروت روت انرمى شوجاوك أب قدم رئفرفر اليئ اوراس ناسم كوهبوليد بندسے محمالیے کیا عجب کرمفید مروجاوے اور مجد فرده کواس غرسے محبور وے کا سٹرتعا فی والواللہ كى زبان كوبهت لى بْرَخْتَى ومفرت ص بقري أسك كفرتشر بعد مع كلي اواس دو كذشة اور بخرايسة كوسمجها نے لگے كركيا بات تجعكو بھائى كونسى چىز يترے دل مين سائى جو تو دن رات رو تى حلا تى ہجا واپنى ان إلي ناحق فروا لم من ركعتي بوكها ك شيخ عجبت فدا ميرجي كو بعاللي ول جان من سالكي اور رونیکا مزاچکما گئی شیم خیم سے نرسی نلے سالکی نس گردونت دیدار برورد کاراس مے نعیب کو تعیسے تود و نون انکمیں یا درانسی دو مزار اور نیا دیدار تقا سے بروردگار میں ور نہ مونا نہونا انکا بيكار موف سے نهوا اخوشگوار م قسوا دمی دیرست باتی دیست ست + دیران دیره كردیره و درست م ا ورويد وحق ديره بروم بحيين واشكبا يم إن أرجين محتود ودارجناب بارى ياكري وزاري من والمتذكوني بيزرياد ومز مواردوق درار روروكا سينسن والشكت كى لذت نزديك شق كومال ایسه کمنین حکامیت نقل مرک بعری ایک امیر که اولاد نتمی را تدن اسی نم دالم مین رستا است. این مقاور از در مناا و مناسط که در در از اقدار منا و مناا و مناسط که در در از اقدار منا و منالا و مناسط که در در از اقدار منا مواكر وشنى آخاب ما نهتاب كوشرمنده كرديا ورتمام عالم بين الشكحسن وينفى كافل وشور فكسيها

زروجوا بربشيار نثاركيا كرففيركوا ميراور مررمشان حال كوزرو مال مصلا مال وزفتحال ردیا بعربدر تحووی مرت کے اسکوکو ا تمادی مرک موگیا وہ اس عام کزران سے کور کیا اورجي کي آزوجي مي مين في المصرع ك بسارزوك خاك شده جد موه ديم كردوغبارسي ما در شغه غروه و کے ساتے مین برورش اِنے نگا اوراس معیب ویره کے ایکوم فرارومین زیم ات دن اس کلیدن کی ترانش فررمانش مین ى برن كا موش مفا خدا ك نصل سے أج كوك كي شد بشده موش مكولي فكا اور تم بوش كرف لكا مرجك سے كرو داكے حسن شهره آفاق كے اشتياق مين أف سكے اور دور لوا مراأسكي مان كوبغا م بميسج ا ورائسكي مرمني دريافت كرنے سكے استے سركوجواب ویاگویا دا بکیاب کیا کرو (ملی اسکے صن سے دوبالا مرکی وہ انسکے عقد مین آئے گی نیس . من مو گئے آپ سے کھو گئے ما برس موکردل کمز کرخا موش موکر مٹیے رہے کا کسکے برابر مجي جال ويكما زُسُنا زياه و كاتوكيا ذكر براتفا قا اكب مرتبها ن من يصيح جات تصاوع بالنَّدُب يري وعنا فراق تع اورمناب دوزع سے دُراتے تھے ادات جنت کا مرو حکماتے تھے اور حسن و جالى وران بشي كافرو وكنات تح ليس ردونون سنته بى لوط محكة مقعود ولي كويا محكة اوراس اره ١٩ ورسور م فرقال كابال تعاد الدين يَعُولون دَبينا هَب لكامِن أَدُ وَاجِئا فَذُيِّ يَإِينَا فُكَّةً اعْيُنِ وَاجْعَلْمَا إِنْهُ لَعِينَ إِمَامًا وَأُولِيَّكَ يُحِزُّونَ الْغُرُفَةَ بِمَا صَبُرُ وَا للا مَناه مينى حبنت من شايت عرو مكان موامين ملق حبنت الونتراك سے جکتے من اور برم کان کے میں سودروا زیسے من اور مردروا زومقاب مکا ایک ایس ان جنا ب المول افتدهملی افترطید وسل ورصوره برابهم ایس ام محرور روازی سے بی جانے رارت مصمنرون ہوا درمرمکان میں ایک تخت یا قرت سُرج کا کھیا ہے اور میرا کہ تخت تزار طرح کے

رض مُكلف براكت رجمت مع فرال خواج الدامة بواور وبر برفر فركم فوسها ام ورموا ور مرخت مح نیمے جارنہ بن جاری میں کوئی آب شیرین کی کوئی شہوخا تھ کی گر نی کو دی شراب و نگوارگی در میرغت پردورین گوری بڑی آنکون والی کمال زرق و رعفوان سے بناموا ور کمال بطافت سے منز پنٹرلیون کا ایسا کِلّا ہے جیسے مُرخی مین سفیدی ا ری مِن سَرْی عَلِیّ ہوا دیبرا کی حور کی مواخوا ہی مین سترستر سِرْار نوٹریا ن باندیان **حامر نوٹ**ے اپنی اپیٹ رایشوز بایش مین م<sub>م</sub>رتن معرو<sup>ن</sup> مین کونی اد حرسه اُ دهر جاتی کونی او مرسے اور آقی ہوکوئی ول رہیٹان زیف پریٹیا ن سلم اتی ہے کوئی سرگروا ن وجران اکینہ 🖎 د کھاتی برکو نئ فوشبو نکاتی ہواک میں سے اگرا یک بھی ایک نظر دنیا کی طرف ویکھ**ے توا مت**اب و ما بناب كى روشنى كالحراع كل كروس ميرية دونون بتيابى سے تو ذاب لاكرول السف كريا حضرت يہ برند شن نصریب نصیب موسکے فرالی جوکون انکا جمرا داکردے گا دہی انکا خاوند موجا کیگا کہ آیا ۔ سنوش نصریب نصیب موسکے فرالی جوکون انکا جمرا داکردے گا دہی انکا خاوند موجا کیگا کہ آیا ۔ انگر حضرت مهراتکاکیا بوفرایا دن کو روزه رکھنا بھیلی رات کو نماز شجد کی بڑھنا اور کرئے وزاری کرنا ا ور ج اوزر کواۃ اوا کرنااورو تعت مباد کے گفارے الزاکها سب مجکوبرل وجان منفورہ سے مگر آھے ہم چالیس مزار در تیم لیکراک مالم کے آھے متنفسیم کردیے اور کہاا نشاوا مشرتعالی سبٹی طین میری داکرونکی الان ا دربا الك بني جا زكو حدال بشتى مورج سى كلتى مى بيا موكى اورائي كمركور شك اب المباب روكى بورات اوردن عبادت المي من مصروت است تع اور مروم جبادكي الماض من رت سے الاء منا کر عبارہ اصرین زیرنے جها در کر با نرحی اور مام تسرین منا وی کرادی سے کرجست متنی کی بادردوزخ کی ای مجتی بے جماحی جائے جنت کے مزے اُڑا سے اور مذاب ووال نے اُلیار المارية الماري الفرائل المارية المارية المارية

ے لیے تمکن کیائے کراپ وقت جمادہے اورسب شرا گلا اسکی بلا شک جمیّا بین ا عدم سنے السفين دونون طرح جبت برمبيت مرك شهيرمو ارسي المنين توفازي موجه يراه وه بوكر مرهج مرفرازی مودد به شفته می چارونطاف سے جهادی مور و لمخ کیطرع کا کیگ لوٹ بڑی اور نافاناً مین در کے دل با دل سے جمع مو گئے جوان نمجی اس میدان محک امتحان ایمان مین للج بجلى ساجكمنا مبوا گفترًا حميكا تا مواة يا ما درمشفقه نے بكال خوشی ول رخصت كيب حي حا ك كو ٔ سیکے سپرا و کیا اور کہا ہیان جان جان ٹنار*ی کرنا ج*اندار ہی نے کرنا ب**یبیت زند کی** ور مرکون وور ت :. أب حِيوان دردرون ظلمت ست ؛ بمِير سقا بلر مونے لگا مبتى حبنت مين اور و ذنبی ووزنع مین جانے لگے یہ حوان جاعت کفارین بجلی سسا کالی گمٹا میں حیکتا تھا م وف سے اس طرف ورانس طرف سے اس طرف مارتا ہوا محل جاتا تھا اورکسی کا نِحرنبیون کھا ؟ تھا پی**رب** جاعت<sup>ا</sup> بل سلام اسکی دیری دیک*و ک*ا تنق زار ہو سکئے **برجن**وا سکومنع رت تصارة سقت نكركه توانجى زنك دصنك جدال وقمال سا صلاوا قعن منين ما سب ر شیک قریرے منے سے تمام نشکر ہموت مرجا نیکا کہا مجکوا بنی جان بھاری ہی باغ جنا ن کی ارت بیاری بووان کی سارین نطاتی من حوران مشتی حلوه د کهانی مین جنا کخه ستر مزارجورسرایا نور علة مبشق أورتاج حواهرسے بكمال خونی آرامسسته سرد آبین بھرتی مین گرمحوشی محبت و كھاكر نهتى من كروالمترا على سب بمُود ولت وصال مديم النثال إس خا ونركى نعيب موگى كرانجى تو و مالم بأموية سنّن مي سبسن و شكّ اسكي زندگي سه بايوس مو محكّ محراس جوان إا يان منظواً بيهان سے كالى اور كورى باك تفاكر سكركفا يين كمسروا دولاورى دى حب كراشقيا لہ دیکھاکہ سکٹنا ہا ہوا ورکسکی مارنبین کھا تا جارو نطرت سے الکھٹے موکرا یک مرتبہ اُ سیر الله يرسه الفاقاكسي سنكرل تح إتحديث فيرباري كهايا زمين مرآيا اوررا وخدامين

جان نثارمولگیا جب بتجروحشت نرنشکرا سلام مین بوشجی سب نعوه مار سکے بتق<sub>ار ج</sub>و گئے *اور ک* ا فسوس لکرا و زنر کل ہے ! تو د سوکرنشا کفارسے محر کئے حامیت المی سے قریب عمر کرنتیا ۔ في اوراس جدان باريمان كوم ل وجان وحو فرسف لكي ناكاه اكي مقام مرد كيماكرز مون سے چور ہوا ور مام عالم سکے نورا نی جہرب سے معورہ جہرہ نورا نی کی حکب سے آئکمین لمملاتی تمين ادراً سكنة دن كى خوشبومُثك وعنهُ وشرماتى متى بعربا غواز واكرام تمام امُسكوكعنا وفنا دياكى الم ا ن نے اسکونوا ب مین د کھا کر تخت بہشتی برکمال حاہ وحشم سے حلوہ فرما ہے ہوجیا مقصدد بی تیرے پورے مولئے کہا کہ بان جب زخمون سے چور موکر گھوڑ۔ می کی و دین گرا مرک میت نفل مے سلمان رازئی سے کرمین اید مرتبہ واسط زیارت علیهم انسلام مے میت المقدس کوجا آ تھا ناگاہ ایک اڑکی۔ ادمین ملی کہا اسے شیخ کہان جاتے ہو ا مین کما بیت لقدس کوبا ما مون کهاهٔ وُ مصافی کروا و به نگھین بنر کربومین مصافی کرکے جعر میں لېکے آنگھیں کھوارین د کیمون تو بیت المقدس مین موجود مون یہ ماجراد کھی کرمتیر ہوگیا وو تین اكل ملال سے میرے باس تحف وہ اسكود في نگا اور معذرت كرنے لگا وہ مسكر اكر كينے لكى كم ينهبن بم ناگاه ويكون نوائك دونون إتحون ين وينا يسيخ بين كعاكيا تمعارا البترير ا : نما دو گرسے زیر لیا بلے حکا م**یت** نقل ہے حفرت شیخ شائی کے حبوب لوكبين مركبي ميرك كمتب بن طريعتا تعاا واحربل سكات كالركامجي وإن رو ے ایک اورا میں کے اڑکے سے نمایت موا فقت موگئی سکاف کا کرکا انبار فیبا فرانیة تماک . کھڑی مین نتما الکاہ ایک اورامیر وريافت كياا سكافت لريك و زيب جا كوا تُعاديث كاحكزد ياكاسكي محبت ميز اوي كومفر موكي معلم فيجوم وكالخاوا بذرويك بعرثناكا سكاف كالركا بإسها مواسط كمات ون أتش لاتزار بمروزا

لإق امبرزا دے سے ملتا تماا ورزار زار و ما تعا آخر کار بیار مولیا صیب تما د جنام لا تا تعو عاشقى بدياست اززارى ول ونيست بإرى جو باري ول وجب ميزا د ما وجر مون اس ا وي ميوا وربوجها كدكيا طال بواوكس مرمن من گرفتار جو طازم كيا ا ورسلام وبيام لوينجا يا اس ل بل کراہ جو ہے اگر یہ تھاری محبت کا گرفتار تم مها جرت سے بارہے ، بکوئی وم کا مهان ہوجم میان ورجان بان يرمازم آيا وربيام بواركالا يا والشراط كمن ازوناز سے أسف كما كه جلري حاا ورائس سے کدے کا کر عجبہ مائل ہوتو سیان سو نخیے میں کون سی جنرمائل جو الازم کیا اور بیام اسکا کہا ہے آیا تہ ذرا توقف کرا در موٹر فی برے بعد ، بون طلب آکر طباق ڈھنکا ، والیجا ناا وا میزرا د مرکو حلری پوشیانا پر دوا کیا میچ مازم میرکا زرگیا اورطباق دُهنگا و گرکازمین رِبِّرا یا او و هباق ُ کُفاکا مِیزا و كالمع فيكيا وائت سباجرا بيان كياائت رومال مُعاكره كيا توول ترقيبًا بايا و كيف مل سكا كوق أرثر كيا فادم بوکها جا اوراً منظوم کی خبرلاخادم فوراً کیا اوراش جا نواد و کی خبرلایا کجان بحب تسلیم بوگیا حیکا میت ا نقل سروا دشا و بغوالكبيركى سوكواكب الركى اسكى نهايت شكيدا ورجيداتمى كاكب دنيا اورسعا ملات ونيا سے اسکونفرے آئی ورا وی کیمیرے بزارموگئی حتی کا تجنو ن مشہور ہو تی اخر کار بادست م کو تھی فیر بونيمي سنتے بازس بقرار موگيا ورمر مرف مبيب بكائ اور سعا بوسرم كياكس معا بج وفائرو وأنزنك كرحاد ياد وكوني سكوا مجاكر بقياس كما تما سكاكات كياجا بيكا بيها كما كسكرا كي حبسا ان بينتي في ثير كياكوي بيار ذوق ال وسالكوي كرفيار ثيرة ت صول ل و منال نغرمن سرا كيه لبيا سطبيب طلب المن ميدين آيا ورتام ما لم افتار سومن ما لم كرف لينه مون كي دوا اس مربعيد محبوبكو إيا براكيب وعرى عكت كالرف لكاكوني افسام اوامن كتما تعاكون وكات بين بيان كرا تعا آفركار سفي نوبت بوت ويتنتنج أسوا بوكيا كركيرا فاقرمنوا تب وثباه نءغيرت كماكر فضب مين أكرب كوفنل كراديا ببرنجي طمغ زروال ف رادمين جال كمال سے توئى باز زايا جومريا آاكر معالي كرتا تھا جب افا قد نهريا باراجا آتھا

تشعر بليفذو طمع ديده موصمتره ورآرد طمام وابهي برنبره واكأه زجرعذت بوالس فاري كودهي بب متا بعد مجنے اور کما کرمفت ما اجا ان جان سے مراجا کا ہوا اس بلاکو دفع کرنا اور علم ق المج کو بلاس بيانا فرمن وقت اورمين علمت برجنا بخرصرت الوائمسن وبال تشريق مخ يوجها كده بماركها بوكسي كماكجب سكاحي بوف كى طرف مي الوم بع كن ا جار موكا سك ملا والعلاج سع ست إتما أثما إا وإسكومطلق بعنان كرديا افيع بردة نشين بطور محبونانه برجاب برده بحرتي برا ورهبل من فلاكتهم بر يتى يى يوالى بكي تشريف كيكي اوربا واز بلندا موذا ورسم المتر كرم كرسور ، بقر منى تمرع كى من المحاه رئى غنى عِلَاتى أى كما اى الوالحن نورى رحمت الله كى نمير موتم ميرب بيارى ضراكا كلام مربطة مو من يرسين موكركماكتوف كيوكريرانام اورالتركاكلام معلوم كيا تحكوكس بتاياكها وشيخ بسطة تمي ماحب كمال كويهان بمبجا ورعكواس هال مين وتعال كيا اسى في تا يا اكرين السي نهوتي تو دنیا اوردنیا وا توت کیونکرنجات یا تی اوراس مسم کی با تین کرتی کها شعار کار ما ار خلق شدر با دراز . وا وازین مشتے گرا نے بے نیازہ تا مگروم ازخود وارخلق باک ج برنیا پر جان ما زحلت پاک۔ ب برج غير شور مش و دايدا گي ست ٩٠ ا ندرين ره دوري و بيكا گي ست ٩٠ يوا سن تجرس سور و آل مران یک پڑموایا پورٹ کماکورت ہوکر تحکواس ٹوٹے حال مین رہناز بانمین کیرسے بہنکوانے ایے اس م كه بدرا تراعقه سوجا كو كما محكوا سابت كى رغبت بنين بوكه الشيطار وقت آن آمدكم مرجويان نوم «جهم گزارم سراسرجان شوم » هرکه اندیمنی یا برزندگی » کغر با ست دمیش او جز بندگی «<sub>خ</sub> نو کوستا نوش می آمیرم چه اا برایان چنین می با رم چه کها برون عقرک با میم کلام و ببام ورست نسين بريم مهم إمم بوكرزيات مية التركوطيس ككرم سال و إن لا كون أوبي جات هين ا ورج كرتے من ينت جي يخد مركئي دريا سعجت المي مين ووب كئي اسي حال من عناب الميلي روكرعون كرف فكي كرا م مالك ميرس تعن الني فعل وكرم في ابني مجسب كا مزه

باب نيدرموان غلامول ورونديون كى عبادت ويفدا أكابيمين

کا بت نقل می داید مرتبطات براہیم علا مسلام موسم گرمی مین بعربی سرجال میں بھرتے تعے آفاقا مقتلات عالم بشریت بسبش سے گری کے کال نشکی سے بغوار ہوئے مرحب م باتی قاش کیا کمیں بانی کا مرز بایا ناگا و ایک مبشی کر ان جراتا فطر آیا اس سے سلام علیک کی

بيا اوركما ل تعب سے قدرت الَّي كاتا شا و كمين سنے كہي اُسكامُ خِرِسَكَة سنے كہمي اسال كي طرف ديكية حبثى آپ كے تعب بتعب ہوكركنے لگا الخليل الله فدرت الله بين كيا تعب تيرانجي اس بها ڈکو اشار وکرون نوانے مقام سے الگ ہوجا اٹسی وفت ہوجائے بجرآپ نے یکا مکی کیما ترحقیقت بن بهام این خمقام سے الگ بُوَ این بات بر پر حضر شخلیل مقروت رجیل منے نیا وہ تر جبرت بن ا*گے ک*ہ اللہ ا*کبار*س اونی درجے کے آدمی کو بیالی درجہ حال ہو *کیرج*وزنیا ہوجیا ب موسكئے حضرت جبریل علیہ السلام البیوقت تشراعیت لائے كما اموا برائیم التقدر كيون و مين مواگرجية غلام عبشى لبظا مبرخوا رزار ببومكر مرمتيه اسكاعند المندنجيد ومبنيا بهم كرجود عاكرس رب العزن أسككال مرتبہ اور وجا ہت ہے اٹنی وقت بتول فرما وے اور ذرا تو قف روا نہ رکھے استعار ہ از بہے انتحان خوار وتييم « ليك اندرسرنم بإرونديم ببسيش خلقان خوار وزار وريشحنه «سپيش امحفوظ ومفنول ولينده مله حكايث نقل بوكه اكيسريته كوئي حق برست غلام ول لينه ستھے ا کیب غلام کولیند کیا اس سے بو مجھا کہ تو ہارے پاس رہنے کو راضی ہواُس ۔ غلام كوكيا عذر بحركها بترانام كيا بموكها حسب نام سي يجار وكهاكبا كها تا سركها جو كهلاد يجه سبت خوین موکراس غلام کو خربدلائے غلام نے عرصٰ کیا دن مجرجو کام چا گررات كومها ف يجيج كرات كو محصيرة ب كالجيز كام تنوسكيكا الك نے كه ابستر و كيجركام ون كام كاج أقامين صورت ربتنا اور بعد فازعشل كوافند المركما فاست جانا اي طورس إ 

م ہے وصد درراز گذر اردر مالک اس کے حال کیجہ آگا و نہ تھا اتفا تّا ایک روز آ قا کے جی مین يا نت كباجا بهي كريه غلام رات بحركها ن غائب ربتا بي وركس مرعف مين أرفت ام ا المرماداك كاريد الموارمين كرفتار موا و رناحت جايي برنامي موسب حكم وصورة ماكمين نہ یا یا نا و دکیما کہ ایک خرا بے خستہ مکان رہشنی ہے روشن ہُزِ قبب ہوکر اِس جاکم و کیما تو ایک تندیل نوری روش براش کی روشنی سعه باراد کان نویست معور برا و رغلام عباوت الهي مين شغول بهرحب نا زسے فارغ مواكر اگرا اكر زارزاررونے لكاكه، ـــ میرے الک اے میرے خانق اے کریم اے رحیم ات ان ری سب امرادون نے اپنی مراد لیا ٹی دینا والون نے دینا کی مرا و حال کی اور امتدہ الون نے نفت آخرے کی لذہ إنهما في من غلام ملالب دولت ديدارخود برولت كوتهي ابني علين عنابيت اورنبره نوازي بيمرون برگريژا وربب معذرت كرنے ككا غلام نے لاكا برحال وكيمكر جناب ابري مين ارى کی که خدا دنماا بتک میرے رازے سے سواے تحد راز دار کے کو بی وا نفٹ نہ تھا ا ب سب آلٹ کامل ہوکیاں اب کی لطف زنرگی اور مبندگی کا منین رہا جلد مجھے نید بہتی سے پھڑا اورا پنے ياس بلالقول حافظ اشتحار روا مرارخدا يا كه ورحريم وصال به رنتيب محرم حرمان نصيب ىن باست دو بىيان شوق چەماجت كەحال تىش دىل بۇ توان شناختەنسوزى كەرىخن باشتۇ س كاكب وه رحلت كسك اورة قاويد بي معزرت كرست قدمون بريرس رسيه، حكايب نقل بوكه حضرت لقان عليالسلام برن كالا اورول مين أجا لاروشن ركح ست بيه كصرت مدى ولمقربين شوسندم كدلقان سبيه فام بذه عينة تن پرورونازک اندام بود به اورخدارسی مین خودی سے گذر سے مقع واصد الکی کم

ا ورُصلحت سے غلامی انتیا رکی تقی بحراسے کسی کسان کے اِتھانیج ڈالا د ن بُرز سکے کامرین حا حزر۔ بتے بعد نازعثا کے آقا کو سلا کھلٹحد**ہ جا** کرعبادی الّبی میں مثنول ہونے بعد ادسی اِت کے آقا کو آئر مبکا تے کہ اے آقایہ وقت غفلت کانتین ہوجنت طات طاحکی آ رائل سے آراستہ ہورہی ہواور دوزن کی اگ بھڑ کے رہی ہواور عنایت الهی عفرت تام بند کا ن عاصیٰ فانظار کررہی ب<sub>ک</sub> کہ جوگونی گرمیر وزاری جنا ب باری می**ن کرے اُسکوطو ف**ا ان عصبان ہے نیا ہے۔ و مسلكم الغوائ طور كے انعام و اكرام مصد امان دل و جان كالبه يزكرد الم جوكوني عذب ووزخ مسے ورک اورجنت کے مزون برمرے کیو کر غفلت میں رہے آقا کتا ا۔ منفور بيم يخ سب خيد كى دريسي نبد كى دريون كونجنتا بهرنا چارز كر حضرت لقان عليالهام لمِت بائے اور بعرمیاوت البی مین صروف ہوتے بعر بنیال نمک حل لی سے قاکو جا کرجائے اسم وه ينه يز اجيله حوار كرتا اورخواب خفات من كه كه كله لمايهان تك كريسي موجاتي سجراب ماز السيم كى يره كے اسكوجكاتے كرصيح بوگئى سب حالنيريا والى مين مصروف وشغول بين اي طوم · ت درا : کزری ایم بته آ نانے جو بونے کو نہیے حضرت لقامی نے کوکوچے سے بدلکر کھیت بن إبوديا بهدعرصنه رازك اتفاقا ايكرتيه وتالبمزاه لقائ سيح كهيت بركبا وكميما توئياجا بهوكها مسالقان أبين فَ لَجُونُوا فِي مَصْحَ جَنّا كالسف جالما نُ فَ كَما كيا المندرَى وقا دينين جُوجُ كُوجُنا كرنس ده بولا بلا فتک منه کریم و فا در هر مگر چنه بون سے بوئنین جمع کما امن قالیها چی توا بناحال نیاس كرب توغفات كى منيد عصود على جنت كى مت كامزاكيونو إديا اوسلاك ووكيديونوكا مد حكايت على بوكما يكربته ايك حق يرت لوثرى خريد في إزار كوسية و يما كراكيب وطلى يوكل مم بست اوزان مکنی ہواورکوئی اس کا خریرار منین یہ اس کے اس سیمناد کما تھا دیا ہے ا رامنی ہوئٹ سنے میٹس دیا اور کھر جواب نادیا خرید ارسنے جی ٹین کے یا اور کی کھیر بائولی سے ہیں

و و بولى مين توبائه لينين مون مرمجت الهي مين ميراجي باؤلا بهي حيرت من سق كمالتي جی کی بات بتانا اِسکوکنے بتلا یا کہانتجا ن امٹرہ ہے احینبے پرمجکو اجنبا آتا ہوکہ جی کی إت بتا زوالا ا درسكما منوا لاسوا \_ راز و اجفیقی کے كوئی اور بعبی ہم جو تم سعج ئے کس کوخر میرکر گھر لا لے کہ میہ توعب نعت غیرمنر قبہ ہاتھ لگی بھراس لا کی ما ای قانچه قران مجید پژمه که بلانتک کلام آلهی مروه و بون کوزنده ول کرتا ای اورسا جی دل کوریمشنانی سے برل دیتا ہرا درروشند کون کوزیادہ جلاد تیا ہر تھراتا سام شروع كى بىل بىم امتْرك بطبطة ہى چنج ماركے اليبى مبيوش ہوگئى گو ايك مُركى حب مجانا قا جواكها ائرة قاسمان الله كيا بإيام جوالله بإراك كاكر منت جي جي جان التحصيا تابيح المزيزة S. C. ومنه لذت گفتار تواس درجه هوکرمیرے جی کوجکا دیتی ہوکیفیت دیداروا منہ اکرکسدر حرکی جوگر اور کیا کیفیت و کھاتی ہوگی ای خدابرا سے خد پیچیجی نِوبِها رِحِسُ مَكُلُ دوخارِما ﴿ زَينِتِ طانُوسِ وواين اربا ﴿ جِوَلَ بِروى لاَلُورُ كُاحُ فِيضِ إِ OF. Ei, سایه زمن برمداریم 4 حبب رات جوئی آ قائے کما اینا بسنرلاا درہمارا تجھو نابجماکها ت مین هرا در آرام باغ او مین دنیا مقام شفت دمخنت هرینها. ین از صت موت سربه کومی برزندگی گومی دو گومی بریبان تیام سافرانه برکومری ساعت س عالم اسباب سيرًا منه جانا مبروا وراسطينه والمصريكان سيرحى بيط أثمنا برواورساما ن سيعي جوسو باسوكمويا تبرمين خوب منيذ بجرتاتيامت سونا بوشعرون كلقربن ينظاؤنين كإ نے کے \* اب جلے استے ہیں دن گورمین جل مونے کے \* اُتّحافے کما تھوڑ اببت مونا بعى صروريات سعير كما آس قاتمل انضاف اورجاس غور ہوكر جس كا ماكھ على و كوكر

بين عمروز ركوخو اب خركوس من كمين منسع كموسق من حبنا ق كوننيد حرام اور ماكنا حلال بواكر جم

محكواس عمس كون مجر نيوالا مح ناكاه مان ساك نورة يا اس من ساكي بم اسك بال

آگی و ملیکر اور خارکومٹی سے بندکر کے بصورت قربناکراسے جلنے کا تعد کیا کیعبداللہ بن بالکتا یہ

مال كيك بيتا بي سے ناب زاسك دوركر اسكوليط ك اور باتھ برج سف لگ غلام نصب بياجرا

وكجعا جناب بارى مين كما ل كرئير وزارى كى كه ضرا ونداا بتكسد براز حِيميا تقا اورّاب فتكا وجوكيا بطفيت

با تؤن عبلاك سوئ جواتا بردم نافل بواكا غلام كيو تح فيرحامز بوطالب وسط كم

علبِّه نيند مع حلال ہون مگرخداسے الكيدم جُدا نهون حينا مجمو لانا فراتے ہم يشعر راسخان دريا ب انوار خداء فيهم بوسته في از بم جدامه الكرية مجكوسى نيندفيهت ملك كواين في كالسي جینے کو سلام پرچورات بحرسووے اور دن بحر کھا وے حکامیت نقل پرکزعبد اللہ بن بارک ترفے کیفلام لومکا تب کیا فرایا سقدر مات تک تومجکو ہر موزا کی درہم لا دیا گر بعد بوری ہونے مت کے تو بالمكم أقاك مع كوايك ورسم لاديتا تحاجيد عرص كے بعد عبد السري مبارك 7 ہے کہا کہ یہ غلام مُرود کے گفن چُرا کر بیتیا ہو اُسلین سے تم کو مجبی ہرروز ایک رسم دیتا ہو اُگڑ پٹیک ہو تو اپنی آ نکھ سے دیکھ لُوا نکو نہا ہے رنج مواکہا استعفرا منڈین کس بلامین مبتلا ہوا کیے درہم سے ہم بازات نے بھرمجبور مبوکر جیکے ہے رات کوغلام کے بیچھے ہوئے وہ سیرحا قبرستان کو گیا و ان ایک قبرسی تھی کھول کرائیں کھس گیا تب مجلولیتین کامل ہوگیا کریہ بے شک گفن چور ہج حب اسکوعرصہ ہوامین نے پاس جاکرد مکھا کیا دیکھتا ہون کرایک برہمیق خار بڑھین ایک محراب ہوغلام و با ن پر پوشا کے نفیس ہینے ہوئے یا دالہی مین بتیاب ہو حب فارغ ہو اتو ہوت مین سرر کھکر زارونز ہر رونے لگا اور بہت عامزی سے کامکڑا کرعرصن کرنے لگا کہ بارخب اما دن کو حاصری کی فرصت ہیں یا تامعا ف فرمانا ا ب میں ہوئی آتا درمم المجے محاسوا سے تیرے

زنرگی و بندگی باقی منین را ای خدا براے خدامجگو و نیاہے اُٹھا اورا پنے یاس بُلاحا فیظ درخولتن خدا را بهشترمفرست + كرسر كوية ازكؤ في مكان ادانس + نبيت ادا بجزانعل تودرسرموسى به اين عجارت زمتاء وجهان ماربس به تيمزجان يوتسلير وكما فيدانته وسيمى ت کستے دہے حب آ کا دہوئے توجت ندر اردو کے کدافسوں دولت ایمانی اورگونینانی كى حقيقت ميدين آمنك انت نه تقاسم وا نقت بيوا تو دست تا کیرونمین بنونی کننا د فنا دیا او یه قصه اور احباب سیفل کیا میرائسی رات کوعبدامتسر میارامع الگاری استخفارت صلی امد ملیه سلم اور صفرت ابرامبی ملیه اسلام کی زیارت سے مشرف موتے ویکھا کم مُراق برسوا ببن او فراً ينه بين الوعبد الشرايسي ولى الله كوائن بي كيرون مين دفنا ويام حكاميت نقال بور حضرت ما بعد بصرى رحمة الشرعليها ابتدامين كسيكي خدمت كذار تعين ارسا و ن أسكى تا بعد ارى مين حاضر تبدين رات كو ، قاكوسُلا كرسلحاه مكان بن جاكرتام را على اوت . الهی مین ننول سبن اسی طرح ۶ دکته در از گذیه که دن کوروزه رکھتی تحصین اوررات کوعباد ر ا كرتين اكب مرتبر الفاقاً "قانينرست جو تكارا بير كونها يامتعب مهوكر ببرطون وسكينه لكا نا کا ہ ایک خالی مکا ن سے آو از آئی دیکھا تو رابعہ سجدے میں بڑی زارزار رو تی اور کراز آئی بن کرخداوندا تو خوب حانتا ہر جبیباتیری بونیری کاجی نیری بندگی کوچا متها ہو**گر کیا ک**رون نه بهم اون كوتا بعدار مي قاسے فرصت بنين ملتى رات كواسكے سوننكے بعرترى العدارى من وي ان ے حامزہون چوکیے بند کی بن آتی ہو کرتی ہون اور حق جند کی کا بجالاتی ہون اگرچے اپسی بندگی ا ورساز مگندگی سال شرنندگی میری هرگز قابل تبول نهین جرگر یان توب قابل ہے عملی بُری سب قبول فرانا ہم ایل ست کا لاکر سیج خلفش ننگرید به از خلافت آن کریم كان راخرير \* نيّ ملبي سبين إدره ودنميت \* رانكر قصدس ازخريرن موذميت وموالم

1-1-

ار و مجلوا منه تا بعد رائ بدار ارارا أو كوست بارس بران كو ميو وكرين كون تا بعداری كرتی اورجی كی آرزوجی بی مین خون كرتی مصرع العباآرزو كرخاك شره به يه اجرا وكيفكراً قاسك موسن أرينك اوسهيت الهي جي مين ما كني جبيها كرجنا ب مولانا ارشاد تے ہیں شعر ہرکہ ترسیداز حق و تقویٰ گزیر 4 ترس اِ زوے جنّ والس وہر کہ دیدہ ڈیکے عدية كرلييط ربا اورتام رات حين نربز المبي كور ابغه كو كاكر به كما ل تعظيم و تكريم بين " يا اوراز حدمعندرت كرسنے لگا بعد ، تخوشى تام آزاد كرديا اس وقت رالعام نوشقى ست تُعِوالْمُنين اورب وكردر المجلى عبول كنين لم قاكة حق مين حق تعالى سے دعاكر في جاركتين " عصرشهرك إبراكك فراب مص كان مين رمهنا اختياركيا رائ ن ايد خداين بنجور عبن اور جون محبت اکهی مین درباسی ٔ بلتی تقیین ۱ کاملے ت *درا ز*یک اسی انداز سے گذر*ی پیزش*قت اور منت رائبتہ کی دیکھ کرکسی نے کہا ترکیون اسقدررا ن ون جان مارتی ہواورا کی نبرلبتین که امتّه عِنفوروجیم نے استار دُکھ اُنتھا نیکونسین فرمایا جیسا کہ ارشا وہو کا کیکیّف اللهُ نَفَسَّا بِلا وَسْعَهَا بِعِنى إرحكم الَّهي كا آ وي كي طاقت <u>سے برَّا</u>ز زیا دہنین ہوكمایہ سج ہوگر*میاب*طلبہ ترجه اور این علی متاست کے و ن اعمالنا معمر اُست کے اپنے اپنے بنی کے اعجم باعلا اسلام مین کھو ہے جا بینگے میرااعما لنار جب من اعمال سے مالا مال مورکا تو ہے خرت صلی و معلیہ و کوئس مجمع مین کمال جاه وجلال حال ہو گا کہ امتٰداکبرجباد نی بوٹٹری ہے محمریہ کی ہ کے غوبیٰ عال رکھتی ہی توا وراخراراورابراراس گروہ والاشکوہ کے کسدرہے کے اعلیٰ درجیہولی بعدسك خير برموار مبوكرج كوطبين ناكاه واهمين فيزمركما قافية والون فيكمام كي زد ذكره محكوم بی سوار کرفین سے اورب سباب تعارار کولین سے کہاتم سب ساجو نکی ہرا فی روگر تم جلومیری کچید فارکرونا جارموکرها فله آگے معانہ ہوگیا را لیخانسنفرارنداررونا اورکوا گڑا اکترفر<sup>ش</sup>

1.14

ے تونے اپنی اوز می کوائے گر کی زیارت کو بلوایا را بین برا فجر مرگ ما ان سفرداه مین بر ایجا و دشیری لوندی زارنزار پولیس تیری لوندسی بوکرا ب کیاکسلی درگی ملا ُ بمی یا اورکسی کی خوشا مرکرو مجی کیا تومیرے حال پر نیٹان سے آگا ہنین ہر ناگاہ قدرتِ ے و و خر زندہ ہوگیا اسر سوار ہو کر حصب قالے میں جا و خل ہوئین تمامر قا فارد الے جال وكميكر حيران موصحئه اورخير الياخوش نثار بوكبا كربعة عرصه درازك وهنج لقيمت معقول بكا حكايت نقل بوكه الكي صعيف آدمي شرك كلي كوچ مين بجرت تح الغاقا بايس ب ہوکرانک مکان بر گئے اور یانی مالگا انررے ایک اوکی آب سے دلائی اور اِنی پلاکر کما اے شیخ و ن کو بانی بینا مقاری بزرگی سے بہت بعید ہو تسے لوگون کوزیبانہ برج ح**کامیت** نقل ہر کہ ایک مرتبہ ذوالنو ن معری رفع حاجت کو ٹھرکے باہرکنا ہے۔ نہر کے ر حب فارغ موکر تؤٹے ویکھا کہ کنا رہے سنہ کے بلند مکان پرا کیائے کی از برحب بنداور لِهِ كَمَرٌ مِي ہُوا اِتَّحَاتُنَا اُسْكِي مِعْلِ دِريافت كرنے كو پوچھا توكو ن ہوكھا اے ذوالنو ن جببك منے طهارت نه كى تھى تومين نے تكومبون تصوّر كما تحاجب طهارت كى توعالم وجا نابعه كسك عارت مجھی اب معلوم ہواکہ نہ تم نجنو ن ہونہ عالم نہ عارف کہا کیونکر کہا اگر مجنون ہو۔ تے تو طهارت ذکرتے اورجوعا لم ہوستے تو نامحرم عورت سے کلام لفراتے اور نظریہ کر۔ ے ربعی کے کسی طرف نظر نہ کرتے مس حکا بیت نقل بوحضرت ذوالنون *معری سے ک*ین نے ایکر بتہ حرم ممیر م میں عجیات تت جيكي جيكي كمجه ييست لكتا توجره ائكا أنتاب ساركسس وجاتا ، حِبُ ہوجاتا تو برستورا بن حالت صلی برآجاتا مین نے عجب ہوکر د**یجا یہ** کیامعا لماہو 

كهابحا لتأخيروكما فشدكا كبإلطف ياوص مغركر وتيابويا تاعيلتاب ركهتابوكم ﻪ ﺑۻﻴن ١٠ ﺑۍ ﻋﺮﻣﻴﻦ ا<u>ک</u>ر ﺗﺒﻪﻣﻮړن ﺗﺮﺳّان کی طرف ا کمیصبنی کومقید و کمیعا اُستے میرانام لیکرسلام علیک کی اور اسنے باس مجا یامین حیران ہوگیا کہ الّبی میرنام ونشان سنے کیونکر درما فت کیامین تواسکی صورت سے بھی دا نف بنین ہون کہاام دوست ازی اسپیج اس خوا روزا رومحبون کی طرف سے عبی جزاب برور د گا زیج ص کُنا کا مقارمی كى برولت گوباربال بِحُرب جِيدِرْ گرقيد كى دَلَت خوارى بَك نجيو كى مقارى قيد كيا تقورى مقى جواورمواكو ہوں کے قیدی کی قی<sup>ن</sup> میں مقید کرکے ذلیل وخوار کیا قسم ہر مجھے تیری عظمت و**مبلال کی کاگرسا** تو انسان ﺎﺗﻮﻥ **ﺑﻠﯩﻦ ﺋﯩﻦ ﻛﯩﻴﺎﻧﻮﻧﻰ ﺑﯩﺮ**ﻯ ﻧﺠﺎﻟﯩﻦ ﺗﻮﻧﺠﻰ ﺗ<u>ﯩﺠﯩﯩﻨ</u>ﯘﺭ ﺩﯦﻜﺎﺗﯩﺮ*ﻯ ﻗﯩﺴﯩﺴﯩﯩ*ﺋﯩﻤ نے مورو بھا کہ تیری محبت کا تیرجی جان کے پار موگیا 1 بیات کب تیز کا ہوں کے آسان تکلتے ہیں ا جس دلمین که و <u>حضته بین م</u>ے جان محکتے بین به اشکب د اسوزان رعاشق کو مذرکزنانه اسی *ی نوند*نت طرفان عظمة بن ١٠ بند بجويم جا بوسوبداد كرون بركمدن ي من جاكارادكرون باب سولموان جاجتمندو كلي حاجب اين اولال مند كحاجث اكتبين بربيكس الكف خاب تخرت على الله عليه والمت وال كياكمين عيالدار جون اورشت مجوك عبت بتياب بون مجهد كارو الاسعناب وتوبال يغنن ليجا كركها وُن كهلاؤن اوربيث كي آگ أس إنى سي شجها وُن الخضرت سي كورن درا نت فراياتو الغناتكا كمجمة التوقت موجو ونهستما فرايا اس وفت كجويهنين برنج آثا أأم پارسول آنشداس درد ولت ہے کیو کم محروم جاؤن کہ بال مج سب ننظر ہو بھے 

نه رشا دکیا که بترے تقریب ارقت بھی وجود ہوسائل بہت فوش و فوقم ہوکر يلمرا ورتكر برس أسكوليكيا اورسب كخروالون-ية نفس بريعنت و المامت كرنے ملك كه احدُ اكبرجب وزير عظم شمنشا معظم كابيمنعا الله عجر تو اوركسي كى كىياصل جونے الواقع دينا اورمعاملات دينا خواب وخيال اورم بي يعرب هرواك أسوقت بطعام اسى كلام محصب حكم خالق انام كالبِنْ الراشو تطابيُّ الْقُلُوبُ وشكرسير مو كي بحرجب شدت مجوك سے جان لب بولے تو أس عمير كوازرو تعظيمهمي ومقامهمي كالكعوف لكات كبهي تفرمن الحقيب مخدمين وكحقيهي مقدر فهدخاص اور دود ومزیدار اس سے نکلا کرجی جا نکوشکر شان کرویا اور بالکل تجوک پیایس کوشا ویا الغزخس اسى طور إرى بارى سب منه الاستراك كالترسي ا ورفضل بارى سنظم سير وجات سق اور حد خدااور انعت مصطفات والواغ معط اورمع نركرت بمعرائه كمال اعزاز واكرام معره كيرين بيط كر انا یت کلف سے مقام مکلف مین رکھ باک وقت عاجت کے عاجت فع کیلنیکے دور۔ دقت كي مزورت كے كحو كلروكيوا تو ايك جو اہرب بها ہوكه اسكى كاشنى سيسارا كھروشن بور إيوميم اسكو المارمين جاكربيا توسآت شربزار درم كوبحالب يرسب بركت المختزت صلى الميطية والمركي تقي هط وي المن المن المنتخص عيا لداربت صابر وشاكر مقا اور بي بي اكن كي خت يد زبان الم يه الاشكر تمي بنا يخد دوالل ايان أس بي بي سهم وم الله ن خوا إن مقاموًا فن مقور حدرت السعدي شعرون يدورمرا عمدوكو+ جدرين عالمست دوزخ امد القاقا الكرتم ووهمين ون كهاف كركي ميرنوالي بي في بركوك من تنك بورخا وندكومايت تلك كيا ويستخت ت كماك إلى بيخ بمُوسكمرة بن اورَح كمنوسة كمين بني بوجا وكر كما واور

ال بخ ن كوام صيبت مع فيراؤكما في كومزد ورد ن بن جا كرمزد وري كرو ن كا اورج كي لط كا تيرية ك لاكرو حرو ل كا براي خدااس دنت مت جلا اور محل كونه جكا بحريق كوجمع مزوورون من كي خداكي قدرت سيسب مزدورابنا بنام ريك الكيكس فيات تجى مذبوجيى كديم كؤن بوكهان سة آئے ونا جار ہوكر چلے آئے جُنُل بن جائے فارعشا تك عبادت اکمی **من شنول رہے بعد اُسکے چیکے ہے گ**وین جا پڑے اس نیال ئے کد دن بین خالی رہا ہ خالی ات جاتام ون وامند علم عورت كيا طوفان مجاوب اوكس فت بين والمدات كوجا كرسور مودكا صبح كو بيراه جاون كا أوركهين معدر دوري كرلاون كاحب عورت فينس جونكي كما ابتك كمان غائب، ہے کیا کما لائے یہ بچارے سشندر ہو کے کنے گاجبکی مزدوری کی جواس نے کل کا وعده كيابراوروه براجيم وكريم برعورت بهت بكي علائي كمبال بي بهار المجيم الراحيم وكرت من اور آب وعده كرق بعرف بي صرع بس ازانكمن نانم بجه كارخوابى آمد به صيح كوم مزدورى كيلي آلے او سے برکئے شان خداسے سب مزدورون کولوگ مزدوری کوسے گئے انکونگم اجان کے چورشگر مجور ہو کر بجر جنل میں ایک مقام پرجا کرنا زعنا تک عباد ت المی مین عروت ہے اور کرنیو زارى كرتے رہے بعد نمازعشا كے بڑى رات كئے ڈرتے درتے حيكے سے كھرجا يہے جوت چونکی کما دونون دن کی مزددری لاتے یہ سجا رے بست گردئے کماکل تینون ون کی مزدوری وینے کا اقرار کیا ہویدسٹنے ہی آگ ہوگئی اور آبےسے تکل گئی کما اپنامجلاح استے ہوتوش کو مینون دن کی مزدودی مے آؤ ورزئند ند کھا وہموسے کوتھیلی ان سے حوالے کی کینیون دل کی مزدورى إسين في اخروارخالى دى تاحب اس صابرو شاكركى لظرامساب عالم الباب مد المركني دورسب جفيقي برجا بري أسيد ونت أردوب ولى بوري وككي صرف فلور كى ديد بدى وه ديسى وقت بجرك بدر مع بالكرك اورعبادت المي بن مركم مرب

X W. J. W. J. W.

میریت زایند گرز <u>کے بیائی سے کے ڈرسٹ</u>نسلی من ریتا بجولانے کرزت اس جیلے سے أن جا و نے گئی عبح کو جلا جاؤں گا عورت کی افت ہے جاؤں گا جب قت ور واز پ مین بد بنے عورت ، قرایسا غالب ہوا کہ تھیلی و الکو اُلے کا قصد کیا اُگا ہ مگرمن سے لیک خوشبوا ئى كەجى جان كوا مەيلىكى اور داج كومواڭگىمتچىر **بولگ**ايسك**تە كاسا عائر جىجان** حيما گيا يجا يك عورت خوش مبوتى ډو ئى خوشى ئنا تى ئىل مې ئى كهاكەيەمعا ملە كياسېنےكهاا ندر حلوا و١٠س كي حقيقت سنوا ويشكر اكهي بجالاؤ كه بلا نتك تمهيع عظه او بمتحا رامزدوي دمنيوالا سچا ہو حقیقت حال میہ ہو کہ تت کیون کی خورونوش کی فکرمین ہوش شعبی تقی نا گاکہی نے ورعا ہے پروستک دی من کئی دیکما توایک موا بنراوشاک بنے جوئے دروانے پرکڑا ابر مجھے کہایہ تین دن کی مزدوری اینے خاوند کی اور اُسکواب نیراندے سے کنا کیجے فدر توسفر فروکیا كىٰ سيقەر بائى اگرزياد وكرتازياد وياتا آھے كوخو بے هيان كھنائيں بير طباق ہراور كياش ميم بنا اسے دمبدم خوشبو اُزتی ہجا در د اُل زماغ کو اُڑاتی ہوئیں وہ دھیکتے ہی زارزار روٹا تھے ابور حرونتا۔ نسامین حی جان کھوتا تناحیٹر جیمرے انتکباری اورزبان سے شکرگزاری جنا بلی کی جارى تقى حبيا كه حباب مولاناه يشاه فرينية بن ب**شعاً لا يخدا من**فل توطعت رواه باتويا و بيحكس معود رواجه أفرين إبرته با وااليفراج الكمان كوى مراازغم جداجه است كمينم بششت لكب جهان مهمن چه گویرچون تومیدانی شان درای مبدل کرده خاکی ابزید خاک دیگر رایکرده و ا**بشرد** ا ى كرخا كى شور ورا تونان كنى بدوه كرنان مرده راتوجان كنى بدبحس كو آبى بسرچوميد بدينجي را برسرورومي منده كم نخوا وكشت دريازين كرم به ازكرم دريا نگرو دميش وكم به عورت يعال شكف بال كا وكم كرجيرت بين آلئي اوزخت بريشان جوكئي كداتس بيد كيامعالم بوكنونها إيين بير بينا الكاني بوكى برحب أس يوسف سعبوش من إنب سعبون في كما كا وعود الكرمنية عال به که تیون دن من نے کسی کی مزدوری شین کی تمام دن اور دات عبادت الی مين شغول رومها متعا اور مات كو اكر بتراء خوف مصاحبله كرديتا عقائب سيحيا الكر غلام کوسچاکردیا اورتیری رات و ن کی آفت سے چُٹرادیا جنا بخبہ مج میں مقیلی مین تید ے ریتا بھرلا پائتااب اسکوخال کرنے اور رہتے کو بھینک دے جب اُسکی بی بی نے رَ تَصْلِی کُوخا لی کرے دیکھا تو وہ زروجو ا ہرسے لبریز ہے ادرتمام گھراٹ کی روثنی سے وثن ہو ۔ باہے پیرتمام عمر شکر گزاری جناب باری مین اُس مروصالے نے گزاری ط ہے حكاميت نقل ہوكہ ايب مردا ربصرے كا بيشه اُ دس اور مدحواس رہتا تھا اونيسسموا ا مین اپنی حبان کھو تا تھاکسی نے کہا نمیرہے کیون رات دن اُ داس **رہتے ہو اور م**یش زنر کم کو ناحق منغض کرتے ہو کہا کہا کہ و کھیے گئے گی اِت بنین ہے اتفا قامچے سے ناوا نشہ ایک لی امتد کی خدمت مین ب اوربی ہوگئی قرانا ہو ن که روز قیامت کے اس مواخذے بین گرفتار نه جاؤن فتقه یون جوکه من ایک مرته زیارت بیت ۱ مند کوچلاسب دوست و اثنا مزیز د اقوار خیانه ا این بخوای و دوسے حسب دستورسب کو بو<sup>م</sup>ا ویا گرزیر کومیرے متوسلین مین سے مقا **ہر حی**دمی<del>ن</del> نے بما يائس زانا ورميرا يحيأ زعجورا آخر كارتنك برمين فيحرث وباكبان المدمية المدكا جانا کیا الیا ہما ن جانا ہوکہ جو تو بیا د و با چلنے کو تیار ہو کیا میرے مراونہ اور مبررا و سے بیرا جى چا ہے جاكما اے آقاكيا خدا قا درنهين جركر تم كو زاد وراحلہ سے بيونچاو ساور كرب إيد مرد گار بلاتوشر مپوئ دے بحرین ابنی راه کیا الدوه ابنی را وگیا گروه را ویک می فونظر تیاوامدام نظرساكان كم بولياحب بن بغصل المي سمناسك ج عص بخوبي فاغ بوكيا اورمريد منوره كوجلانام ويكون توزيداكي اورسلام عليك كركيرس إس مني كيامن في حريث فريتهاك ج كرا إكما بان بجرين فرافة ازرا وبني ودل لكى كمسب عكا كعبى ندج كرميلى

\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$\$ ہے کہ فلان من فلان مج کو آیا اور اُس کا ج مسبول ہو ا بھراسی سے مجات ہوتی ہے یہ سئنے ہی وہ روتا جلاتا سیع اسلاکو ایاب جلا بين زيارت الخضرت صلى المذعليه وسلم سي فارغ جوكر أوما نامكا و ويكما كرزيد اكب اور سلام علیک و علیک السلام کرے حیثی میرے آھے رکھدی و مکھون توا کیب نا یت محدہ و رسٹی کیرے پر مجعا سنر لکھا ہمو اسطے نجات زیرے عذا ب قب داور شرسے میرے ہوس اڑھکئے اور حواس جاتے ہے کہ الّی یہ کیا معاملہ ہوجب کچھ طبیعت سنے قرار مکڑا اور ہوش ى بوتى من في بوت ما طاقيمت اسكى كيا بريان كركيو كريه ودات عديم الما فلت مخركو لليكا بين سبع المنه من بونجا توكعيه بالكل حاجيون سوخالي بإيام سوفت من في الركام كرزار زردنا مِلْ الرَّوْعَ كَيْاكُ اللَّهِ ووجهان كے كياغريب كَنْكَا روْعَاجِ قابل قبو ل بنين وسنر محكوملي يا غربية كاكعبد امرصاحب كعبد ادر يرجووهان جاؤن اورسند لاؤن شعركر تومينوبري بجزنك ا الريم بدنس كوا نالدكوا زاروليئر بالمجكوت سب شرى عفلت اورجلال كى حبتبك حميمي بنا وُن كا تيدين مرجاد على الكا وغيب عدا وازا في كما ز یرنهات کی طبعی ہے اور جا اپنی را ہ ہے بھر پی حبٹی میرے باتھ میں اگئی میں کی حبلا آیا ہیں۔ تومجكوكما ل حيرت و في كه المداكبرالشخص كا برا عالى ربته مدم اور مين اس ك حال يرا ج تك و ا تف زيما براعز از داكر ام اش كوبصر بين اسيف سائم والاوجني ين باز كركمي جبيج المال المرابع المال المرابع المال المرابع المال المرابع المال المرابع المال المرابع كالكراسكي زيارت فسيدمشركن بوتائما اورج متامعا اورا كلمون كولكا تامعا القف فأمين يز بي الغرين مخامير يجمي زيد في انتقال كياحب بن آيا توبث بي بن في وللكاك 《天子子《我是是李宝子里

س بن ایسے ولی اللہ کے گفن ور فین مین سٹر یک نبوا تا گا ہ و چیٹی مجکویا د آئی نهایت والمسع متاب ہوگیا اور ہزارون نفرین اپنے حال برکر استفاکہ وقت جلنے کے اش كوكيون نرسه كي ميرصندوق جرى منكا كرويكما لوفهر لكى اورصندوق بنديخا كمولاتو مِعْنَي نِيا فَي منابيت ميرت مين الماليا طوفا ن غم مين الموب گيا حشر كاعا لم بريا جوگب دارزار رونے لگانا کا و روتے روتے سوگیا کیا و مکیتا ہو ن کرجنت کما ل آراستگی۔ ہو اور زیر ایک ماج سرریکھے ہوئے کمال زرق وبرق سے ایک مخت جو اہر برجلوہ فراہر اور جا رون طرف اس مح حورون کاج محملا ہومین نے نزدیک جاکرائس سے سلام علیک کی ہے لها ائ قا تم كيون مقدر متوحش اورمتر و د موكما مجكويا دبنين كه و چينجي ترف مجم ويري محى كهاوه يا وجود ہر اور اس کی برولت یہ دولت و شمت مجکو ماصل ہر آب ہے بچرز دونہ کیجین انجان افی راد | · لوبه وبننجا حكاميت نقل بوكدا يكرتبه حفرت ذوالنون مصرئ سفرج ميئنني برموادستع الدائمين بترم كة وى اميروغريب تا جرا وربود الربحي سقے ناكا وكسى بوداكر كا ايك وتى قيتى كم بوكسا بعكا جمالا ليناروع كيا اكثفن جرست ميل كنيك س كرس بن مخ انبرب كاشد مواده فيرت كحاكم جناب باری مین گرئے وزاری کرنے سلے کواے رت العزت اب عزت اور المت ترب ہی التی ج استعارج توميش كريرار دبنده وبست + بم دعاؤيم اجابت ازتوبست +اين لسركت را تربير خبش واين كما نهاى دو تورايتر خبش بالبن فوراً و ما أن كى انندتير سدف ع فبول موئى لا كاكي بزورون محليان باني برتيرتي موني اكين اوراكي اليموتي بصبامنون اللين روليق مي ايك كى ليكرمود اكركوديه نا اور بلاخطره أكبيو قت كنتى الركوا في برجلا كيا فك اكر شعرخاکساران جان را بخارت منگر + زحب، د انی کددین گردسوارے حکامیت نقل برکسی شرمین و دمیان بی بی بست دسند در نایت مخلع ستیم

گرو وفت سپرونتۇسے تا جدارستے ؤ كونتكوس كزران كرتے اور بروم شكرخداكا بجالا س ا کمیے مرتبہ وو تمین ون تک کیجو کھلنے کو میٹر نبوامرد سنے عورت سے کما دونین روستے بی وزی سیر نبین ہونی اور جارے گرمین آگ نبین جلی مبا داہمایہ جارے جارا کھیانا دریافت کرکے جت ریخ کمها وین اور مراکلی لغاو ن مین حقیر تنطرآ وین به بات مناسبتین بلکیناسب یون پرکتباری تنورمين آگ جلاد و اور اس كما ن آتن انگيركواس تدبير آبياري سي شا دو حيا يخه عورت نيك سیرت نے فورا تنورمین آگ جلائی اوراتش مرگانی آئے تابیانی سے تجائی ای و دعوان تنور ے لبند ہو" کی حورت آک سینے کو آئی فیستھے توسارا تنوررو یون سے معدرے عراق والی عورت کو بلاکر کما تنو مین رد نی فکا کرایسی بخیر ہو گئی که بیمر خبرنه لیس تنوروالی عورت جلدی سے مئی اور قدرت خدا کا تا تا دیما کرسارا تنورر و میون ہے مور ہراور تام گھر میں عجب قدرت خدا کا نلور ہر سچر جلدی سے مکال کر خاوند کے آھے لیے آئی اور بخت حیرت مین ہوگئی فاوندے کیا کر قدرت خد، کا تا شا دیکھا خآ دِندنے کیا ہیں کی قدرت سے پر کیا منبھا بواكه وه قا درمطلق بزارون قدرتن مبروم اكيست اكي زياده و كما "اب ميت صديع عالم ورنظ پيد اكند به جوعوجشت را بخو د بنيا كنديد بجرسب محووالون في ويشكم ہو کروہ روٹیان کھائین اورجی جان سے شکر الّبی بجا لائے عورت نے ترینے سے درمایت کیا که خا وندمیرا صاحب کرامت ہو برس نور فلوران ہی کی قوت ایا نی اور طالت عرفا نی ے فاہر ہو اکہا تم جناب باری میں زاری کرو کوئی چنے ہکو لیبی عنامیت ہو کوسٹ نیا کے کھ تنكمه كمووسية ناكرفايغ البال مهوكرخالصاً مخلصا خداجي كي يا دست ون رات كزارين خاونه فع كما ويغنق مال ماراما ساحت مين جومجلاجا بتا بوويي كراسب اوركب كا من مسدومن كى كيجه حاميت بنين غرض حب عورت فيبت الحاح وزارى

ل منه موری محلی راب جو دخت اجابت وعلیگا زو دعا کی خداد مراز توب جاسته نىلام كو تخوسى ميا ن تنفيق و بريان سے كسى امرسك دس كرنے كى حاجت تعيين ہو كمريترى بوند مسق محبكوبهت تتك كيابه الرمضي مو تواسكي اسيد برلا اور اليفي غلام كواس كشاكش ے چھُوا ناگا ہ ایک طاق ہے اعقر نکل ادر ایک جوابر دیش اس سے ابرّ یا کہ تام گھراں کی روشنی سے روشن ہو گیا کیروہ ہائھ غائب ہو گیا اور برستور طاق بند ہو لیا خاوند نے عورت کو مجا كەجلىرى ئاملىرىندىسى نىتىرى مراد دىلى بورى كى دەناخوىن بوتى ناكئىڭون ئېيىھاتى انىڭى كەنجىكوكيون جىكايا ُلاتِ لِذتِ جا نِي سِيرِ جُعِرًا يامفت بِي حان كوجَاؤيا كُس لطعنه مِن مَقِي ١٠ ركبا لطف <u>ك</u>خواب وكميتى تقى كحبنت بكمال أرستكي أراسته ويراستهدي اوراش مين ايك مكان بنايت عمره وروجوا بهرسي ساخته اور برداخته عداس قدر مزين اوروسن بوكر فنابراتن كوشراتا براس كى حك جمك د يكه كي شير وكني جي جان سے كموكني حب كير موق فهواس با ہوئے مین نے پوچھا یہ مکان عالیشان دیکھیے سنوٹن نسیب کو لیگا کہ ا تر وونون میان بی بی کیسلے کا بیمرتو مین اس قدرخوش ہوئی کربچولی نہ ساتی تھی نا کا ہ ایک موتی روش ائسی مکان نے کم ہو گیا وہ مکان بہت برتما اور نمایت نازیا ہو گیاین نے کہایکیا ہوا کیا وہ موتی حب خواہش بیری کے دنیا مین کی لیں سبقدر تو دنیا میں احتاد مدانی جابه کی ائی قدربها ن کی راحت اور وانق سے بائتراً مٹما ویکی پیسٹنکرمین بہت اُدامل در برواس برونی اور فرت وراحت دیاست در کدری ای رنج و فرمت بن حی که ناگاه منظ م و امیر مدر بر من الواله اور برمز کی کامر و کیما دیاب آب برا سے ضراحناب باری تنا في من يوع من سيجي كيروني بيان سے كم بوجائے اوراسنے مقام برجم جائے كرديا كاميات بدنات بركان قدمي كوناهس اوربعدون كونامخت عانت بي تجرفاوند اری بن کمال گرئے وزاری سے عرص کی خداو زرا قریراحیم محکیم ہوکہ اپنی اونڈ می کولڈت نى الحبنت كامزه حكِما ديا اور لذات ومنيات وتلاويا اور في العث كرموا فت كرديا كرم ل ورزبان ويمنايت اورحابت كى فكركردارى كرون محرم مضمون بنا رجناب والآكار عن الدي من التي المارى بين التي المرادي الله الموقع متصاشعاً والمصِّير الواندر خيروشرد الااشارتها في الم بخير + المد بكرده ما يرافيا را + و بدا دوخلعت محل خاررا 4 آنکرخواجی كز بالش اخرى 4 جان ورا ورتضرع آورى 4 آنگرم كاشا بزوشبوكندد الرحييرار استضلل وكنده مجرناكا وأسطاق سهائه فايان بواادرائ كوسرتابان ودرد وخشان كوليكيا ادران بيمنام برجره والحيكايت لقل وكفراسان مين كوئي ابراميم وبخر كاعززه وريانتقال كيا ا دربت ال ال صلال سے چھوڑ کیا اور سواے ارائی میک اور کوئی وارٹ اُسکا نرتھا ارائی میک اخال سد مُعطوف كوسط كراس الكوملهُ صرف كرون ساداكو في مصارف بجامين صوف كرسواه مین قدرت اکمی نے عب تا تا و کھایا کیا د کھتے ہن کر دریائے کا دے ایک اوراند حا بیٹھا ہر اورمنيدك دريا مية من كيرالاتا بوادر أسكو كهلاتا بوابر أبيم مخير بوسك ادرمراب كن كك كمتن قدرت خدا كاتاشا و بكمالس اب سن خراسان كاجا فيامو توت ركها اورالله يجروسا كيا كداكر بارسيعقى من بوتوازخو آجا وسے كا باسے جانے كى كي حاجت بنين بوكھيون ف مین اکر تین و ن تک بھی من بھو کے بیاسے بھرتے سے اور کسی مقام بر بانی نبایا ناکادایک ئنوان ملائسين ڈول ڈالا دِرْم سے بېرىز با يا بچر دالا دنيار سے بھرا يا يا بچر <mark>دالا جوابر سے</mark> بحرابات برا بين في كما مجكوزرو جوامركي كي حاجت منين بوطرت وصوكويا في وسكا وسيع ارائم ترتف زروج ابرخراسان كاجروكر بادب اد پرمورساکیا ہمنے اس کے رہے زروجو اہربیدیا سے کوان محرویا کمی النّا جمان تبرجي جله وان أوم

كايت فتل وعرين عبدالرحمن اوزاعي سع كملك مرتبه عيدكي رات كوايك بدوس آيا الد الماضيح كوعيد ہم اورميرے بال سبخ بہت من بيرے باس كجوعيدى دينے كومنين ہم اورا*أ تص*رت کچراعانت اور عنامیت فزاوین توصن عنامیت اور مض شففت ہو پس نجر کوائس کی پر نیثان جالی بردهم آیا مجبی درم جود ملکون کی عیدی دینے کور کے شعے فوراً دیدیے کراسکے برا فکوخدا استان اور مجان کا کا و مکال دبسے اور دیکے الا اور مجھے بلایا مین کیا و مکال دبسے اللہ میں ایک اور مجھے بلایا مین کیا و مکال دبسے مین آیا درمیرے اعتریئر روسے لگامین حرب مین جوگیاک کیا اجرا بر کیوٹی اوجیا اوکون ہو کہانے آیا ہو کہا میں متحالے باپ کا غلام ہون مرت کے بعد آیا ہو ن کوالقا قا باغواسے المجانے جونے شیطان علم اللعد کے رساک میں استان میں مدین کے مدا کے استان میں میں استان میں میں اللہ میں میں اللہ میں میں میں مرخ بین تم میرے الک بوجو جا بوسو کروین ده دنیا رلیکرانے گوری آیا شکرخدا کا بجا آلیا اور یفقته المیکی دنیار کی و دانون کو دانون کا کا آلیا اور یفقته المیکی دو دنیا رلیکرانے گوری آیا شکرخدا کا بجا آلیا اور یفقته المیکی دو دانون کونیا ما کر مقد طرید در دو مدید مدید در دو دانون کونیا ما کر مقد طرید در دو در دو در دو دانون کونیا ما کر مقد طرید در دو در در دو در سنيطان علياللعن كبهاك كمياسخا إرك ندامت كنفه ندكها تا تقامير إسمحين ونيار الموالون وسايا كر محور المعرف عرص من الله مقال في المحروالون وسم ك بدر محرب وياسم في محكوعطا فرملے سيم بخوشي تام مين نے أس غلام كو آزاد كرديا وه خوش موتا اورد عاويتا جلا كميل حكايت نقل جوكر بني اسرائل من ساكيتحف كسان ابني عورت ساكر كياكد وفي كاكميت بر كة تاج الإعورت رو في كاربيلي ناكاه راهين ايك سأل في سوال يائسة رس كما كركولها تو دُكره يديا بحر بي المرجع من رفع حاجت كوكني وركو مكنيخ كو الميد مقام بربنجا كني حالك يحيز وإدّا الديجو أعاليكيا أكور يكوا وبير ميريد كمنوين ويني جلاتى زارزاردونى جناب باسى من عرض القي تقى الميريد بين كوس بالسبي اوراس فرديده كواس فوره يده كود يكما اورنانداردوتى ادران وي يغربراتى حب ارشاد جناب والأأخرو ننامن جان كمونى عنى اشعارا عكريم دُواْلِحِلاً لِ مِراِن بِهِ وَالْمُلْمُونَ وَارَائِمِ مِان + گُرُوْرَ بِرَرى بِجِرَيْكِ ا وَرَبِم لِي كَانالركوا زاردُلِيم فَهِ زَين رَدوعاً قبت ما خير إد + الخدامر جان اراكن آنة اد + أبيونت أكاه الكي ماجالا

۱۱۶ تو اے کا در اس بھرشے کی گردن کڑکے اُسکے اسکے اے کیا اور بزیان نصبے کسا ہے عورت تیرے اُس نوالے نے بیرا بچر بھی<u>ٹ ہے ک</u>ے نوا<u>لے سے بچایا</u> دیکھا تو وہ کنے بخوبی سلامت مجا حكايت نقل يوكه إيزيد بسطائ راه خدامين جي حان سے نثار اور انوار ديذار بروروگارير بروانه وادفريفته وزادنزادستع المقدرنشهمرن كرت تتحكه بهيشه قرضوادسيت يتع كمراكثم ابل د دل اورصاحبد ل منطح خدشكرار ستے جو قرضه بوجاتا خوراً اداكره بين اپنرايكرتبه لا كھودرىم ترص بديعت اوركونى صورت ادائى كى تصوينونى الفاقا آپ بالهد كئة ترضخوا بدل خير كم أتكحيراا ورلقاصا مصنده شروع كيا خآدم سناعرص كماكم ماحضرت قرضنوا وأسحيهن ومقرضانا المشكت من كما جواب دين كو عمراس بلاس خات يا دين المونت حضرت لمبزيد بسبطامي بنج والم المراسع وعاكرف كل كراء كريم توخوب جانتا بوكمين اس مرتبهت قرضدار بوكما كم بنيار درسم و وینار متیری را پین خرج کیے اور ایک اسنے خرع مین نمین کیا جبتک صحیح اورسا لم مقا قرضخوا هون كوبهرطورا طينان تتفاكروي كي حيز كي طرح 'منطح قابد مين تتفااب جو وقت مصلت قريب ايا اور توف ابنياس باياياتيري راستي اور درستي سيبت دورې کوري کي چركوك اور زردمن كونر مساس عرص يه به كراول بأيزيد كوقرض بيه تشرع ابعد اسلے اپنے ياس كل اشعار است بيشهاجت ارايناه + باردير ما غلط كرديمداه + دست كيزن دست مارا بخر + پر ده ما برداروپرده مامر جه چون یناخمز اشکبخون باریک لیل بین تبدیرت وقصور د کاسلیس يم يكو تو بحر تونشو بم تواسل + ابه كالمشيم واجندين تراسس بدخو دچه باشد كريخبندان جواره ببنده رامقصود جان بعاجما دبه ناكاه امي وقت ايك سوارور وازيب يرا يا اورقرضنوا بان باين يؤكو اسف إس بلاياكه وام انا وام وام اواكراو اوربايزييت م المراد فوراً ووسب جما بوسكة اوركوري والى ابنى الم كالم بحروا يريِّ في

6. 65,11, Ey, وال كيا أس عورت كے پاس مونت اتفا قا كچے نہ تھا ترس كھا كرا۔ بيتح كوخداا ورديكا قدرت خداست كميونت ايك 4 E. سك بيخ ك محليين براكيا اورتام عمركو كمسك واسط كافي بوكيا كربقدر تدويات 1 Sign شترهوان بقرارونكي ببقراري ورجناب بارى كى مرد گارى مين وبه لما ن *ما فزنا وا* قت ائس راه *سے گزرافز*اق لوتيمي تخديرتا عظا نامحاه ايك غريب ے کی باک کیو کر کہا کہا ن جاتا ہر کیا منین جانتا کر ہے سمان ایندائے بئرے گورمین جانا اور مرگ کے ہاتھ ے کریم تیرے سوااس ظا لم کے ہا تھ۔ عقاصي ادشا وجناب ولاتأست عركر سنك كرديم البيشير آفرين + ف برمازين كين وكرده ام كنها كه ازمن مينريده تاجني كسيلي يايى دريده وخفا 2 为不安然的人会行民会行为不可有不可能

آن کن که از توی سزوه که دسرسور اخ مارم میگزو به جان سنگین دارم دول اسنین گفتی در مین درووحنین به وقت ننگ آه مراد یک فعس به یا دشا هی کو*یم افزیاد رس به ناکاه کیوت* وارآیا اورائس قزال کوما رکر گرایا او مجکوانس کے اعترے بایا این اُس موار کی خنزت مین مین نے عض کی برائے خدائی بتا اُو کر تم کو ن ہو اور کمان سے آئے ہو کہ میں متھا رہی تا بعداری مین جان نتاری کرون که منتے میری جان بلج تی کهامین دسل ہزارہ نز دیک عربن معلی کے حاصر رہتا ہو ن جب کوئی فریادی فریا دکرتا ہز سب کو کھا تھے۔ فو آاشكي داود تيا بون اورظا لم اوركس سعبد لاليتا جون اوربردم تياسو اركم ايتا جون حكايت نقل بر الك بن ديناً سه كمين ايكرتيه ج كوجا تا مقا نا كاه را مين كيا ديميتا وا كراكب كوّ النَّهِ مِن رو في ليه بوئے الكيطرف ألزاجا تا ہوا تفاقًا جي مرتبي يا ويكيون **يكمان** حاتا پر بھوڑی دورجا کرا کیس مقام پر بلیٹھا دیکیا تو و ہان ایک شخص **اسمے بیرکٹا بیزا ہواور** وه كوّام ك يين يا ميما ينح سے مرا الكرا توكر كار الا بى مقورى دير كے بعداد كيا 🐙 اور مُتعدمين يا ني لايا اوراس كو يلايا ابي طرح كئي مرتبركيا اورآيا بيو أسكو كهلايا زُار مُكيامين بنيك الموسية بين من المراس و بها يدا في مرب في الورايا بجراسو طلا بالرار مليايا المرابية بين المرابية بين المرابية المر ا يوجياكيه كيا اجرا اوكرمير عقل كم جوكما جارا قا فله مج كوجا تا تفاتا كا وقرّات وأيي بقلظ كومتل كرك اورسب سأمان لوك كركيك جكو بالتدبير كتاجا كوي والتسكي لتن دن تک بجُو کا پیاسا تو بتار ما دانه با نی منه مین نه گیا حب جان ملیب موااور د نوگی سے ایوس ہوا توجناب باری مین گریئر وزاری کونے لگا کہ اسے میرے کریم تیر۔ موااس خوارزار کا خبرسینے والاکون ہے بھوک باس کی مصیبت سے محیوا ور نہ ہے باس بُلا کہ مضعار ومنت تنگ آ دما در یک نفس دیا و شاہی کُل مُرافز اور س «

ان نگین دارم دول آبنین به ورنه خون گشتی درمین دروجنن به یے زجمدے آذریری بے فن من روز کم دہ اے الّہ جہ ہرکدرا یا مُیت جو مدر ورسیامے جاہم من وها اس مکس کی اُس فر یا در آم اُس و قت سے یہ کوا دونون و مت کمانا پاتا ہو جیسا کرنمنے دیکے حکایت نقل ہوکد ایک بزرگ کے ہاتھ بئررہ گئے اسٹھنے بیٹنے سے ا تفاقًا إيك مرتبه كحرمين كوئي نه تتما اورنما ز كا و وتت جاتا سمّا زارزار رونے لگے كزخداوندا میری نا دختنا بنو جاوے گومیری قضا آجا دے کرنا نے قضا ہونے سے اپنی قضا کا أمانا كوادا بهرنا كا وبروس كرجي مين خداف رحمة الااست جي مين كماكه بروسي بمارا زور ہرالیا انوج اسکو کچو حاجت ہوا ور گھرین کو ٹی موجود نہ ہو پھر جلد آگر ہو چھا کا سے شنج كيجه حاجت بوكما كربان وصوكو بإنى دركار براور امك عرص سے أتظا ير كيوان لنوئمين مين تازم إنى كودلول دالا ويكما تودول اردوجوابرس البريرايا ديها المك فنيخ ا کیاشنے نے فرایا یہ تیری زوری پوفٹی۔ لے سے عطاکی تاکہ بیفلام معذور اورکسی کا اصال مند بنو بجرڈول ڈالا تو یا نی سے نے وضو کو کے نماز بڑھی اور شکر گذاری جناب باری جان عنقل بوكسى حق برست كى كر ايك مرتبرع كوجات سف ناكا ورات كيونت ۔ بری بڑے پارہوگئی دہن گرانے اسے دوسے کھانا بیناسونا چھٹ کی قافلہ چلوگیا دو بین دن بخرکے باہے بے جینی دردسے بی ان سے عاج ہو کرجنا ب

كه ضداوند اكياجي كي آرز وجي بي من رسكي اوراس ال دولت رج نديب نه بوگي اي قاور توسب چيزيم قا در جي سعاجز كؤه كه درد مي اي موارد لي كويون ئيراسى غمروا لرمين ذراآ نكو الگ كئي كها و سكيجة مين كه ناگاه ايك اژو انجكوكل كبيراوراري كيسيلي باً كَما ا ورود" بري بيرسته بحل گئيء كيايك انكه كلل گئي ديكها توئيرا حيما بجلا حبكا بهو حکایت ،نظل ہوککسی شہرتین ایک إدشا ہ اتش پرست مقاا ورایک عابرنصرا فی اورایک ا المجوى آس شهرمين شهرية فاق سقا باديثا وسفا من النبي ويسك كودا مسط تعليم كع عالم مجوسى کے اس معجا قدرت خدا سے اوا کا ایا م بے تمیری میں بنایت صاحب تمیر سخا اور حق وباطل كوخوب مانتا تتعاحب سبق ست فارغ هوتا تونصراني عابر كي خرمت بين جا كرنجيم بتين دین و منین کی سیکھتا مرے تک اُسکایہی رنگٹ ھنگ رہا ایکر تبدرا ہمین وامنہ علم ایک فح وہا کمان سے آپڑاا ور رہستد بند ہو گیا لڑے کو ہرجیند لوگون کے منع کیا کریدر استہ بندہ ووری سے جا اورازخود اجل کے مخدمین نجا کہ بیصد آ آ : می کو محکایا ہج میت گرچکس ۔ ا ہل نوا ہروہ، تومرد درد بان اڑ در ہا۔ لڑکےنے نانا اپنی جانیکھیل کر کھیل تا خاجا ن کے . رے۔ ما بی جاہریس رھیل تا خاجا ا میں جہر احق و باطل کو آزا تا ہنستا کھیلتا اُس کے پاس گیا اور کھا اے حق را وحق دکھ پیچنے اباطل سے برازا گری میں ایک میں باطل سے بجا اگر دین نصانی سجا ہوا ورعا لم مجوسی حجوثا ہو تومیرے اس بتھرسے بیاڈرد ہا ئے اور یہ تیراغلام ترد دحق و باطل کے بخات باجلے بچرا کی پیخرا کھا کراراقہ ے وہ از دیا مرکبا اولے طالب حق کوحت تا ریکی با طل سے انتاب انظرا کیا فور **انعرانی** عابر كى خدست بن جاكريه اجراكها أسن كهدامنات كاساس مرتين شرو بوكا اورجهان متحيرًا ورحيران موكريترم إس آوے كاكسى سے ميرانام زلينا مجكوتا حق برنام كرناكم

محكوكسي بلامين نه تجينسا نادوكا عابه سي يفصت بهوكرا الإجرجد حرو مكها أو مرسي جرجا اورخ اورغوغا ياياكه زسك في أزوب كومارة الاحب البيني مكان يربيونها ممام راحقیقت مین خدا کی مار كياشده شده په نبر باوشاه كوېوېخي وه منت چې اگ مجبو كاېو كميالات جهان بجان آمرہ اور اپنے بی جا ن **ردہ کو جلا یا اور سو اسے سازوسا، ن ایا بی ای جا ک**ے سکو جااً یا که بندگی سواے خد اکے سراسرحافت اور شرمندگی ہی اشعار آدمی مبت انبر ا Sie بندگی چه زنرگ بے بندگی شرمندگی چه گروخواهی فرحی ول زندگی چه بندگی کن بندگی کُن بندگی 4 ائے بریدے قدرس نے زمین اورا مان بنا یا اورم آبسے كمتر چيزدن كوخدا بناوے كة مخمد بوك ترسر كھيلے وہ يوقون كيو كرتر يو قوت لملاوے چاہیے کر وہ بقل اپنی عقل کا علاج کراوے بیں بیسٹنتے ہی آگ ہوگیا اور ہتن غنىب سے جلکرخاک ہو گیا حکم دیا کہ اسکوکنتی مین بٹھا کزیجے دریا مین مح ہو د وکہاں هارانام روي اورسات يشت كويته لكا يا يحراس كوستي من جها كريع الكانتي اً كرح كني سب ژوب كئے گر مغضله تعاليٰ وه له كافتيح مالم محكِما بحر بإ د شاه كے

۱۲۲۱ پاس اکر کنے لگا کہ اس سے خدائے مجاری یا اور جو کو ن کو کا بود ایجر تو باد خار آپ سالیم عل كياكماك وسيني بيار كى جو فى سية سكويني والدوكه كرست كمرست بوجاوسهاد يك نام ونشان مجاوب حبب بمار برا مع قدرت ضراس ايسا موا كالجموع آياكم والشَّدَ عَلَى أَن سِبِ ابْلِ بَهُوَ الوكمان مِوَّا ساارُ إيا اور رسْكَ كوذرا بَوَّاتْ فاستايا بحورُ كا بخوبی سلامت با دشا ه کیاس آیا اوراس ال حاقت کوعر ت خوالت مین طربویا تب علكركها كرجلاد ون كوجله مبلا واور اسكي جلد و يوست خلد الرا وال<u>ر</u>ق نے كما كيو ن الحق ابني حان كموتا جوجى جان كوروتا جوبيفائده حاقت بمكتتاب الرتواور تيراسارا الشكرجع موگاميرااكب بال زميلا موگا اگراس صيبت ميغات منطوري تواي ترس الاے طاق رکھ اور میرے کنے بروھیان رکھ کہ ایک میدان مین سب نشکر اور تمام شہر وجع کرا در محکو ایک عُود کی لکوسی پر لبطور سولی کے جیڑھا اورمیرے آگے آ کے یہ سکمکے بیرلگا کرنجکو تیرے خد اے برحق کے نام سے ارتا ہو ن فور اُمرجاؤن گا لیں بادشاہ نے جوابنی سب تربیرون سے ماہر اگیا تھا اور سی خود پرستی سے عقل باخته ادرباغواسية ص ومودا زخود كذسمة يمقاحب رشاوجناب ولاتأ شوجيع فضوت مردراا جمل كنده عقل راسه نوروب رونق كنده اليهاجي كيا اورحكمت الإسكه الأسب ره ما د ان المجاه زنتها كعب سارے نشكراد الل غرك آستى بات كه كرتيرا ركياتو ملاخك اب وين كو يملاويكا اورميراء دين كوي بنا ويكا توسب لوك أسط جوسف دين سي بحرجا وسننك ادرايان ميرس فربب عق برادوينك كومين جان سي كي كرجان أوكان سے دہاجنا بخراب ای ہواکدہ الرکا ترسے ماراک ادر اوسع گردہ سے دیادہ فرا ایا فرار ہوگیا اور لیٹ کے سکم عمر سے ڈار زار روتے چاہتے تھے اور آوار بلند کتے کہ

عِالْسِينَ إِحْدَكُه الْمُحْدُوا إِ اوراسُ مِن جو لوك إِما نوارسَقِيمُ أَنُكُو وَالْكُرْحُلَا إِمْرَ الْكِيع والی تقی اسکو ہرجنید ڈرایا کہ مجکوت تیرے بچون کے جلادِین کے ورندار كما من حق سے ندم مرون كى خدا سے برحق سے مُناہ ندمورونكى تو كير درگر رندكر جو بى جلسے موكر بجراكيب ايك أسك خير كوملتي آگ مين علات تحت مگروه كمال آب وتاب ا با نی سے ان زکرتی اور نہ رضا ہے اکہی پرشا کرد صابر تھی حبب ہو لاد ایس کی مبلادی ادر گووکے بینے کو بھی جُلا نے کا اراوہ کیا اور اس حلتی تُنتی کوا ورزیا دہ حُلا یا آخردہ عورت عنی اور چید جگر پار و اُسکے جلک ستے اور اُس نے آوند کی گود کے اڑکے **کے جانے سے کا ک** اُک جگر بحرک اُنھی آیے ہے جاتی رہی عالم بیوشی مین قریب سخا کہ فریب شیطان کا کھا دے اور دولت ایان سے ہاتھ اُٹھا دے بھی و قدرت خدانے اُس گود کے بيِّ كُوكُويا كَيالُو يا اُس كے حفظ ايا ن كاسامان فرمايا اُس فيزمان فيني كماكدا كوان تو کچھ ترد د کارسب بھائی میرے جنت کو گئے مین بھی جا تا ہو ن بس اس دلدہی اڑکے ے اُس کی آگ بھولکی ہوئی تجمی حبث سنگد لون نے اس لیٹ کو کھی آگ مین ڈالا تب عورت نے مبتاب ہوکرا کی جیج ماری اسی و فت ایک شعلہ اس کے سے انتخا اور چالین مالین کو برطرت کے کا فرون کو جالا کر خاکتر کویا اور اش با دشاہ کا ذکام وزیر اورامیراورلنکار کا فرکے نام و نشان نر کھا کہ کہان گیا اورایا ندارچوامس ظالم کے ظام بج متع الله تعالى كى حايت سي أن بن سي الكراجي التَّجَلُ لِكَوْ البِيلِي التَّا لِكَوْ البِيلِي اللَّ حکایت نقل پر کسی گانون مین کوئی سردارس جالین کاپن آدمی ہم 少いない とんしい かられている

۱۲۴۷ غرمیه بزرگ صاحب اولا دی مکان من بزورجا اُنزا وه بچایت مباعث تنگی مکان ک بہت تنگ ہوئے اور ہرت اس سے عذر ومعندت کرنے گئے اس نے ایک نِسْنی مجبور ہو کر کہا کہ میرے یا سے جانا میشنشا ہی ہواس مین زورسے بلااجازت کسی کے مكان بيراترنے كاحكربنين بوكها لاؤ و كھاؤ جنانچہ قرآن مجيد لاكريہ آيت كرميہ ١ يارہ سوراه نوركي باليقية الله عيرا عنوكا أند خلوا بيوة عَبْرُ مُولِكُم النَّ يُرسى لعني العالم ان والوزوان والسبوووس ك كرين بلا اجازت وود كيمكر حقارت كي كف لكاية تو قرآن مبید ہرمین نے جانا فرمان با دشاہی ہومیران بزرگ نے مایوسس، برکر جناب ب**ِ ر**ی مین زاری کی که خدا و مرااس حال مین مجو سکیس کا بخو سو اکون فرادر جدا بني قدرت كاتا شاد كها اوراس مصيب ت بمكوبجا اورحب شاد جناب مولانا كم عرص كرت عقد اورروت سقى إستعاراز جوما بجارگان اين بزخت و کے کشایداے شہرہے اج وتخت ﴿ أَنبين تَفل كُا ن راا كروورد ﴿ كَ تُوا مُدْجِرُ كُفْعُالِ قُو كشوومه ايخداوندي كري برد بارم دو المفرزين مسيبت د نفي مه كه ناگهان دوكان رياده اللالم مع مؤاخوا ہو ن کے وب کورگیا اورانتہ کے فضل دورزگ معسب طرک بیلئے۔ حكايت نقل بوابرا ميرخواص كمين انك مرتبه سفرين تها را ومين رات مولكي ر استر جول مگیا ایک طرف سے کے کی اوار آئی مجراس طرف کو آبادی جان کرملا ناگا و ایک جن نے ایسا طاپخ میرے سئے پر ما راکر ہو واس ہوکر گر پڑا اور شدت درو ہے بیقرار ہو گیا تب مین نے گر گڑا کرجناب یاری مین عرض کی کہ ایسے ہی ناحی تیرے ا ان مین غریب ومسا فرار کھا وین کے تو کہا ن حین یا وین کے بس نا کا وا مکتبخص ائس جن کا سرکا مے کرمیرسے آگے لایا اور غیب سے آواز آئی کرا وار اہم حب تک

تو ها رہے و صیان مین تھا بخو بی امن واما ن تھا حب ہمین مجبول جن كاطامخ كها ياجب بهم بمكو يكاراش جن كاسركات كيترك آكے بهيج يا صل حکا بیت نقل ہوکہ ایک مرتبہ کونی بزرگ جلے جاتے سے چھے سے امیر کی مواری آئی ملازم اورخادم جلاتے ستھے کہ ہٹو ہٹو امیرکو راہ دویمین ضیعت تھا مجھ سے دوڑانہ گیا ے آلسو کل پڑے کیا کیے سرے نئے ہے ہر و ما کئی کہ آلی جس اپنے سے نبکوناحق مار ابورہ 🗸 ﴾ تقو کتلیا وے دوسرے دن اتفاقاً ائس تفص کو ہائتھ کٹا دیکھا کہ شدّت وروسے روتا جلاتا ہو حكايت نقل وكراكي شفس بت شكيل بناية جميل كيوسود الودارى كابجيت اعقا Cr. ناگاه ایک امیر کی وندی کوامسس پر ودابواه فریفته بوکرسو دالینے کے میلے ست ابنی ڈیوڑھی پرلے تئی اورامیر کی عورت کوائس کے حال ادر جال سے بخوبی اطلاع وى أسنے كماكه أس كومحل مين بُلا كلونلاى فيرده كركم بلاليا اميركي مورت أس كاحنن وجال و كيحكر فريفته جو كني لونا ي سنه كهاأس سود أكرست كه كرسود أأرى **چوڑ**وے اورنب وردز ہارے پاس حاصر۔ ہم بترے ساتھ ہت سلبک کرینے اور تجکو بخوبی خوش وخرم رکھین کے لونڈی نے یہ پیام اداکیا اُس۔ ہونڈی نے کہا اگر تو بخوشی اس بات کو قبول نکر مجا تو جی جا ن بليان صالح يه ماجرا و يكه كرحيران موكياك المي من سل بلامن مبتلامو كياميرجان التحدوم كراو المرى سے كها و وركعت نازكى مهلت دو تو ندى نے كها بالا خانے برجاك مين ے وجنو کروا ور تازیر مو بھر وہان نہا جاکر و ضو کر کے جناب باری مین گریے وزاری کی والمي موت بنول بوگريه و والت اور مصيت قبه ل بنين او پندار زاررو تا مخا اورس

مرازان جاكين تروه دا ديم به بيترودكن مراسم ازكيم ہائی *ب*ے ان کرکے اُس بالا خافہ بلند و بالاسے کو وا فوراً حضرت جب بُلِی للام نے باز و بکڑے بم ل تطف و است فی زمین براتا رویا صل باب اطهارهوان اوليارا متٰدكي وفات وركرم يتمين بحضرت عرشنے وفات بائی تو درود یو اراو خیک اور بیارا اور مبرشهر و دیارے زارزار رونے کی اواز آتی تقی حبب برامر سرشرد دیارمین شہرہ افزا ہوات اُموقت کے علاے دین اور صلحا ہے اہل تقین نے کہاکہ یُواز ي اسلام كى بوكراب كے وقت مين بہت آب وتاب سے سخا اور مسرحكدون اور جه رات آ فتاب اور ما مهتاب سا روستسن تھا اور نام عالم اسلام کی روستنی۔ سے زیادہ روسٹنی باگیا تھا جنا بخے شہرت خلافت حضرت عرفز کی شہر ہ آفاق تھی اب اسلام اُسودت کی نسبت بہت کم رونق ہے اس داسطے و او باراکتا ہو سے حكاميت نقل وكحضرت زوالنون مصرئ بهت كم كلام كستق ستحف اورون دات معبت الىمىن دُوب رست ست اوردنيا دارنا دان ن كومجنون الستعق ﷺ اتفا قَامُوسسم گرامین قضا فرائی شدت البش تناب ہے کوئی تاب ز لاسکیتا مخاکہ ہے سکے ساتھ جائے گرحنِد کسان کا مل الایا ن ہمراہ ہوئے وجناز چیز کا ہے سے حنازے برم اور پرون کا سایہ کیے جاتے <u>ستے ب</u>صال کی 如此等的人在是不是不是不是

ب حیران موسکئے اورکعن کھول کے دیکھنے سلگے کرتن ندہ بْن اور الحليم الخلاسة بْن ديكما تومرُده ستف اور الحلي وليبي بي كخر على بحريكما ل عزاز واكرام كفنا د فنا دیا دومرے دن اُنکی قبر پر پخط جلی لکھا دیکھا ادر و مخط ہرگز کسی خط کے **ت** نقل پرامیرالموُمنین عمر بن عبد العزیر کی کرجب وقت رحلا 4: 12, بی بی آئین دکھیین تو بخو بی کفنا ئے ہوئے روبقبلہ لیٹے ہیں کما اُستجے ہو وقت كوم لاكريه ماجرا بيان كيا اُنخون نے كماكرہ بهت برسيم عقى. یت بڑیء تا و آبرو ہوجیا کہ ه المتكر مين بنيك تم مين براآ بروو الانزريك كفنا يأكح واحتنجه كي بات ننين ہم إن اگر تقارا جي چاہئے توتم بھي عجر لقنتين بحربكه فضل برحبت انخيراله لى فافسك اركسة بونى اوراماست كوسلة بن عبد الملك ام كوكسى في زين بروسيه ارا بعداستكم الياس بن جيد

الهيرالمؤنين كاجناره كيا برون فازك دفن موكا ناكاه آواز كبيرام كي ي عني جرب نما نہ پڑھی گر امامرکوئسی نے ندیکھا کہ کو ن امام ستھے اویہ اوا رئس کی تھی اورا کیے عالم پر تبريريا يمعنون اس كايه تتاكر بيني بوا منه حكيموزيزكي واسط مخات عبدالعزز كيح يع چنر پرلکھا پرکسی کے خیال بن نہ آیا کہ کیا جنر پر گر انس بن مالکٹے سے کہا کہ مین جناب رسالت آبنى المله عليه وسلمت مناج كهاري أمنت مين ا يكتخص اصغر بناه امی کے واسطے رقعہ نجات کا بیّهٔ درخت جنت برلکھا جا بیگا کہ عبدالعزیز ایان سے کیا ہو مرکز بیت نقل ہوکہ لمک شامین ، کینتی جماد میں شہد ہوگیا اس کا باب اس کے أغم ان بميشه برحواس اوربست أقواس مهتا تخال يخضل الكى مضام كوغم سے مجتزایا اور ہم بین<sup>ہ</sup> اش<sup>ا</sup> بعد کو اش کوخوا ب مین د کھا یا کر بخو. بی ! ہم ہم کام ہوتے <u>ستھاو اس حوثی سے</u> اوه سأت د ن تک حومن مبتاا یک مرتبه تبعه کوخوا ب مین نیر یکما منایت *بیخوغ ب*هاه *دس* الجيع كوبرستورنظرا يابوجهاكه السكله جنع كوكهان تناكهااتس وزعمرون عبالموزييت فيلوفات يأفي التقی -ب شدا کوائی نازجناز دمین شرکب ہونے کا مکم تقامین مجی وہان صاخر تھا ملا حَكامِت نَقل رَكاكي قافله جاز مِن مورسما الفاتاً طوفان مين آكره بازيتاه مُوكيا اوركسي ايومين جالگا تا فله وإن ائرااس مين سبرا كيب نوجوان باايان جنگل كي طاف بنجی گیا اور جلد بلیط آ پانچرسب کوتن کسک کماکرمیراو قت اخیر بی یه دونون پوتلی مخفظار کھ پیچه ایک تین گفن دوسسری مین خوابشبو و خیره از مرکفن بین تم بخوبی سبسال کفارج فن محل \* \* \* The Control of the Control of

ارنا اود میرے برن سے کیڑے اپنے ساتھ کیجا تا جو کوئی جوان منے کیاہے اپنگے اس كوديدينا بيرخبكل كوسيط اورسب أن كم يتجيج حيا اكب مقام برجاكرا جا نايطبت رسگئے پھرسب ہمرا ہی بعدغم والم کے اُن کے کفن دفن مین ستعد ہو سکتے اور دونو ن پوٹلی کھولین ایک مین خوشبونظی کہ کھولتے ہی جی جا ن کے دہانے کومطار دیا سدى من بنايت مكلف حله ببنتى عنبر بار كاكفن تفاالغرض سبلح ازم بخوبي انجام پا گئے وہ سب ساما ن جنبتی دیجھ کرسب کولقین ہوا کہ بیخص جنبتی تھا بھرجہ از پر سوار ہوکرکسی خبرکے پاس حااً ترہے ناگاہ ایک جوان با یا ن خویش پوشاک آیا بعدسلام علیک کے اُس امانت کو طلب کیا ائسی وقت اہل قا فایسنے اُٹل مانت ن كحوال كرايس في فوراً وه كيرك بين بله اورافي كيرس قاسف والون كحوال كروسي كشرمين بجكر فقر اكوتقسيم ردينا قلف فاوالون في كماك مذكيه احوال اش جوان دل آرام جنت مقام كا فرائية كه وه كون كالل الايان تھے کہاکہ وہ سے گروہ چالین اولیا ،امٹرے تھے اب مین ان کے قائم تقام ہوا حكايت نقل وكحضرت جيند بغدادئ في فرايا كمثابت بن صغار كتف تق كنين ایک مرتبہ بغداد مین رات کو نتقریب جنازے کے گیا الفا قا جنازہ جلا گیا تھا میں تھے ره گیا که وا مداعلم کهان گیا ناگاه ایک طرف سے الیی خوسشبوآئی که دماغ جی جان کو معظركرتني اورويي بوميري ببربوكئ حبيبا كرحباب مولانا ارشاد فرلمة يبن شعار لو قالا وُزمست ورمبرمرته است به می بروتا خلد و کوتر مرتر است + بینی آن باست. کراو بوسے بروج ہوے اور اجانب کوے بردی ہرکر بولٹ نمیت بے بنی بودہ بوسه آن دليت کان ديني لووجه د فعکن ازمزوز بيني نام ۴ تاکه نيج السرآيد درمنام

تفرحين امني طرف كوحلا كميا اورا بك قبرستان او ليارا مله من بيونخا و كميمون توا قبراسی مردے کے واسطے کھکری ہوئی ہر اورائس مین سے یہ خوشبو او تی ہر اورائس حکایت نقل رکدایک جوان خبتی نے کسی بزرگ سے کماکراپ کوسل میت بھی نجو بی معلوم ہر اُنھو ن نے کہاکہ یا ن سپ دہ جوان اسپنے ہمراہ لے گسیالور ے پر بٹھاکر کہا کہ بھوڑ سے میں ا نررسیط آنا اور بالنے کا انتظار کرنا مجريه بزرگ بعد تفوری ديد كئے ديكھاكه ايك طرف وجي جوان باايان رو بقبله لیٹے ہین بعد ہعلوم ہو اکہ رحلت کرھگئے یہبت متحیّر ہوئے سمجھے کہ یہ جو ا ن صالح ے کاملین ت ستھے بھران کو بنو نی خسل دباجب قصد کفنانے کا کیا انھون کھول کے تبسم کیا میں نے کہا ہجان املہ مروسے بھی ہنتے اور شکراتے ہیں آگر تواطحه كحرائ بهوورنه كبون ننبى كرنے ہو كيراس فسم كے مقالحب حال نے وتحال تھے شعر اہرو پر دہ حب اٹھاتے ہن + عاشق ا*س طرت جی سے جاتے ہی*ں شع عا ثقان حام فرح انگرکشند ﴿ كه برست نولش خو بان شان کشند پشع كُشْتُكًا إِخْجُرْسِلِمِرا ﴿ هِرْمِ أَنْ ارْغَيبِ جَائِنْ دِيَّرِت ﴿ كَمَا ٱلْأَثْنَ اولْمِاءِ الْمُذَكِسِير تے ہیں بلکہ ایک مکا ن سے دوسرے مکائیں چلے جاتے ہن جیسے کہ جناب مولانا دسف انتقال اہل املیمین فرائے ہیں شعرنقل باشد نے چونقل جان عام پر ہمجو نقلے ازمقامے تامقام ﴿ يَحِرُ ٱلْكُصِينِ بند كرلين مجب كوبت غم ہوالعِداسكُم الكُوكُفنارِ إِ حكايت نقل بوكحب ثابت بنانئ في كداوليا وكرم سولته وطلت فرمائ وصوت يرالطوبل اورحضرت رميع الصبيئ سف أكاجنا زه قبرمين أتارانا كاه دونون صاحبان ك إ تقد ع بنازه غاميكم موكما بحرب مخرموك اورمرايك رسكت كى حالت

ا ۱<u>۳۱</u> طاری بینی که کوئی کچه که نه سکتاستما ایک دوسه سه کائنچه کمتاستما گویا برایک بزیان شاد سائقه اس صرب کے کو یا تقام صرب سیلتے کی سی حالت بے کھرکوندین سکتا ہون مجملع وقت جان كرقبركو برستور درست كريا اور كارج جازكيا محرحة تميدالطول لمعزت سلیان بن علی کوراز دارجان کریه راز کها اُنھون نے بھی بہت تعجب کیا جنا بخدرات کو مع چند خادمون کے جاکرو ہ قبر کمودی توخالی یائی بھر قبر برستور درستا ورنابت کردی اورضیح کو نابت بنانی رحمة العد علیہ کے گھرگئے اُن کی لاکی ملی اُن سے پوچیاکدنزگی ایک مدرین مین تھا ۔۔ باپ کیا کیا کرتے ستے کما کیا ہے اُن کو قبر مینین بایا میک رورزیادہ تر تنبب ہوئے اور کما سجان املی این خانہ تام آنتا بست ن<sup>6</sup> کما کہ وہ ڈوبرسس سے رات ون زار زار دونے نے اور گواگراتے ستھے کہ خداوندامیراجی ہی جا ہتا 🖖 ہو کہ ایک کمی تیری دولتِ حضوری سے دور نبون اور ہردم حاصر حضور ہون اور مینک جیون توابیے ہی جیون اور مرون توابیے ہی مرون حیا نخر حب ارشاد عنا مع لانا<sup>ج</sup> ہروم تازہ دم ستھے ابیات عسررگ این ہردو باحق خوش بورج بے خدا آ ب حیات اکشش بود ۴ هر کها تو با منے من خوسمنس د اربد وربود درقع چاہے منز لم پہ خوشتر از ہر د وجها ن آنجابود به کرم ایا توسمٹ درود ابو و پر عرخوس در قرب جان برور دنست مد عمر زاغ از بسرسه كين خور دنست منبهم خور خدا جام طهور براین مرغان کوراین آب خود ۴ مجرحفرت ن بعری منك فرايا كسف الحقيقت عبت بنائى موالت ايانى قرب رحانى من بروم حامز صنور بن جنائجيد بن ان كرخواب من نازيشينة ديكما بوط حکامیت نقل چوکدا یک ولی الشریف رطلبعه فرانی مجه بی طمل دستگذاز اُن سی

مامهم| جنازے کی پڑھیٰ حب قبر مین رکھا دیکھا تو تام قبر مجبولو ن سے بچول رہی ہر اورخوشبو مے ملکتی ہی ہرا مکٹ نے متم ہوکر ایک ایک طوالی ائین سے لاکرانے اپنے گھر لگائی قدرت خدائے قریب تین معینے کے دہ و<sup>ل</sup> الیا ن بخو بی تروتارہ رمین بحیرتم<sup>ا</sup>م شهرمین شهره جواا ورایک عالم اس قدرتی تایشے کا تا شائی ہو احاکم وفت نے آل اجرب سيمطلع موكر بخيال فتننه ونساد كيسب حكست وه والميان طلب كبين قدرته أكمي ے رب جگرے دہ ڈالیان گم ہرگئین ح**کابت** نقل ہے ایک یا رساعبادان کے رسبنے والے ۔۔ کرا کی مرتبہ ایام متندت گری مین ایک نوجوان کامل لاہمان نے طلت کی شدت گرمی ہے سے ساما ن کعن دفن کا اگروقت بخوبی ہنوسکا طفی اسے وقت پر موقوف ركها اتفا قَاميري آنكه ذرالك كني كيا وبكمتا هون كرهجل مين ابك مكان برخيم جوام كاجكتا أو اورصد باحورین کمال خوبی وارستگی اُسمین حلو ه آرا بین اورخی<u>م سیر کمال ک</u>رکهتی من راے فلانے تون میں جوان صاحب ایان کے گفن دفن مین استعدر کیون دیر لی ہر ہم سب بی جان سے اس کے نتظر ہیں جلد جائے اسکو گفنا دفنا دے بھرمیری م كه مكل كئي حلدي سيمين نے أَتْعَار بِخو بِي كَفِنا كرجِها نِ خِيرِدِ بِكِماحِمَا وہين دفينا ديا ج حكاييث نقل بودا ووطائي كي كركي ونياراكل صلال كي بقدر صرتسكين بإك ستھے اس مین سے سال بھرتک ایب ایک د نیاراسینے حزوریات مین صرف لرستة رسب الفاقا والمسبخ سبع وسكة حرت أكب ونيار باقى رباحجام كوكلا كرمجامت بنوانا اورخودذكر المندمين شغول ہونا شروع كيا تجام في كما سيك اس حجامت سے فائغ مدينجي بهربخ ني ذكر المثرمين شغول موسيه كأمبا واكمين أسره لك جائي فإيا بحان المدعب دم مار مع عفلت مين كزرت رسبت اورب منائع بيسة من

کے وہ ایک دنیا رججام کے حوالے کیا اور نماز پڑھناسٹ دع کیا اور بجرے مین اع بان بان بان ان تارکی د باب أنيسوان تواب من نظران الله للرك کے ب**ت** نقل ہو کہ ایک مرتبہ حضرت عمربن عبد العسن پڑنے نوا ب مین وولت زیارت انخفرت صلی اندنلیه کوسلم حاصل کی و یکھا کہ حضرت ابو بکرصدائیٌ اورحضرت عرفاروق والمین بائین اتحضرت کے جیسے تارے گردجا ندکے چکتے ہی مؤدب بين من مجى الم عليك قرك مؤدّب بيتم كي تقورت عرص من حضرت علی کرم المندوجهه اورامیرمعا دیه کو یاد فرها یا وه دونو ن بھی حاضر موسکے گر جلدی رخصت ہو گئے حضرت علی کرم اللہ وجہد فر ماتے جاتے ستھے کالحدستم باک صاف تھے اور امیر معاویہ کتے آنے ستھے کا کھر متد ہم بھی باکصاف ہوگئے۔ باک صافت تھے اور امیر معاونہ میں استان کا کھر متد ہم بھی باکصاف ہوگئے۔ ح**کا بیت** نقل ہو کہ ایک ولیا مند کوخوا ب بین دولت دیر ارا نحضرت صلی امت<sup>ن</sup>ہ عليه وسلم نصيب مونى كه الخضرت ايك منفام برحلوه فرما مين اور دا لين بإمين أس ماہتا بر رسالت ماہ کے دوستارے حیکتے میں تھوڑ تی دیرسکے بعدا کاپنجس اور فررا فی چرے کے آئے آپ نے اپنے باس شمالیا اوربت بارکیا اتفاقاً میون ابن مرائ صمابي مجى و إن ما صر ستع مين في أن سي بوجها كر الخفري للمليد وسلم کی خدمت مین کون کون حاضر مین کها دو مئن طرمت حضرت صدیق اکستشراور بالمين طرف حضرت عمر بن خطاب اورة كحصرت كعربن عبدالغزيز بن عث رة المال المراجعة المواليال المراجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة ا

حکا**یت** تقل ہے کہ کسی بزرگ نے حضرت ابرائیم ّادہم کو خوا ب مین دیکھا کہا کہ امعا مذبیق آیا آئے حاکم حقیقی کے کہا اُسکے نفٹل کرم بجید و بیٹھار کاکس جا ن وزبان شا کرون که بیتار ہیں مجکوباب اہمس پر مقام عطام و اہم مین نے کہا اب شس مقام کا نام ہر کہا وہ ایک برط امکا ن عظیم انشا ن مقابلہ عرش معلی کے ہوا وروہ درج یار ۱ منهٔ عالی درجه حسکے کسی کو نصیب بهنین مہوتا اور بہت بڑی دولت مہان يدار پر وردگاري كراسيخ نفنل وكرمسي بروزه و نشر بادروزي كرتا بوك حكايت نقل ہوكہ ايك يا بيانے خواب ديكھا كرجنت بكا لحسَّن وجال ايمسته و سراسة ہراورا كي خوان مكلف درخت نورى من مُعلق ہے اورا كي كرسى بُر مكلف یا قوت سرخ کی منایت کلف سے اس کے پاس تھی ہراور اس برایک جوان کاللایا بہت لفیس بوشاک ہے *آرامستہ حل*وہ فرما ہے اورائس خوان سے کھانا کھا تا ہواور ہزا۔ون فرسٹتے مزدہ مُناسنے اورخو تنجری دستے انندہالے کے گرداش اہ پارہ کے ے ہیں مین سف متیر ہو کر ہو چھا یہ کیا بجئے سے اور یہ چا ندساچمرو آفتاب اجمانا ہوا و ن خص بر که آیجوان مالک بن و نیار مهن که دنیا مین اینے مالک حقیقی کی تابعاری مین ہمیشہ جان نثاری کرتے رہے اور گردم نکے بارہ ہستنہ ارفرستے خوشی تے خوشخبری سُناتے ہیں اور صمون آیا کر میرسور ان کا کھند میا بیشا واک فِیهٔ کُنگ مِیناً مِیزنی ها دا کرتے مین تعیہ منتے ساری عرساری جی کی خواہف 🐣 ہاری خوامش کے سگے خاک کردی اورسب ساز دسایان دینے اکود ام جان مین ا گادی اُس کے بریے ہے کویہ دولت عطا کی خوب کھا وُاور جین اُڑا ُواور جی عاہے شواور چاہواور مانگو اگر مسم اپنی طرف سے وہ نفت عطا کرین سکے

مسرا جو کبھی مخدارے وہم وخیال میں بھی ہنیں گذری بھرا ورطرف جاکر دیکھا تو عجب تا شا قدرت خداكا وكميماكه الكيشخص ببت عاليثان ننابية معظم وكمر محبت خداين بخود مین اور ذوق ورثوق دیدار برورد کا رمین در پاسے اسلتے ہین اور ککٹ کی باندسه ہو نے زار نزار مین مین نے حیرت مین آگر او حیب ایکون من کہایہ معرو ن کرخی مہن کہ وقت دیرا رہو سٹ مین آنے ہین اور انتظار دیرار سارک مین مرم وسس رست مین وس 🗧 حکا بیت نقل ہے کرکسی بزرگ نے کی بن راز می کوخواب مین دیکھا او حیا کہ جناب باری مین مقارا کیامعا مله ہواکہا اُس کی عنایت اور غایت شفقت کس جان وزبان سے اداکرون کر جیاب ہے ارستا د ہواکراسے کی دنیا مین کیا کیا اور ہمارے واسطے کیا لایا مین نے عرض کیا کہ اسے میرے الک مین جس لحکم فخر بى آدم كم الله على المؤين وحَبَّنة الله فين وحَبَّنة الله في فرنيات موافق ارساً و ترے كراد المَاء كاكم مُركم يكتا فُرون ساعة قرك يكنفر بود و بزار فوارى و زارى جيوط كرسركار والامن آيا هو ن اور فيدى جب قيدخان عصر محتورتا او وورت سوال ہوجاتا ہولیں و پی کے بیالائن لانے کے جیانی سکے حال بر رحم كرتاب اورحب ليانت انے اس كے سائق عنايت اوراعانت كرتا ہواب مین قید خانهٔ دیلسے بنزارخواری وزاری محموط کراپ کےدردو لمت برطری اس کرے آیا ہون دکھون درجمت وعنایت سے کیا مرحمت وعنایت ہوتا ہو کہ بہت شرت بنده فوازی اور کارسازی کی سمنی اور د کمیسے کرتونے بحدوبے شار كَنْكَا يَهُونِكُ كُنَّا وسي مِحْمِرًا سنة اورعالى درسب كلابو كلف تسرب كلف و

مے کیا عجب ہے کہ اس غلام کو مجی ابنی مراد کو بیو سخ اور آ دنت قبرا و دخشر بي وسدة قايا المريحي ترف ي كما كم محص زياده ميرك بنوسك حت ين كون شفیق اور مهربان ہے جاخوسش ہو اور خوشی سے رہ کمین نے مجمکو میں جنا عطا کی اور تیری منفرت فرما نی مشعرا سے مضل کرتے نہیں گلتی بار 🛊 نہ ہوائٹس۔ حيابت نقل ہے بناربن غالب سے كربود فات رابع بصري كے مين ميشرك كے واسط دعا اور در دد کا نواب بخشا کرتا بخا ایک مرتبر را بیر کوخواب مین دیکما جحصے و کا اے بٹار خد انجکو بخات کی بٹا رت دے اور خوس رکھے مین محضیہت خوش مون که توجمیشه محکو د عا و در و د وغیره کا تواب بیو نخا تا ہے اورخوش کرتا ہے لیں جو کوئی مردے کو ٹو ا بکسی چیز کانختاہہے اوّل املّٰہ تعاسطے اُس کو تبول فرا کرفزشتو نکو فر ما تا ہے کہ بطور ستحفے کے نو ری خوان مین نوری کیڑے سے دھنگ کرائش مرک ہے کی قبر پر کمال اعزازے ہونچا وکس فورا فرکنے ایس کو پیو تخاستے ہین اور سکتے ا بن كراب فلانے بیٹے فلانے كے ياتخفہ تخبكو فلانے كے بیٹے فلانے سے بجیجا ہے بھر دومر دو ہست خوش ہو کر کمال خوشی سے ہے لیتا ہے اوراس کے مے مرد ہے گنگا رعذا ب سے نجات پائے ہیں اور نیک کا دون کو مرجے بلند ہو جاتے ہیں لیں مین بہت مسرور ہواا ور ور دمعولی ہمیشہ جاری رکھا ول حكايت نقل م إكب إرسات كمين اكب مرتدكتي مين سواد مقا قدرت خدا ہے و کہ شتی فو ب کئی نضل الکی سے سب بیج کئے گرا کی نوجوان باایمان ودب كياسب كوان كابهكت غم والم بواناكا ومين في الكوخواب من ويكما إي

ت مين دُو باديا اورمقام عالى مقام مسمس پر بهو مخا مقام کا نام ہے فرآیا ایک برامکان عالی شان سیے کرم اِمین و وسیم مواو ن کے واکسی اور کوئنین ملتاب ك کیا بیت نقل ہوموسی بن ملیئ سے کہ ایک مرتبہ خرا سان میں سیت ا کیشخص بزرگ آئے اور کہا کرتم سنے گا دموذ ن کو بھی جانتے ہومین سنے کما ممقاری اسنے کیا غرض ہر کہا آتفا قامین نے خواب میں جنّت دیکھی ناگاہ وان النّج ج اذان کی آوازشنی مین نے حیرت مین آگر یو چیا یه اذان کی آواز کهان سے آئی کماکہ یواز د لنواز شَدُّا دمو زون کی ہو کہ حب سٰیامین ا ذان دیتا ہو حبنّت میں اُسکی ا ذان کی آواز آتی ہو**ت** آ<sub>سی</sub>ہ حكايت نقل پرحضرت ابراميم دېم سے كه ايك مرستيمين نے بشرحا في كوخوا ب مین دیکھاکہ ایک سٹین میں کچھ کھر اہر متن نے کہا کہ جنا ب باری میر گذراا و استنن مین کیا بھرا ہر کہانچو کیچھ اٹس خا د ندکریم نے اس غلام پا فرمایا کیو نکر بیا ن کرون که بیجدوسیے شمار ہج اور ہمستی بین وہ زروجوا ہرسہے کہ جومین نے بعد انتقال احد بن شال کی روح پر نثار کیا متعا تجومین نے کہاکہ حضتِ احد بن عبد الله الإعضرت يحلي رازئ كاحال كهوكه وهكس حال مين بين كهاأيمي اُ ن ہے ملاقات ہوئی تقی اُنگون نے فضل خدا۔ يا پاسپے سبقان ارملہ کیا او کیا یا باہم کہ ہرساعت ڈولت دبرا رہنا س مِثَاثِ ولبثَاشْ ہن اور نها بیت خومسٹس وخرّ م او بمضمون ایشاد حضرت مافظاً کے ہردم تازہ ہیں اشعارگ تہ ام درجہان و آمز کار پند لبری رگزیرہ ام ک<sup>رمب</sup>

تبجوحا فظاء ميب وازر جشنق + بقامي سِسه بيده ام زميرت + شغرخاط م وقتي يب ا کرومی که مینم چیز باه تا ترا دیرم نکر دم جزیدارت ہوسس 🖈 کھا بیت نقل ہے کہ ملک شام مین ایک شخص جہاد مین شہید ہوگیا تحابعد مرت کے على المرافقيُّ نے كما كەمقام ا ضوس بركەمين ابتك اسپنے دوست كى قرريه فاستحكومجينين كُ مجِراً سيد فنت اسكى قبرير سكنے اور فائحہ پڑھار خُکُل كى فضا و ہُوا آدينى علوم ہونى ذرا اُ كُولِ كُو ا تفا قُانُس، وست كوخواب مين و كيما كسخت عذاب ين گرفتا ر برا درجارون طرف او ماروها المرمين في بهت تحير جوكر لوجها كهتر إكبياحال بوكما كياكهون بن روزمرك ب البيسے ہى دبال بين مبتلا ہو ن مرفضل بناب بارى كا ہردم اميدد، مهون بِأَ سكويعال كھكا ﴿ فَيْ الْمُمَالِ عِبِرت بهو كِي وربنايت دبهثت جي يرجيعاً لَئي كيرب خدا أَي يا ومين جان دينة والوكا بيصال ہوا تو وا مله علم ميراكيا حال ہو گا پيھرا كھ ڪُلُك ہى وا كچى بہت أد اس اور مجواں بإيا ا اخر کار گرتا پڑتا ہندارخرابی گھر تک ایا تبیسرے دن میر اُسکوخوا بین دیکھا ،زیسب خوش د ا مُرَم ما یا ک<sup>ینشر حلابی</sup>شتی اور تاج نو ی<sub>ک س</sub>ے بکمال زرق وبرق <sub>ایس</sub>ننه <sub>اک</sub>رین<del>ک نے تع</del>جب هو كر يو حياكه يد كيامعا ما يهر سبط تنجكو سخت عذا ب بين مبتلا ديكها اوراب بكما ل ف تابيلا كَمَا كُلُ ايك قافله اس راه ـــــ لبصرے أو حاتا عقا اص بين ـــــ كو في ائكرَو في قل يتره كم اہل قبور کو بخشا تھا ہرایک مردے نے اپنے : نے جصے کا تواب پایا مجکواس نے ا ہے کرم دفضل سے اُسکے بر لے ہے در جرعنا بہت فرایا اورسب عذاب تبرادر *حشرت ک*ا دیا باب بشئوان حكابات متفرقات مين مح**حایت** روایت بو معرب عقیل برا در حقیقی حضرت علی کرم الله وجهید که مین ایگرتبر

سفرین بسعادت ہمراہی رکا ۔ افاضت انتیا بے جناب رسالت کی صلی المائی تلوک مشرف تها تینن عجزے محبیب وغریب دیکھے اوّل یہ کہ ایک مربتہ حبُّقل میں آپ کو حاجہ ہ رنع حاجت کی مود ئی ا و روه و ثت کف دست حثیل میدا ن تفاکهین د خِیت درجها زگانام ونشان نه تفاجهان وه برگزید *و جهان ر*نع حاجت فرما : بین ناگاه د و درخت ایک بپا<sup>ی</sup>ر نظراً کے حضرت نے مجکو اٹیار فرایا کہ توجلد ماکراُ ن دونو ن درخت کو سائند ہے اپس ے جلتے ہی وہ رونون درخت سنر نبت فو را حا ننه حضو رسرا پا نور کس صدرالعثر، کے ہوئے آنخفرت نے اُن کی آطِمین رفع حاجت فرمانی پھروہ دونو ن درخت ب الحكر انحضرت صلی امسرعلیہ وسلم کے اپنے مقام پر سگنے بڑوسرے پیرکہ اسکے حلکر ابك مفام بإجناب سرورعا لمرصلي امدعابيه وسلم دونق افروز مهوست ويكيما توفرامجع براوليك اونت بكبكاً تاجلاً تا به وتفضرت صلى الله عليه ولم كو د كيمكرزارزا رُوكوض رَفِي لَكا كه ياربول مله محکوانکی ما سے مجھ سنے اور انگوآ خرت کی ما سے بجائے کہ میمکو ناحق مارتے ہن اور فرانرداری جناب باری ہے جی جُرائے بین انخصرت فے سے قرم سے فرالا کہ کیون اِس حیوان بے زبان کو ہارتے ہواور تنیاست کے د**ن آپ مارکھانے کاسامان کہتے ہو** تب في عرض كياكه بايسول المنه ديندروزي ياونث باؤلا جوكيا جوكم الكيكوكاتنا لات مارتا هم مجوری؛ که فریج کزنامنا سب حانامبا داکو نی تخص ناحق نیزا یاد<sup>ی</sup> تب حضر<del>ت ک</del> ا و منته کی ط من سوحه مهوکر فر ما یا که توکیو ن دیوانه مواسمه کرمب کو کانمنا او لا ت ما تاهمی تَبُرُّس في صاحب صاحب رض كياكه إيول المذجند ردنه ولي اس قوم الإعشاكي بالكل حيوله وي ب اور كلها بركي خواب غفلت مين اليه موسق بين كريج كرو شنين ليقيمن فوت آئی ہے کا بہتا مجترا المبون کرمبادا ان کے وہال مین بین مجمع دفتا ۔ ند ہو جاؤ ن کر

الموالنورونين المرازي والمراح المراح المراح المراح المراح المراج زِ ضِ الْبِي ہے مُتھ بچیرِ ناگریا قد البی انے سررِ لینا ہم پس طالت بیقراری میں کبھی اٹکو من البی ہے متھ بچیر ناگریا قد البی اپنے سررِ لینا ہم پس طالت بیقراری میں کبھی اٹکو ے مجمعی مچرے چونکا ہا ہو ن اسپریہ سرگز نغین چو نکتے اور جانتے ہیں کہ یہ اونط دیوانه موگیا هر جورتی تورا تا کانتا اور لات بارتا هر آپاس قوم کوعذا بخرت ساؤرا ا درخوب تبنیه فرمائیے که اول نازعشاہے ہرگز نه سوئین بھرجو میں کچھ حرکت کرون تو خطاداراور مېرىنراكاسراوار بون نتب حضرت نے اس قوم كومنايت تبينداو تاكيدفراني نے توبہ کی اور پھر کبھی نازعتا کی ترک نہ کی تیرشے یہ کہ دی ا<u>نسا گ</u>یط کیا کیے جگل مین مجکو پیاس ہے نہایت ہیقراری ہو ٹی و ہا ن ایک پیاٹر تھا حضرت نے ارشا دکیا کہ اس بیاڑے اِس جا کر کہو کہ بنی آخرالز ما ٹن نے بکو بانی ہینے کو بھیجا ہم حِنَا بِحُدِين كُميا اوربيام حضرت كاادا كيابها رحكما التعظيم سيبينْ يااورعرق مُرامت مِنْ دب کیا اور کینے لگا کرمیرا سلام دنیازعرض کرنا کہ یا حضرت کجس روزے بہ آتہ کرمیہ اوَّل ے كى خاتفو النَّائر الَّتِي وَفُودُ كَمَالنَّا مُقَ الْحِجَارَةُ عِمْسَى بوخوت عذاب وزخ سے **ش**س وحواس باخته بین اور رات دن زارزار روتا حلاتا هو ن که ای خدا فدسیر دوزخے کے عذاب سے بجا نااس سبب سے مجیبرایک قطرہ یانی کا نام ونشا انہین و خیائی وزنت جعار کسی سر کا بھی میرے اور پندین ہوك ح**کا بیت** نقل سی عبد امله بن مالک برال طرطوستی ہے کہ مین نے محرین احرعا برر<sup>ہے</sup> يئة كرام سے بين مشنا وہ فرملتے ستھے كرمين ايك مرتبہ روز جعد كو بعد نما عِم کے بیت المقدس مین باب کیا ن پر بیٹیا تھا کہ ناگا ہ ڈیخض ڈرانی صورت کے آئے الک توبهست مثابه آدمی کے تھے و میرے ایس آبیٹے اور دوسے ذرا دور بیلے محکوبہ یا معلوم موا گرور تے ار معتبے بوجھاکہ آپ کو ن مین کمامین خضر ہون اوروہ الماس بن يحرمجكو كما كرتم كجو خطره نه كروتم كومين ايك دعا بما تامهو ن امسس يمل كروت نوبت فائده أنطا وكلُّ بعني جعع "كُرْد ن بعدنما زعصر ويقبله مبيُّ كَمَا رْمغرب بك فقط يا الله يارحمن إرجيم برط صناحه اسے تعالى مراددلى يورى كر كيات تومين بهت دين ووا اور حجیک اور ڈرسب جاتا را تچھر مین نے پو حیب اکرا و لیابر امٹیر کاحال نوآیگر نوب ، مفصل معلوم مهو گاكها كه إن حقيقت حال بر بهركرجب آفتاب عالمتاب وجود باهر به ابا تصود جناب سالقاً بآس دا ناباهٔ ارسے عزوب مهواا و تام جهان تحبیشہ جهانبہ سا تنگ و تارک ہو گیا زمین نے بکمال نالہوزاری جناب باری مین عرصٰ کیا کہ خدوندا ا تو نے اپنے ہیب جان جما ن کو محالیا گویاجی جان کو بکال لیا اور مجاو نائم ر الم مین ڈو با دیا اورامن کی رونق ہے محبکو ہے رونق کردیا اب قبامت تک کوئی بنی نہو گا لا حسکے بها ہے سے اپنے دل رفتہ کی سکین کرون اور آپ مجلے جی کوسمعیا وُ ن جگم حاكم حقیقی كا آیا كه اسے زمین نه گلبرااور و اوبلانه محاكمه تحد كوروستنی اولباسے مت محمد بیسے أفتاب ساجيكا دوبكا اوترسها ن بيے زيادہ رونق نجشدو نگا كوائے دل ښاي وشاو نظم سے درسٹن ہون کے اوسب کا خانے اُن کے بترے واسطے سے بہتور جاری ر ہیلے جانے جناب با بی نے ویسا ہی کیا کہ زمانے مین تین شواولیا اللہ کو سطے ہے پیب کا رخلنے ونیا وہ خرت کے مباری فریائے اورا ک اہل خدنت 🐔 🧽 و . و ہوا و لمایرا ملاکہ کملاتے ہین اور بنتر اور مہن وہ نجبا اور ابدال کہلاتے ہیں اوجا میل مین وه او تا دکرکے مشہور مین اور وسل ملبقب نقباللفت میں او سائ برُفانا مزدمین اور لين مناركلات بن اور جوسب كرسروا يبن وهنوث كمالت بن آس حب وفت وفات غوث كام تا ہر توان كے مقام برا بك صاب فن تين مين سے قام بوجاتيم بن

اورا کے صاحب سانت سے کیاہے اُن کے اور دس مین سے ایک صاحب بخدمت اُسکے آد ببعضه أن <u>سيم</u>تُل غوث روسشند لي مين مجكر محكر فخه بني آ دم علار متى كا نبيا، بني اسرئِل ہم ہپلوا نبیا،علیم السلام اولوالعزم کے بین اور حقیقت سین سب ابنیاراکی ہی راہتی پر بين كريظا برسيف احكام مين تفاوت بونائ اكسف الجذبراك كدين وندبب مین فرق بیدا ہوجاوے اور دو سرے بنی کے آنے کی وجرموجر مبوید ا ہوجا دے اور اُن مراتب مذکورة اولیا، املیسے اصل ایک دوسرے کو ایک دوسرے کی حققت سے كما حقه المحاجى بهنين ب ورنه جواعلى ورسبح والااوني ورسع والدح وسبح مرسبة مصطلع ہو تو کیے کہ یہ فرقہ خدا کی خدا بی سے آگا ہ وخب وارمنین قابل سزاہر <u>۔علانہ القامسس ہرذرقے کواسی قیاس پر نیاس کر لیتا چاہیے ت</u>ے باہسنکر بجكوبهت اچنجا موا فرآ يا كرسور وكعن مين سيد ااورموسي عليه السلام كاقضةون النبان يراحا جويواس قدرتعب كرتاب يتحرين في كما كرمقام قيام أب كاكمان بح فرنآیا کیجومقر رہنین سروم اپنی اپنی خدمت مقرری مین ہمدم اورسرگرم رہے ہین مجه کو حنگل کی خدمت ملی ہو کہ بھو لے چوکے کور ا ہ بتا تا ہون اوراً فت زرہ کو نیات دیتا مون اورعورت کو بحظے کے وکھ دردسے خیراتا مون اور الیاس کو دریا کی خدمت ملی جو کشتی آ دمی جانور ڈو ہے کو بچلتے ہیں میں نے کمامجھکو بچر بھی دو نو ن صاحبون کی زیارت نفسیب ہو گی کها کیان و فت جج اور رحلت ولیا دہنہ كى مين مهم دونون سامل بوستے بين اورايك كا غذجب سے كالامين تام · سایر اینگه کا نام لکھا تھا و م کا غذ و کھا کر بھر دو**نون** صاحب <u>جلے گئے متن نے</u> کہ

مین بھی ہمراہ رکاب چلون کہائم ہما ہے۔ ساتھ نیک سکو کے تجوحضرت خضرت فرایاکمین صبح کی ناز مکدمعظمین رکن شامی پر اد اکرکے بعدنا زاشراق مجر اپنی خدمت برجاتا مون بجرنا زظرمه نئةمنوره مين بط هتا مون اور روحنينا بسول مند صلى امتد علبه وسلم بردرود ودعا برطيك بجرخدمت مقرريجاتا مهون اورنازع ميتالقال مین پڑھتا ہون بعدہ خد*مت معمو* کی *پرسرگرم رہتا ہ*و ن اور نماز مغرب طور سینا پر ہمراہ اولیارامٹیکے اواکرتا ہو ن بھر اپنی خدمت پرستعد ہوتا ہون اورنا بعشا سدیا جوج پریڈ هتا ہون کیرصبح کی نماز مکه معظمین جاکریڈ هتا ہون ہی خاتیا 🖯 تامت حكم حا كم حقيقي مين سرگرم ر مون گا- 4 ح کا بیت نقل ہے کہ ایب مرتبہ کو تی تفس انے لاکے کو حضرت عرفز کی خدمت مین لابا اد عرص كياكه با اميرالمومنين اس كونسيحت فراسيّ كهيميري فرا بزواري منين كرتا لكه سربات من ميري مخالفت كرتا بهرآب في الإسك كوجير كراشا وكياكهاب كي فرا نبرداری مین کیون عذرونا فر مانی کرتاہے اسے سنے عرض کیا کہ یا حضرت سب حقوق باب کے بیٹے ہی پر مہن یا کھے بیٹے کا بھی حق باب برہر فرآبا کہ ان بیٹے کے تھی تین حق باپ بر ہن او کٰ یہ کہ اُس کی ما ن او نڈی با ندی ہنو تا کہ اُسکوانے بمجتمع میں ولت نهو دوّسرے میرکه علم دین تعلیم کرے میں ترے یہ کہ نام اچھا رسکھے وَ صَل کیا کہا ہوئے اِن مینو ن باتو ن مین سے میرے باپ نے ایک بھی ا د اندین کی موجو ، مین بنیت فراليعي كدميري مان دونوروسيه كوخريدي هي ورعلم دين ساابك فسيهم فعلى نعدكيا اورنام ميراجل ركها بوتب توحصرت اميرالمونين أستخص بربت ناخوش موني أور فرایا بیان سے جاکداول زیادتی تیری طرفے بوئی عیراس رطسکے کی طرف مل

いいかいからいい

ح کا بت نقل ہو ابوالحس کا تئے ہے کہ کتا بسنات بین لکھا ہوکہ ایک تخص جهاز برسوار مقاناگاه قدرت خدا سے الیبی مواجلی که دریامین طو فا ن اکس جہاز مکرسے تکرشے مہوکر تباہ ہو گمیاسب آ دمی ڈوب گئے گر و تخصف ل آگہی ربج گیا اور ایک ستختے برب گیا زندگی سے اعدد صوحیکا تضاکراتفاقاً قدرت صواحوه تخريبتا بهتاكسي اليومين جالكا يرحمت أن رسير الركا اورشكر خدا عالى كالجالايا ا على جاكرد كجهاكه ايك مكان مين كوفي مرمى مطفا برأس سيسلام عليك موفي نے کہاتو کو ن ہو کہان ہے آیا ہو میں نے بسر گذشت اپنی بیان کی سنے بوجیها توکس کی اُمت ہے ہر کہا کہ مین است محرصلی اسٹرعلیہ وسلم سے مون تجرمین – پوچیا تمکس کی است موکهامین امت موسی سے ہون اور ہم دو بھائی تصفات دن عبادت الهي مين شغول سبق سخف الفاتًا تضناب الهي عدوه مفنا كركيامين تهنا ر ، گبایتراجی جاہے تو نجو بی بہان رہ کہم تم دونون ہاقی عرعبا دت الکی مین بسر کرین ئے کہا ہت بہتر ہوجانچہ دت تک میں وان راایک مربنہ میں تفریمٹ اُمجُلُّل میں بچڑ کے عقا ناگا دمجھ کو ایکے شہر نظر آیا اس کے کنارے کنارے حبلا گیا اتفا قُااکیہ مقام پر حابيو سخاكيا وكميتا دون كرابك فخص كنارس يرز بخيرون سيحكرا فبوابوا بيعلق كحرا أبح اور میرت بایسے واویلا کرتا ہی مجھے دیکھکر کنے لگا مند بحکو دراسایانی بااجب میں تفسکے باس یا نی لیگیا رنجرین او پر کو کھنچ گئین تین مرستے ہی معالمد گزرا مجرمن نتے یا جرا و کلیکر کہا توکون ہو کہامین قابل ہون بھائی باسل کو ناحق قتل کیا تھا اُس محبسلے س عذا ب مین گرفتا رمون اورروز حشر تک گرفتاریجون گا او رجوکو ئی کسی کوناحق منل ریگائس کا عداب معی میرے ہی اعالناہے من لکھا جاتا ہو بعری درو السطیط

ائش عا پدسنه مجھے یو مجھا آج بتری طبیعت کیون اداس ہو کیا الن ع ب جلنے کا حکم ہوکھا فلان شہر يمين بيحرا ولون كوكإكر بوجياتكو كهانتكه نے کہا ہم کو بھے۔ ه کیا وه مجکویږواسا اگراکر۔ ت نقل پر کرمب گاج بن پور 74<sub>00</sub> بنے کا مزہ پا یا تو درب**ی** تنا حضرت سعید بن جبریک ". Š 4 لهین اکا بتانیا یا ناگا ہ ایک مخبر مراطوار نے بتا بتا یک فلانے بہا مریر نصر انی عابد کے 1 ے بیو بچے اُس عا بدسے پوجھا اُسنے کہ 35. 18 ام ہوگئی نصرانی عابدنے آ یال محال اپنی جی ہے دور کر وئیقروہ سب ہے گھیا نی کرستے دسے جد

اور خير كرد كم يح منا المت كرف لكا حب ميدعها دت سعد فارخ مرد

ن كاستقد بركا خراس كند كونا تراس في مضمون تراشا اور ان حق الكا ، كوناح أير لمركنية تمين تمركيا اعتقا درسكيته هوكما آوه بني برحن ور . رین اکبرنسکے حق مین تم کیا کہتے ہو کہآ وہ یار غار اور خلیفہ ابرار من مجرحه پونجها كماكروه ناصرين اورحاى ابل يقين بين مجرحصرت عمّان كو بوجها كما ن تم کیا کتے ہو کہا وہ درواز ، علم وحلم اور دامادر سوّل اور خاو ند بتول میں کیوامیر سا دیئے اکہا وہ صحابی اور کا تب حی ہیں تب تو صب مقول سعد کی شعر حود کیے کیا ہے۔ نديد + كارش نيا برجو كندم طبيد + كيار كي تعلم الجواك كراتش غضب عالكياكما ي مينزابي وكور المات المان جونافران جناب ارى موبلا شك الكي دارين من خوارى موكما تكوكيفتل كرون فرآياجه طرح ابني خوارى حشرمين ظور موكم أبشش يباسته فراً يُخبُّ ش خاصه خاص خدا كا بوتجر حكم وياكه بالم بعا كفل كردة آب بند كا كرد جهايه وت في كأكما محكوجيرت بحكر اد هرتيرا ظلم حدست كزراأ دحرحلم خداه جوسزا بخصے ظالم ناسرا کی روزجزا پر رکھی تھر تو غضے کی آگ میں جلکر خاک ا يا وه قبلًا عالم رو نبتبله ليش اوريه تيه رئيسا توين بإروبورُه انو

ت نقل ہو کہ ایک مرتبرکسی باوشاہ کا فرنے اپنا دکیل بغداد شریف بن جیجا اور ملي كردين كرجوكو كى ابكاج ارجىك البينة بن برب ورنهارا دين قبول كه خد اكبا كريا الرود وتسرايد كه خداكيا كها تا بينا الجنيسر الدر وكيا جزد الما به و و و و این برونها تو است سا و گون کو چه کر کے یتنون باتین سے اس ماکی طالم کے درسے انتوقت جو اب نہ ایا ناجا رطالین کی صلت لی کراس عرصے میں ہم جواب دین گے ورز متعادا دین قبول کرینے قدرت معل كئے ادركسى كو اس كركا خيال تعبى ز إنجروه دكيل شاسي أكميا اورميدات ين بنرجها كرميها اورسب شهروالون كوجع كيا كرجواب دوورنه ابنادين حجوارو اتفاقكا مقتضا مے عالم بشریت ایسی بیب حکومت سب بر حیصا آئی کسب لاجاب ہو گئے اورزارزار ے اتفا قاً امام ابوصین کھی اُس مجمع میں بوجود ستھے اور بند (وہرس کی لیء تھی حرارت دین سے تاب نہ لائے بتیا بہو گئے بھراسکے اِس کا رکھنے لگے کڑم نسرے ويرمشجكوحواب دسينك كرجواب دسينه واسفركا درجه يويجحف والي *ڐُرکر نوراً اُمْرِ کومِا مواا بسے منبر رحِظیکر فرایا ک*رامنہ تعالی *یقی کرتا ہو* مجع حراما دبالبخع ذلت دى مجع عزت دى مَنْ تَشَاءُ وَيُلِلُّ مَنْ كُتُنَاءُ الْحُ السيم كَامِن كُوعِزْت دينا الركسي كو ذلت كمي كو ؈ڮڔڟڗٵؠڮڮڔؙۺڮۑؽۺٵڹٵڶۺٵڹڮڔۅڔۄؙڔڞ؈ؠ؈ؠ**ڔڝؗڲ**ڮڿڡڡٷڣۺٵٚڹڰ ے یہ کدو دات پاک کھانے پینے سے اک بوکس چنر کی صاحب بنین رکھتا بلکوہ كى حاجت رو اكرتا ہى تىسەب كەشى جوشب كورېشىن بوتى ہواك كائمند بتا ۋك

ارف كو بيرحب سيم مسس شع شبستان دارين روسنس كرنبو المف كالمفر تنادينيك كرفلان ب وه كا فريه جواب سُكر كا فور جوكيا أورب سلمانون كاول فوس معور جوكياك كايت نقل بركده ود فائلُ شاكرده ام الفايشك كرجب دولت عوفا في اولنمت ايما في کی برونت اُن کا د ل محبت الّبی مین چور اورسب جبم و حبان نورالی می مورموگیا تو دینا می اور مالی از دینا این از ان اور معاملات دینا سے اُن کاجی کوسون دُور میوگیا چائخ بُرانے مرکان ورونی مین گزران می می از اِن كرت ستع اورشب وروزيا واكمى مبن كزارت رست ستعجب مكان بالكل بادبوجاتا اور قابل رسبف کے نرہتا تو دوسرے مکا ن مین گذر کرستے اور صلامرت کا خیال نکرستے اتفاقاً با وشاه إرون رسفيداورام ابويوسف وأن كى زبارت كوكف أتفون في صفاره بندكر لميا هرجند كارانه كهولات ابويوست في تناك موكر كها جوعلم من برها سعر المان بعدرت اربیب به می از برای با تا ت کو آوے قرائ سے بلاقات سرکرو اور درو از وبندکراو اربیا فرآیا کہ ان عیسلم جومین برطمتا مون تمسے لوگون کی ملاقات کو منع کرتا ہوجیا کہ حناب مولا نا فرماتے ہن اشعب ارائے میں اشعب ارائے میں استعاب میں استعب ارائے میں استعب استعب الرائے اللہ میں استعب ا برتن زا نے اری بود ﴿ علمهابِ اہل د ل خُمّا ل شان ﴿ علمها ی اہل تن حال شان ﴿ أوَروصف ابل دل مين ستب خاتم ككب سليمان سطيب ستعسلم 4 کچر ناچار 4وکراک پ کی والده کی خدمت مین عرص کیا جبّہ انخون نے حکم کیا تو مجور موکر در وازه کھولدیا اور احسلاق فرایا اور حکم مسکم فخر بنی ادم صلی املی و سلم پر فوراعل کیا که انجنتا محت اقدام انها تکم المحدیث مینی دخول جنت مان کی فرما بنر داری اور خدشگزاری مین حال بر باد شاه نے کما مجھ

طاحبت بوتوفر اليغ فراياكم ان إ دخاه الك كفرى الاب سرر كالراسب المفاة ا

في كما يست اجهارات كولاوُن كا فرماياً ون كولاؤ بادشاه في كما دن كوكا ے لاؤ می کہا دن کو لاؤ اور نیج بازار مین سے لاؤت بادشاہ جیب ہو آس اجواب ندديا التيسن كها كم مجكوحاجت آفي كانين مع ين مرت تكواز ما تا تحاسب ای بود کی پر با دشامت کرتے ہواورسارے جمان کا بوجھ اپنی گردن پر لینے کو تیار موکم اہل دنیا سے اس قدرست م آئی اور اہل اسداور مقربان بار گاہ خداسے کھی شرم نِهُ أَي تِهِرَ بِارِشَاهِ زَارِزَارِ رُوسِنِ لَكَا اورببت زروجو ابران كيكس كوك مِلا گیا آت نے وہب زروجواہر باہر مکان کے بھینیکدیا تجور ہو کر بادشاہ اور المام الويوسف المفاكرليك، ط کیابیت نقل ہوکہ ایک با دشاہ قوم بنی اسرائیل سے بہت بڑا ظا لم تفاطرح طرح کی بيتا وظلم كي ثوالتا محقاحيًا كيرايك ممكان بنا نبا ناستروح كميا لما زمون كوحكرد لياكها لمعورتون ے اینے محاراد ملواؤاور جلدمکان تیار کراؤناگاہ ایک عورت حالم کے دن پورے ا پر میکے ستھے اُسکو مکروا ہر حیٰد انس نے عذر کیا کہ مجکو ذرا مملت دوکر بین بنے کے در دسے إلى إن كريم من مقارك من من بخوبي ستعدر بون كي لما زاك ظالم في منانا بلكم الكوانا بنیا شروع کیا اس معیبت زده کو دکھ در دبیا سے اعظمنا بیفنا ہی دخوارمقا سرير أوجه اعظاف كاكياذكر آخركارجب أسكوم طرف عدادها والبوف لكى م س کو اپنی زندگی بیار موگئی ما ن سے ننگ کر جناب البی مین بکما اللاز آورد کوسکنے عيد اللي كرام ميرا الك يرى لوندى كسس معسيت وأفت بن كرفتار بواس مال الما وال من مواسب ترسه كون أس كاعكس ارجوا ورحب ارشا وجناب مولاياً مدع

خدا من سخود مقی اشعاراے کرم واسے دھے سردی بدور آزاراز برسکالا ان این بری

إ كمِنْ يا مازخوا مم كد مباه الكرزة المسيد واتزوي كذب قادرست النفسترات ويكدد أكم أتش راكند انترك مهم تواندكرد اين راب مزرج كيا تواس كمال سع جردار نین سے ایسی زندگی سے قرموت مجلی ہو تھر کا کیا قراکبی نازل ہواکہ وہ یاد شاہ ظا لم ت سب در بارکے نور آزمین مین دھنس گیا 🛊 حیکایت نقل کد ایک بزرگ کی سے دعوت کی اور اپنے گھرلے گیا و إن کها تھوری ويرك بعد لشريف لائي انجمي كهانا تيارنيين مواوه لؤنث اكم أمي وقت ووراآيا كهجلد چلیے کھا ناٹھنڈ ا ہو اسے حب اس کے گرآئے کیا ذرا دیرکے بعد انا محرو وزرگ وابس جِلے کے حب اپنے مکا ن بربہو کنے بھروہ دوڑ اگیا کرحفرت چلے کھانا تیا رہوغرض ای طن اور کے ا نات اران بزرگوا رکو دورا با اوران اخلاق مجسم کی متورمی بر فرا بل نرایا سربار مجنده بِثانى تست اورجائ اورحرت تكابت زبان برنه لاست بعد اسكم أسفف فسن بست معذرت کی اورعفوتفییر کرانی که اس قدرگشاخی اور تکلیف د ہی صرف واسسط حب أس كو كهانا دكها وسي فوراً جِلا أو كيا اورحب جحراك دو مع جيلا جاوي جا جا بونجرا بار یہ معالمہ اس کے ساتھ کر دکھی تنگ نہو گا مل S. J. ح**کانیت** نقل چرکه اخیرو قت حضرت الم ابو صنیفه کو کمال حق برستی اور حت کمیشی ہے قوت كمي على مولئي تقي كه كهانا بينا يك قلم حِيمُك كي مقاحب الجنار جناب لانًا متفام توبه متن حیوان مجانی از ملک به تاروی سهم برزمین هم برفلک بکوم برای جانهاسدُه

لعبُه عبد البطون شدسفرهٔ ﴿ رَاتَ وَنَ عَا وَتَ الَّمِي مِنْ شَغُولُ سِتِمَا وَرَكِهِي جَوْ يَجِيرُ فَعَا فَ كُ جی چاہتا تومسا فرون اورمساکین کے رائھ کھاتے اوسٹنت حضرت ایرامیم کی ا داکرستے ا تفاتًا كسى حاسدكوان كايه حال سُنكراعمًا ونهو الحيكية الترات كوسجد مين حابيطاكة ديكون الم م ابو حنبيفة كب تك عبادت كرستي من أور كياكيفيت أتفاسق مهن ديكها تو امام مماسَّت في نازعنا ہے فراغت کرے او افل برامنا شرع کیا اور ذوق وشو ق محبت اِدالَّی میں بنجود ہو گئے ترکو وہ حاسد نیز کے غلبے سے بھواس ہوکرو ہین ایک طرف بڑر ہا جب چونکتا ﴾ مقا امائم کوعباد ت مین معروف با تا مخایهان تک که لبعد نا رصبح آب کے قدمون برگر بڑا اوربہت معذرت کرنے لگا کہ یا حضرت مین "ب کوالیا بجانتا تھا اور مین بہت برگمان تھا ميد محكوموان كيجي آب في معات كرديا ك ككايت نقل مح كحضرت ابراميم خليل المترجب الهيمين جي جان مي ورسرايا وريخ فوت يه الكى سے جبوقت جوش خروس مين آئے زارزار روتے توكوسون تك اُن كے رونے كى آواز نینها حاتی اور ذکر قلبی کی آو زهبی که س بطرحاتی تقی او رجهر ٔ میارک ایجاجهٔ اف تاب مین گل گلاب اور اب انتاب کوشرا تا حقا الیا هو جا تا که زر دی مین زعفران کولیٹیان کرتا ت **مُحاَثِمَةُ الطبع نحده ونستعين ونضلي على رسوله وآنه جمعين كركتا بلاجوا شِشلر حكايات صامحين** ومتقين سمى به حكامات الصالحين حبك برسف الماندي وعرت اورصالمين كوفرت جِهِ الْحَالُ مِوتَى سِهِ كُرا مِونَ كُو بِدَايت متقيون كَلَقُوسِ كُوبِطِعا تَي مِرْحسِ إِياسِ عاحب [ ذو العَزو الانتخارة في المغطر خباب مولوي ماجي محير سيص في من أنه التُنجُن ألزائبًا جركت كاكته فاله في ارزم ^ مطبع مخرا لمطابع للم بين بحد وكثرا النج بين كترين محرفي الدين الك وتتم طبع